HIROSHIMA PUNTA SU NOMI SICURI

MOMENTO D'ORO PER BLACK REBEL E MAX GAZZÈ

è gran varietà di generi musicali nella ricca settimana di Hiroshima Mon Amour. Il capo è Max Gazzè, se non altro perché il suo show di giovedì 21 alle 22 ha fatto registrare con largo anticipo il tutto esaurito. L'appeal del cantautore romano non conose momenti d'empasse. A rincararne la dose di celebrità è questa volta «Sotto casa», ottavo disco in carriera che deve il titolo a una delle due canzoni con cui l'ineffabile baffo d'oro del pop nostrano ha partecipato all'ultimo Festival di Sanremo. L'altra era «I tuoi maledettissimi impegni», pure meglio.

Qui a fianco i Two Fingerz, che saranno di scena sabato 16, più a destra Max Gazzé, in via Bossoli la sera di giovedì 22



Max è anche uno dei nostri cantautori più cosmopolita: ha iniziato la tournée con un filotto targato Berlino, Bruxelles, Londra, Parigi e Barcellona. L'ennesima prova di forza sotto il profilo di groove e sensibilità funky, al dilà ditesti e tormentoni.

Né si tirano indietro al momento di darci dentro con rombanti chitarre rock, suggestioni blues e immaginario alternativo i Black Rebel Motorcycle Club, che in via Bossoli 83 fanno scalo la sera di **martedì 19**. Definire l'appuntamento tempestivo è il minimo: il nuovo album della travolgente band di San Francisco esce lunedì 18. Si intitola «Specter At The Feast», chiude illungo ciclo del precedente «Beat The Devil's Tattoo», in cui fa-

cevano capolino anche soluzioni ispirate al blues del Sahara, e celebra quindici anni di vita spericolata di Peter Hayes e Robert Levon Been, che per strada hanno ingaggiato alla batteria Leah Shapiro. Apre la serata alle 21,30 il quartetto Transfer, da San Diego; il biglietto costa 22 euro.

Ormai immancabile, la nuova scena hip hop nazionale è

rappresentata nel cartellone settimanale di Hiroshima dai milanesi Two Fingerz, in concerto sabato 16 alle 22 con la loro scaltra miscela di beat infuocati, citazioni digitali di ultima generazione, rime e ritornelli di rapida presa radiofonica. Assistere al rodato live di Danti e Roofio costa 12 euro. La stessa sera di sabato 16 si accede invece gratis alla sala inferiore, dove il party seriale «Dirty Business» propone dalle 22 anche il live degli Into My Plastic Bones.

Altra festa, in questo caso a tinte sociale e interculturali, **venerdì 15**, quando si tiene la vetrina del festival «Tribal-

town», che si terrà a luglio per dare visibilità alle realtà africane di Torino. Dalle 18 incontri e mostre, alle 20 cena senegalese, alle 22 concerto del folto combo Dembe Ak Taye, con musicisti dei due continenti; da mezzanotte si balla con Jimmy The Soul Rasta. Tutto per 10 euro.

Info: www.hiroshimamona-mour.org e 011/317.66.36.

Al Lapsus il 15

II nuovo album dei New Candys

Il nuovo rock tricolore prende possesso venerdì 15 del Lapsus di via Principe Amedeo 8/a. Capofila sono i trevigiani New Candys, il cui mix di rock e deviazioni psichedeliche si è fatto apprezzare finora col disco di debutto, «Stars Reach The Abyss», in vista nel circuito underground nazionale sempre attento alle produzioni targate Triveneto. L'apertura della serata spetta alle 22,30 ai Death Disco, formazione new wave piemontese già impostasi al concorso «Green Age Festival». Nonostante sia in circolazione già da diversi anni, anche il gruppo guidato da Fabio Raducci ha esordito sulla lunga distanza soltanto lo scorso anno; «End Is Beginning» ne ha confermato le qualità post rock e dark che è lecito attendersi da una band chiamata come il titolo di una formidabile canzone dei Public Image Ltd. di John Lydon. Entrano con 6 euro i soci Arci / Csen; informazioni allo 011 / 764.01.29. [P.F.]



IN BREVE

OFFICINE CORSARE. Doppio show venerdì 15 alle Officine Corsare. Alle 21,30 il Cubo è sede del concerto della vocalist jazz Nancy Harms, cui si assiste con 7 euro; alle 22 il circolo ospita invece i Magellano, progetto parallelo di Pernazza di Ex Otago e «Chiambretti Night», e il quintet-

to The Straw. Ingresso libero per i soci Arci. Si entra a offerta **sabato 16**, quando in via Pallavicino 35 Didie Caria ospita Anita Caprioli, The Sublimes, Sophia LewelastessaNancyHarms.

EL BARRIO . «Dracma Fest» e El Barrio, dove l'etichetta metal torinese popone sabato 16 dalle 21 ilive di Elektradrive, Jadish e Spidkilz. Costo 6 euro.

SUD. Prosegue in via Principe Tommaso 18bis la rassegna indipendente curata da Libellula Music. Venerdì 15 suonano i Med In Itali e Nicholas J. Roncea, cui si aggiungono ospiti a sorpresa. Gratuito alle 21,30 con Arci.

BARETTI. Arriva dalla Germania il duo Sea + Air, venerdì 15 al Teatro Baretti., in via Baretti 4, con performance pittorica di Stefano Giorgi. Alle 21,30 per 10 euro; info 011/655.187.

MAGAZZINO SUL PO. Indie rock sabato 16 alle 22,30 al Magazzino sul Po, lato sinistro dei Murazzi, con Albedo e Rame. Gratis con Arci.

FELTRINELLI. C'è Vaccalunedì 18 alle 17 alla Feltrinelli Express di Porta Nuova. Il reggae rapper milanese presenta il disco «Pazienza». Venerdì 15 è invece la libreria di piazza Cln 251 aospitare alle 18 il Trio Broz. ROSSO DI SERA. Giovedi 21 il Rosso di Sera di via Germanasca 37 propone un recital di canzoni politiche interpretate da Federico Sirianni con Matteo Castellan. «Komunque Kompagni» inizia alle 22 ed è gratuito.

XÒ. Mercoledì 20 alle 22 in via Po 21. suonano Pastis, Le Cose di Cenere, Metaphorae Led Blue Fire; gratuito.

BARRITO. Rock'n'roll gratis venerdì 15 alle 21,30 in via Tepice 23/c con i Ball & Chains.

AMANTES. Venerdì 15 Luca Morino pre-

senta da Amantes il video realizzato da Luca Pastore con gli allievi dello Ied per il brano «Finoall'ultimaspiaggia»; incontro alle 21, dj set dalle 19,30. Gratis con Arci.

SAN PATRIZIO. Domenica 17 cade la ricorrenza irlandese del St. Patrick Day. Alla Piazza dei Mestieri, in via Durandi 13, suonano alle 22 gli Eyes On Prize, mentre al New Castle Pub di largo Cibrario 9 il party comincia dal pomeriggio la Elphame Folk Band. Anticipano il Santo le Officine Bohemien, dove si festeggia sabato 16 alle 22 con Le Spugne e gli ospiti Liam e Darragh Quinn. Gratuiti.



9.00 - 13.00

15.00 - 19.30

9.00 - 13.00

15.00 - 19.30

orari concessionaria

9.00 - 13.00

15.00 - 19.30

9.00 - 13.00

15.00 - 19.30

Cena 21:00

9.00 - 19.30

orario continuato orario continuato

9.00 - 19.30

9.00 - 19.30

orario continuato orario continuato 15.00 - 19.30

9.00 - 19.30