



● I Perturbazione sono in concerto giovedì 18 al Cortile della Farmacia del Museo di Scienze per la «Summer Side» del Circolo dei Lettori

## CONCERTI E TEATRO AL CORTILE DELLA FARMACIA LA MUSICA X DEI PERTURBAZIONE E ALTRI SUONI ROCK DA TORINO

**I**l pop rock aggraziato e vibrato reggae del nuovo corso dei Perturbazione domina il programma musicale del Cortile della Farmacia, dove ha sede la «Summer Side» del Circolo dei Lettori. Il gruppo torinese vi tiene **giovedì 18** il primo concerto ufficiale a Torino dopo la pubblicazione dell'album «Musica X», prodotto da Max Casacci. L'iniziativa è frutto della collaborazione tra il Blah Blah e lo Spazio 211; l'appuntamento è alle 21,30, il biglietto costa 10 euro. Dalle 19,30 scaldano l'area il versatile dj Blaster T; dopo lo spettacolo si entra liberamente per ballare con le sue selezioni di spirito britannico «Melody Makers».

All'esperienza e alla straordinaria sensibilità della band guidata dalla voce di Tommaso Cerasuolo fanno eco **lunedì 15** l'entusiasmo e la freschezza della Roll'Orchestra, formazione nata proprio allo Spazio 211 sulla base di un bando di partecipazione al nuovo esperimento, in cui convivono lo spirito della banda di paese e la furia del rock'n'roll. I venticinque partecipanti al workshop ne esprimono i risultati con il sanguigno live in programma dalle 19 con ingresso libero.

Spettacoli gratuiti anche per il percorso interno del festival «Torino Rocks The World»: **domenica 14** dalle 20 sono di scena i finalisti del concorso, ovvero Il Mio Nome non ha Importanza, Midnight, Reverendi e DOC Brown, con ospiti The Pancles e dj set di Toky di Virgin Radio; **mercoledì 17** alle 21 tocca al teatro, con lo

spettacolo «How does it feel? Something about Bob Dylan» dell'Accademia dei Follì, per la regia di Caro Roncaglia, e all'arte, con l'incrocio tra musica, immagini e parole «Deep Words».

Sempre in ambito musicale, **venerdì 12** si tiene al Cortile di via Giolitti 36 un nuovo episodio del serial party «Una notte al Museo»; elettronica in crescendo dalle 21 alle ore piccole, con partecipazione gratuita e obbligo di prenotazione attraverso il sito [www.movement.it](http://www.movement.it).

Si entra invece con 3 euro la sera di **sabato 13**, quando dalle 19 propone rock, garage punk e blues selvaggio il team «Kicks Up».

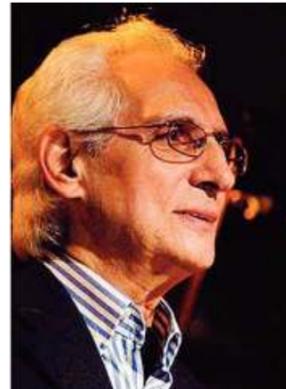
Suoni in libertà **mercoledì 17**, quando dalle 21 arte e selezioni discografiche accompagnano il rito del gelato «That's Cool». Info [www.circololettori.it](http://www.circololettori.it) e 011/432.68.37. [P.F.]

## LA SETTIMANA JAZZ DINO PIANA AL JCT SAX ITALIANI ALLE OGR

**A** MARCO BASSO  
Il Jazz Club Torino di piazzale Fusi **venerdì 12** si ascolta Kora beat, progetto nato da un'idea del senegalese Cheikh Fall: fonde i ritmi e i suoni africani della kora, l'arpa tradizionale dei cantastorie griot, con le atmosfere taglienti del jazz-funk dell'indivoltato sax di Gianni Denitto. **Sabato 13** per Dinner in Jazz suonano gli Area 56 (Pedroli, Pizzuto, Narbona). La proposta per l'apericena del martedì, dalle ore 20, il 16 è con Silvano Borgatta. Pianista, compositore e arrangiatore, spazia dal jazz al pop: ha suonato con Fossati, Jannacci, Pfm, Farassino; è questa l'occasione per conoscere l'attivo e capace musicista torinese.

**Mercoledì 17** la Jam session night viene impostata da tre giovani che caratterizzano il loro percorso con progetti interessanti e di spessore: Fabio Giachino, piano, Stefano Risso, contrabbasso e Donato Stolfi, batteria. Ritorna al Jct **giovedì 18** Dino Piana, pilastro del jazz non solo italiano. Nato a Refrancore, Asti, nel 1930, è stato protagonista di formazioni come il Basso-Valdambri Quintet. Il leggendario trombonista è con il suo quintetto. Tutte le proposte sono a ingresso libero dalle 21,30.

Alla Cartiera di via Fossano 8 (tel. 011/7680743) a par-



● Dino Piana suona il 18

tire dalle 19,30, aperitivo **venerdì 12** con il pianista Emanuele Francesconi: serata all'insegna dell'improvvisazione per una rilettura di standard.

Per Torino Capitale del Jazz ai Cantieri Ogr, corso Castelfidardo 22, suonano con ingresso gratuito alle 21,30, **venerdì 12** The Italian Sax Ensemble (Claudio Chiara, Signetto, Albano, Tonso, Virone, Tagliacucchi, Zunino, Pache); sabato 13 la Torino Youth Jazz Orchestra diretta da Valerio Signetto.

Per Concerti a Palazzo, Cortile d'Onore di Palazzo Civico, piazza Palazzo di Città 1, **sabato 13** alle ore 11, Great American Songs a cura di Giampaolo Casati e Emanuele Cisi del Dipartimento Jazz del Conservatorio. Ingresso gratuito. In caso di maltempo ci si sposta nella Sala delle Colonne.

## IL 16 ALLA FONDAZIONE MERZ CORDE ELETTRONICHE DI MADASKI E CLERICI



● Madaski co-leader degli Africa Unite e ruvido techno musicista: martedì 16 luglio in via Limone si confronta con il violoncellista Umberto Clerici

**I**l terzo e ultimo atto di «Meteorite in giardino» si compie **martedì 16** negli spazi esterni della Fondazione Merz di via Limone 24. Alle 21,30, con ingresso gratuito, la sesta edizione della rassegna di arti visive e musica contemporanea accende i riflettori sugli street artist torinesi Raw Tella e Halo Halo e sui musicisti Madaski e Umberto Clerici. Mentre i primi due sono impegnati nella realizzazione di graffiti sulle pareti esterne della Fondazione, i musicisti danno vita ad uno spettacolo assai invitante, data la notevole differenza stilistica dei soggetti: Madaski è co-leader degli Africa Unite, autore di quattro album di musica elettronica «ruvida», nonché produttore nel suo quartier generale al Dub The Demon studio di Luserna San Giovanni; mentre Umberto Clerici è un violoncellista torinese vincitore di concorsi nazionali e internazionali. A lui tocca aprire lo spettacolo di interpretando brani antichi per violoncello. Si entra quindi nel pieno dello show intitolato «Corde elettroniche» con Madaski che aggiunge il suo pianoforte e le trame elettroniche composte in tempo reale. In scaletta, composizioni create per l'evento, compresi un paio di titoli scritti da Madaski e Willy Merz. [CH. AM.]

## CONCERTI E FESTIVAL IN CITTÀ ROCK DA BRUXELLES A SAN PIETRO IN VINCOLI

**GIARDINI REALI.** Molte le proposte live della manifestazione «La salute in Comune», con sede ai Giardini Reali e ingresso gratuito dal lato di corso San Maurizio. **Venerdì 12** i Jungle Fever rendono omaggio a Carlos Santana, **sabato 13** gli Abòboras suonano folk rock e domenica 14 il Collettivo Decanter tinge di jazz il folk francese e iberico. **Martedì 16** tocca ai gruppi esordienti del «Talent Garden», mentre **mercoledì 17** sono di scena i Liberidentro. Completano il menù la maratona cinematografica di **lunedì 15** e lo spettacolo teatrale della compagnia Aman Aman di **giovedì 18**. Appuntamento sempre alle 21,30.

**GAZEBO SAMBUY.** Tanta musica anche al Gazebo Sambuy, in piazza Carlo Felice di fronte a Porta Nuova, dove **venerdì 12** il ciclo di incontri e showcase «360° di Musica Indipendente» presenta dalle 18 alle 20 il pop rock dei Dna, la versione acustica dell'indie rock dei Dramalove e le cantautrici liguri Valentina Amandolese & Jess Sabrina. **Sabato 13** alle 17,30 si tiene il contest rap «Fight For Demo», coordinato da Mastafive, mentre **giovedì 18** alle 18,30 vanno in scena le cover del pomeriggio «Classic Rock». Gratuiti.

**ARCIPELAGO.** Due i concerti in programma **sabato 13** sui palchi di Arcipelago, tentacolare punto estivo del Museo Diffuso della Resistenza. Alle 21,30 il porticato del Museo, in corso Valdocco 4/a, è sede dello show folk urba-



● Enrico Esmà venerdì 12 allo Spazio4 di via Saccarelli 18

no di Bob Corn, mentre alle 21 il palco del giardino di San Liborio, in via Bellezia angolo via San Domenico, ospita i Reparto N. 6. L'ingresso è libero.

**SAN PIETRO IN VINCOLI.** C'è anche un concerto di livello internazionale nel programma della rassegna teatrale (E)state in Vincoli. Lo tiene **venerdì 12** alle 21 all'ex cimitero di San Pietro in Vincoli la band Balimurphy, in arrivo da Bruxelles con il suo indie rock d'autore. Il biglietto per accedere alla zona teatro di via San Pietro in Vincoli 28 costa 10 euro.

**RAT.** Pop e canzone d'autore controcorrente **venerdì 12** al Rat di via San Massimo angolo via Principe Amedeo con il corrosivo Antimusica, che ospita per l'occasione Gianluca De Robertis della band milanese Il Genio. Gratis alle 22.

**SPAZIO4.** Fa tappa **venerdì 12**

alle 21 allo Spazio4 di via Saccarelli 18 l'itinerario poetico musicale «Nel mio Quartiere», curato da Federico Sirianni. Sul palco con ingresso libero lo chansonnier Enrico Esmà incrocia i versi di Alessandra Racca.

**HOUSE CONCERT.** Si conclude **mercoledì 17** alle 21 con il cantautore Massaroni Pianoforti il ciclo di concerti casalinghi che prelude al Reset Festival di settembre. L'indirizzo viene svelato a chi si iscriva all'house concert versando 10 euro; istruzioni e prenotazioni via [partecipare@reset.to.it](mailto:partecipare@reset.to.it).

**PIAZZA DEI MESTIERI.** **Mercoledì 17** alle 22 i Treatles rendono omaggio ai Beatles in chiave folk alla Corte di Piazza dei Mestieri, in via Durandi 13. Ingresso libero. **IL MAGLIO.** Come sempre attivissimo Il Maglio, con ingresso gratuito all'omonimo cortile da

via Andreis 18/16. **Venerdì 12** i Brain Of Jam rendono omaggio ai Led Zeppelin con la voce di Marco Cocci, **sabato 13** le Soul Women propongono black music, **mercoledì 17** è indie rock britannico con i Dogs In A Suite-case e **giovedì 18** tocca ai Nickelback. Alle 22,30.

**PAV.** I La-Bas propongono canzoni di respiro letterario **sabato 13** alle 21 con ingresso gratuito al Parco Arte Vivente di via Giordano Bruno 32.

Barrito. Mao presenta il suo libro «Olràit», dedicato ad Adriano Celentano, venerdì 12 al Barrito di via Tepice 23/c. Alle 21 incontro e musica dal vivo con l'accompagnamento di Vito Miccolis alle percussioni.

**IMBARCHINO.** Pablo e il Mare propongono pop d'autore **lunedì 15** alle 22 all'Imbarchino di viale Cagni 37. Gratuito.

**KOSMOS.** Folk europeo **domenica 14** alle 17,15 con il trio Déjà Vu, in concerto gratis all'ex Ceat di via Leoncavallo 27 nell'ambito del festival «Kosmos».

**ROSSO DI SERA.** Co2 Ska Minor Orchestra è il nome della band in concerto **giovedì 18** al Rosso di Sera itinerante, con sede al Giardino Piredda, all'angolo tra corso Rosselli e via Issiglio. Gratuito alle 21,30.

**MAUSOLEO DELLA BELA ROSIN.** Recital «Terra di Sicilia, mare di Napoli» per la vocalist Maria Russell, di scena **domenica 14** alle 21 al Mausoleo della Bela Rosin, in strada Castello di Mirafiori 148. L'ingresso è gratuito. [P.F.]