

The Last Farmer

neoliberismo, globalizzazione e agricoltura contadina

un documentario di Giuliano Girelli

(Indonesia, Guatemala, Burkina Faso, Italia 2011 - 90 min.)

prodotto da Mais ong, nell'ambito del progetto Creating Coherence finanziato dalla Commissione Europea. Co/produzione Associazione Documè e Babydoc Film

L'agricoltura contadina produce cibo per oltre il 70% della popolazione del pianeta, mentre l'agricoltura industriale non provvede che al 30%; ciò nonostante 2.8 miliardi di persone nel mondo vivono con meno di 2 dollari al giorno, la maggioranza di queste persone sono contadini o ex contadini che ora vivono nelle baraccopoli di qualche grande città. Questo documentario parla di loro, della globalizzazione e dunque anche di noi.

The Last Farmer esplora le drammatiche conseguenze del neoliberismo e della globalizzazione sulla vita dei piccoli contadini nel mondo seguendo lo svolgersi della giornata di Baldomera in Guatemala, Agi in Indonesia e Aloise in Burkina Faso; con il supporto di interviste a Luciano Gallino, Hira Jhamtani, Giorgio Cingolani, Magali Rey Rosa, Mamadou Goita e Roberto Schellino.

Note di regia: Mentre mi trovavo in Indonesia per realizzare una prima ricerca sulla piccola agricoltura in Asia, ho incontrato Agi, un contadino dell'isola di Bali. Proprio passando alcuni giorni con lui e la sua famiglia per realizzare le prime riprese, ho capito che anche il nostro documentario andava costruito secondo criteri di coerenza con le tematiche che stavamo trattando. Per questo motivo ho deciso di non essere io a girare il mondo alla ricerca di altre storie di piccoli contadini, ed ho invece coinvolto alcuni amici documentaristi in Guatemala e Burkina faso, in modo che fossero loro a raccontare la loro terra e la loro gente. È stato un po' come realizzare un film a kilometro zero, un film che evitasse per quanto possibile la presenza di uno sguardo esclusivamente "occidentale" sulle cose.

Credits:

regia Giuliano Girelli

montaggio Giuliano Girelli e Enrico Giovannone (babydoc film)

riprese Indonesia: Giuliano Girelli e Sara Scappin

riprese Guatemala: Victorino Tejaxun Alquijay

riprese Burkina Faso: Abdoul M. Compaore

riprese Italia: Giuliano Girelli e Francesco Bordino

mix audio: Niccolò Bosio

musiche: Giuliano Girelli e Niccolò Bosio

contadini

Indonesia: I Ketut Sumiatra

Guatemala: Baldomera Xunic

Burkina faso: Eloïse Ouedraogo

Italia: Roberto Schellino

esperti

Italia: Prof. Luciano Gallino (sociologo, economista) e Giorgio Cingolani (economista agrario)

Indonesia: Hira Jhamtani (attivista ambientalista)

Guatemala: Magali Rey Rosa (attivista ambientalista)

Mali: Mamadou Goita (rete delle associazioni contadine africane ROPPA)

Un documentario realizzato in collaborazione con l'Ong Mais, con il contributo finanziario della comunità europea, nell'ambito del progetto Creating Coherence.

Richieste film:

www.thelastfarmer.org

www.mais.to.it

MAIS ong, via Saluzzo 23, 10125 Torino Italy

+39 011 657972 comunicazione@mais.to.it