

# LA SETTIMANA AL CORTILE DELLA FARMACIA NOTTI DI GRANDE MUSICA DA CORLEONE AL CANADA

**I**ntensa settimana di musica ed eventi culturali al Cortile della Farmacia, sede «Summer Side» del Circolo dei Lettori con ingresso dal Museo Regionale di Scienze Naturali di via Giolitti 36. Tre personaggi regnano incontrastati sul cartellone: **domenica 7** Mario Riso guida il collettivo Rezophonic, **lunedì 8** si esibisce l'americano Bocephus King, **giovedì 11** è il turno di Roy Paci con i suoi Corleone.

È quest'ultimo il progetto più ardito del versatile trombettista, compositore, cantante e produttore siciliano. Messi da parte per un po' gli orecchiabili Aretuska, Roy è tornato a occuparsi della dark side della sua personalità artistica, quel lato rumoroso che in passato ha trovato interlocutori d'eccellenza nei romani Zu e negli olandesi Ex. Lo ha fatto con un disco sanguigno, a partire da un titolo preso a prestito dal dialetto abruzzese: «Blacahénze», che non per niente significa fracasso. Dentro ci frullano jazz e afro beat, elettronica e soluzioni taglienti. Una polveriera che segue il debutto discografico di Corleone, «Wei Wu Wei», uscito nel 2005. Il concerto è curato dal Blah Blah in sintonia con Spazio 211 e comincia alle 21,30: vi si assiste con 10 euro. Prima e dopo gira i dischi Dj Blaster T in versione pop internazionale «Melody Makers».

È invece il Folk Club a portare lunedì 8 al Cortile l'estro selvaggio di Bocephus King,



● Il trombettista Roy Paci (al centro) con i musicisti del progetto Corleone, in scena giovedì 11 luglio

hobo canadese trapiantato negli Stati Uniti che ha sempre resistito alle sirene del business per mantenersi duro e puro paladino del blues, del country, del

lascia dubbi circa la musa ispiratrice: «Love Letter To Nina Simone». Tuttavia tra i ventisette brani del programma ci sono anche omaggi ad altri giganti come Bob Marley, Neil Young e i Beach Boys. Anche lo show di Bocephus King, **lunedì 8**, con la sua band di quattro elementi inizia alle 21,30 ed è

proposto al prezzo di 10 euro. La musica dal vivo è inoltre una componente del Dna della kermesse interdisciplinare «Torino Rocks The World», che

**L'area apre anche  
domenica per Torino  
Rocks The World**

rock indipendenti. Mito underground cresciuto in Texas, Mr. Jamie Perry è arrivato da poco al sesto disco artigianale pubblicato in carriera. Il titolo non

trova riparo al Cortile della Farmacia dopo aver rinunciato all'originaria sede dei Murazzi. L'arrivo della manifestazione comporta che le domeniche di luglio non saranno, come precedentemente annunciato, di chiusura, ma dedicate a concerti e dj set. Il primo appuntamento è **domenica 7**, quando alle 18 inizia il carosello di band esordienti, cui segue lo show di Rezophonic. Il supergruppo di Mario Riso schiera, tra gli altri, musicisti di Lacuna Coil, Timoria, Le Vibrazioni e Deasonika. Si suona fino all'1 del mattino, presenta Dj Ringo di Virgin Radio. L'ingresso è gratuito; organizzano W Events & Communications e Scalo111 Studios con il



● Il cantautore Bocephus King in concerto lunedì 8

sostegno del Cus Torino.

Per quanto concerne le serate disco, l'evento clou è l'happening «Una notte al Museo # 3», organizzato **venerdì 5** a partire dalle 21 e fino alle ore piccole dallo staff di Movement; in questo caso l'ingresso è libero ma occorre iscriversi alla lista tramite il sito [www.movement.it](http://www.movement.it). Costa invece 3 euro la partecipazione al party «Say Yeah Summer!» di **sabato 6**, anch'esso organizzato da Blah Blah e Spazio 211 tra techno, electro e mash up.

Gli altri appuntamenti sono quasi tutti gratuiti e rivolti a letteratura, cultura e costume. **Venerdì 5** alle 21 Marco Cubeddu presenta il libro «Con una bom-

ba a mano sul cuore»; **lunedì 8** alle 18,30 Darwin Pastorin, direttore di Quartarete, registra in diretta una puntata speciale del suo programma televisivo, mentre alle 19,30 scorrono suoni e immagini di «Esterno notte # 3», dedicati alle grandi colonne sonore del cinema italiano. **Martedì 9** alle 18,30 Francesca Angeleri porta il Cortile in cucina con il libro «In cibo veritas», seguita alle 22 (si entra con 5 euro) dalla proiezione del film «Paris Manhattan».

L'area propone cocktail a tema e ristorazione a Km0 del Barney's Bar, gelati, zona relax, wi-fi gratuito. Informazioni: [www.circololettori.it](http://www.circololettori.it) e 011 / 432.68.27. [P.F.]

## I CONCERTI DELLA SETTIMANA MUSICA OGNI SERA AI GIARDINI SUONI SENZA CONFINI AL RAT

**G**iardini Reali. Intensa settimana di concerti ai Giardini Reali (ingresso da corso San Maurizio) per il festival «La Salute in Comune». **Venerdì 5** è di scena il cantautore Didie Caria, **sabato 6** si scatena il Sud de La Paranza del Geco, **domenica 7** Federico Sirianni canta quel che accadrà «Nella prossima vita». **Lunedì 8** è rock con i Never Late, **mercoledì 10** rivive il Battisti dei 10 HP e **giovedì 11** è cabaret musicale con il Trio Abrador. **Martedì 9** ruotano sul palco i gruppi di nuova generazione del concorso «Talent Garden». Gratuiti alle 21,30.

**Giardini Sambuy.** Concerti con ingresso gratuito anche ai Giardini Sambuy di piazza Carlo Felice, di fronte a Porta Nuova. **Venerdì 5** il progetto «360° di Musica Indipendente» presenta alle 18,30 i live delle band BMD e Proclama, mentre **sabato 6** alle 17,30 si tiene il contest hip hop «Fight For Demo», presentato da Mastafive di «Mtv Spit». **Giovedì 11** alle 18,30 i Let's Beat rendono omaggio ai Beatles.

**Arcipelago.** Il punto estivo del Museo Diffuso della Resistenza ospita concerti acustici gratuiti distribuiti su tre palchi. Quello di corso Palestro quasi angolo via Garibaldi è sede **venerdì 5** alle 20 dello show dei Rattle-naketrain, mentre la stessa sera al Giardino di San Liborio, in via Bellezia angolo via San Domenico, suonano Paolo Ambrosioni & The B - Folkers. Al porticato di corso Valdocco 4/a **sabato 6** dalle 21,30 è jazz gitano con i Blue Moustache.

**Casa nel Parco.** La rassegna di canzoni e poesie «Nel mio Quartiere», curata da Federico Sirianni, transita **venerdì 5** alla Casa nel Parco di via Pannetti 1, all'ingresso del Parco Colonnetti. Alle 21 il cantautore e chitarrista Davide Tosches incrocia la poetessa Clara Vajthò. Al concerto si entra gratis.

**Lab.** Indie rock **venerdì 5** alle 20,30 con i Rame, gratis alle 20,30 nel dehors del Lab di piazza Vittorio Veneto 13

**Il Maglio.** Diluvio di musica dal vivo a Il Maglio, nel cortile omonimo di Borgo Dora con ingresso da via Andreis 18/16. **Venerdì 5** i Ghost In The Machine rendono omaggio ai Police, **sabato 6** i Morning Glory fanno altrettanto



● Sirianni suona il 7 ai Giardini Reali e cura il concerto di Tosches il 5 al Parco Colonnetti

con gli Oasis; **mercoledì 10** è blues con i Fineharp e **giovedì 11** i Road Block propongono rock. Gratuiti alle 22,30.

**Rat.** Concerto senza frontiere **venerdì 5** alle 22,30 al Rat di via San Massimo 7bis con l'orchestra da viaggio Espresso Atlantico, con Andrea Gattico, Mayumi Suzuki, Vito Miccolis e Marco Piccirillo a spasso tra jazz e world music. Ingresso libero, la serata si apre alle 19 con i dj set di Redie Braun e Novocaina.

**Barriera di Milano.** Prima edizio-

ne estiva alla Barriera di Milano per il festival «Kosmos», che **domenica 7** alle 17,15 offre gratuitamente sul palco dei giardini Ex Ceat, in via Leoncavallo 27, il concerto folk del quintetto Folhas.

**Cascina Roccafranca.** **Sabato 6** alle 21 alla Cascina Roccafranca la proiezione del film «A Griot's Story» è seguita dal concerto del cantastorie e suonatore di djembé Adama Dramé, del Burkina Faso. L'ingresso al punto verde di via Rubino 45 è libero. [P.F.]

## Borgo Medievale Un venerdì occitano con Marasma Folk

Nuovo concerto, **venerdì 5 luglio**, per la rassegna Piemonte Folk Festival. Nella cornice del Borgo Medievale del Valentino (viale Virgilio 107, Salone San Giorgio), si esibisce Marasma Folk, gruppo fautore di un repertorio incentrato su balli di tradizione piemontese, occitana e provenzale. Lo stile è improntato su una rivisitazione più moderna dei generi, integrato con le melodie francesi e le danze bretoni, basche, irlandesi e svedesi. Più di 200 i concerti fin qui tenuti dalla formazione che ha la capacità di coinvolgere il pubblico attraverso momenti didattici illustrati poco prima dell'esibizione. Ne fanno parte Adalberto Rismondo, Antonio Lamorte organetto e basso, Clara Secci viola, Claudio Scapetti Licia Rivolta, Marco Volpato, Raffaele Lamorte affiancati nell'occasione da Francesco Cavallero e Federica Chicca Rismondo. Inizio alle 21,30, ingresso 8 euro (ridotti 7 con FolkCard), info ai numeri 011/043.70.12, 338/627.12.06. [M. PR.]