

ALLO CHALET IL 27 LOCO DICE IL "MATTO" È IN CITTÀ



● Raige, Ensi e il terzo fratello Vella

AL LAPSUS IL 27 APRILE ENSI E RAIGE DUE FRATELLI UN SOLO HIP HOP

Loco Dice è un musicista e dj tedesco tra i più apprezzati a livello internazionale in ambito techno e house. **Sabato 27** torna a Torino, ospite dello Chalet (viale Virgilio 25) consolidando il suo sodalizio con Savana Potente, che dura ormai da dieci anni.

La line up del party «10 Years Loco Dice in Town» sarà completata dal live di Premiesku e dal dj set del resident dj Yaya. Ma il vero protagonista di serata sarà lui, Yassine Ben Achou, ribattezzato Loco Dice dopo un curioso episodio in quel di Ibiza: salito sul tetto di una discoteca, venne richiamato da una guardia, che invitandolo a scendere gli urlava «loco», pazzo in spagnolo.

Dopo le prestigiose collaborazioni con artisti del calibro di Snoop Dogg, Ice Cube, Jamiroquai e Usher, nel 1994 rilascia le sue prime produzioni hip hop, ma nei suoi set si può già intuire l'apertura al sound house e techno. La svolta definitiva nel campo dell'elettronica avviene col sodalizio artistico con Timo Maas, che lo inserisce nel roster della sua etichetta Four:Twenty. Oggi Loco Dice è richiestissimo sulle consolle più prestigiose del pianeta: dal Cocoon di Francoforte al Crobar di New York, fino ai suoi esplosivi tour in Asia e Australia. Negli ultimi anni si è trasferito a New York, insieme a Martin Buttrich, con cui ha fondato la sua etichetta discografica, la Desolat. [L. 1.]

Raped electro-rock vengono proposti al Lapsus in via Principe Amedeo 8 (soci Arci/Msp).

Sabato 27 brilla la coppia hip hop originaria di Alpignano formata dai fratelli Ensi e Raige. Il primo arriva dalla vittoria agli Mtv Split, dagli Mtv Days in qualità di presentatore e dalla pubblicazione del cd «Era tutto un sogno». Raige ha scalato le classifiche con «Addio». Ad aprire c'è il terzo fratello Vella, anche lui con un nome d'arte, Solo Qultura. Ore 23. **Giovedì 2** alle 22 i Goose, gruppo belga di electro-rock lodato da The Guardian e con un brano scelto per uno spot televisivo. Presentano il terzo cd «Control control control». **Venerdì 26** hip hop con Reverendi, We Are Waves, Veronal e Sunday Drivers presentati da Opposite Crew. 5 euro. [CH. AM.]

NIGHTCLUBBING IN BREVE

a cura di LUCA INDEMINI

ASTORIA. **Venerdì 26**, all'Astoria (via Berthollet 13), Srsly ospita il Danse Noire Showcase, ultimo parto artistico di Aisha Devi, artista svizzera nota col nome di Kate Wax. Ad accompagnarla il live di Vaghe Stelle, che ha firmato la prima uscita dell'etichetta, l'Ep «Out of Body», attesa per il prossimo 6 maggio.

BOILER. Due serate per segnare la chiusura della stagione invernale al Boiler (via Nizza 37). **Venerdì 26** tocca a WPTMWL, con un party che vedrà alternarsi in consolle i resident djs Marcelo Tag, Rills, Step, Ramona Yacef, The Taste ed Emiliano Comollo; **sabato 27** ultima serata per Living Room, con i djs Federico Gandin, Marcelo Tag e Titta.

CENTRALINO. **Sabato 27** la penultima serata #Amen al Centralino (via delle Rosine 16) è targata Bratski Krug. L'ospite della serata arriva dalla Nuova Zelanda, si



● **Sabato 27** aprile al Centralino l'ospite d'onore è Tristan Roake. Un personaggio chiave che rappresenta la metà del combo Truth (qui nella foto al completo)

chiama Tristan Roake e rappresenta il 50 per cento del combo Truth. A fare gli onori di casa Epitome e Sick. Ingresso 5 euro.

LIFE. **Sabato 27** il Life Club (corso Massimo d'Azeglio 3) apre le sue due piste, per accogliere una ricca line up di dj, che vede come special guests sul Main Stage il duo capitolino dei Promise Land, composto da Nazario Pelusi e Fabio Ranucci.

BIG CLUB. **Martedì 30** il Big Club (corso Brescia 28) propone la seconda serata «Remember Big Nephtha» e riporta in consolle dj Mozart, al secolo Claudio Rispoli. Accolto da dj Nello e dj Danilo, proporrà uno

dei suoi rari e imprevedibili set, dove si mescolano funk, soul, Philadelphia sound e disco '70 vecchia maniera, senza disdegnare l'elettronica.

CHALET. **Martedì 30** lo Chalet (viale Virgilio 25) ospita Pulsar, serata nata dall'esigenza di conciliare diversi generi musicali di matrice elettronica in un unico party. Per la terza edizione torinese di questo evento itinerante si concentrano allo Chalet tre super guests internazionali: Brennan Neart, Zatox e Noize Suppressor. Tre sale, più di 20 djs per un party che prende il via alle 22,30 per proseguire fino alle prime luci dell'alba.



JAZZ IN BREVE

a cura di MARCO BASSO

CIRCOLO DEGLI AMICI. Larry Ochs tra i sax più noti al mondo (Rova Saxophone Quartet) da San Francisco viene a Colletterto Giacosa in duo con Don Robinson. **Venerdì 26**, ore 22, @ Circolo degli Amici, via Riber 2, ingresso 8 euro, info e prenotazioni anche per cena 349/8282777.

MAISON MUSIQUE. **Martedì 30 aprile** alle 21.30, Canto Antico, gruppo protagonista nella diffusione della tradizione artistica e popolare del sud Italia, presenta il nuovo album South Beat. Riti ancestrali e sonorità urbane si fondono con suggestioni seventies e groove della musica nera made in Naples.

ISTITUTO MUSICALE. L'Ensemble Flessibile suona **sabato 27** alle 21 all'Auditorium dell'Istituto Musicale, via Capello 3, Rivoli, per la

Stagione Rivolimusica: composto da quartetto d'archi (Francesco Nicolaci e Valentina Di Giampaolo, violini, Federico Mazzucco, viola, Oscar Doglio, violoncello) più chitarra (Moreno D'Onofrio) contrabbasso (Dino Contenti), diretto da Stefano Maccagno, su commissione di Rivolimusica ha rivisitato alcuni noti standard. Ingresso libero.

TEATRO MARCHESA. «Barriera Jazz» presenta **domenica 28** alle ore 16 D'Accordeon Quintet, teatro Marchesa, corso Vercelli 141. Prenotazioni 338/8706798.

NERUDA. Al Cafè Neruda, via Giachino 28/E, **domenica 28** Jazz Singers, standard afroamericani; **martedì 30** Antinucci, nuova formazione e sound per la produzione di Beppe Crovella; mercoledì 1 Jino Touche band, quintetto guidato dal contrabbassista di Conte; **giovedì 2** Fast Frank, Andrea Scagliarini, Gianluca Martini, Chicago Blues Night. Ore 22; ingresso gratuito con tessera Arci. Info 348/3793726.

«THE LAMB LIES DOWN...» AL COLOSSEO IL 29 CON THE MUSICAL BOX RIVIVE IL MITO DEI GENESIS

Dopo «The Wall» un'altra immortale opera rock viene rappresentata al teatro Colosseo di via Madama Cristina 71.

Questa volta tocca a «The lamb lies down on Broadway», l'indimenticabile show dei Genesis portato in tour tra il 1974 e il 1975 e interpretato dai canadesi The Musical Box. La tappa torinese del tour italiano è prevista **lunedì 29 aprile** alle 21 ed è preceduta dalla proiezione di «Counting out time», documentario sulla realizzazione del disco e del tour dei Genesis.

La storia di Rael, sulla quale è costruito lo spettacolare evento, rivive oggi grazie ai Musical Box, che riportano in scena un'opera epocale, perfetta nella costruzione musicale, nella narrazione, nelle accuratissime scenografie. I Genesis erano al top della forma, con una guida come Peter Gabriel a trascinare la prog-band più nota del mondo.

I Musical Box omaggiano la band inglese dal 1993 e dal 2000 si sono concentrati in particolare su «The lamb lies down on Broadway», portandolo in tut-



● Un momento dello spettacolo

to il mondo e ottenendo il consenso degli stessi Genesis: Phil Collins ha affermato che suonano meglio degli originali e Peter Gabriel ha portato suo figlio a vederli per mostrargli cosa faceva all'epoca suo padre.

Il pubblico torinese assiste allo show di lunedì pagando 40,25 euro per la poltronissima, 29,90 euro per poltrona e galleria A e 23 euro per la galleria B. Prevedite presso il teatro Colosseo, La Feltrinelli (piazza Cln), La Biglietteria (via XX Settembre 68/h) e Fnac (via Roma 56). Online su www.ticketone.it e www.ticket.it.

Organizza Metropolis (info: 011/53.55.29). [CH. AM.]

AL BMX CONTEST IL 27 IL ROMBO DI LINEA 77 E AVVOLTE

Nelle due giornate del «Bmx contest» in programma **sabato 27 e domenica 28 aprile** al 45° Nord Entertainment Center di Moncalieri, tra acrobazie sulle due ruote, mostre e una nutrita serie di dj set, non manca la musica dal vivo, rappresentata da due ottime e vigorose band torinesi molto amate dal pubblico.

Sabato sera, alle 21, nello spazio all'aperto del 45° Nord, salgono sul palco i Linea 77 e gli Avvolte.

I primi sono tra i gruppi nostrani più conosciuti in tutta la penisola e fanno ascoltare i brani maggiormente rappresentativi di una carriera che ha toccato i 20 anni di attività, assieme alle nuove tracce dell'ultimo cd «La speranza è una trappola (part 1)».

Gli Avvolte promuovono invece i brani contenuti in «L'essenziale è invisibile agli occhi», quarto album impregiato da un parterre di ospiti di assoluto pregio quali Lydia Lunch, Roberto Angelini, Sikitikis, Franz Gorla e Luigi Napoletano.

L'ingresso all'area in cui si svolge il concerto è gratuito. [CH. AM.]



Open Day

Venerdì 3 maggio dalle ore 17.00 alle 22.00

visita la Jazz School Torino e se sai già suonare porta il tuo strumento: farai parte della nostra jam session!



Scuola di Musica
Barocca e Contemporanea

www.accademiamusicaletorinese.it Via Corte d'Appello 20 - Torino - Tel. 011 5211867

L'antico e il moderno, insieme.