Appuntamenti

MERCATINO ARTIGIANALE
Dalle 8.30 alle 20 in piazza Palazzo di Città si organizza il mercatino periodico tematico «L'eccellenza artigiana del Piemonte in piazza»: sulle bancarelle, lavorazioni artigianali ed eccellenze enogastronomiche del territorio.

IL PANIERE È MEDIEVALE
Al Borgo Medievale dalle 10 alle 18 il mercato domenicale dei prodotti del Paniere della Provincia di Torino, per offrire ai visitatori l'occasione di conoscere e apprezzare, oltre ai prodotti alimentari, anche il territorio di riferimento. La giornata è dedicata ai prodotti da forno: grissini e biscotti.
Info 011/4431701.

UNA TORRE DI LIBRI
Per «Una Torre di libri» a Torre Pellice, alle 11 al Caffè Londra di via Arnaud 10 aperitivo letterario con Vincenzo Jacomuzzi, che presenterà un reading con Eleni Molos (voce narrante) dedicato a Ludovico Ariosto e al suo «Orlando furioso». Alle 21.15, Luca De Antonis presenta uno spettacolo dedicato al suo ultimo libro «Donne con le ali», sulle protagoniste della storia del volo acocmpagnato al pianoforte da Giancarlo Capozzoli. Info www.unatorredilibri.it

TIZIANA GHIGLIONI QUINTET
Il Jazz Club Torino organizza alle 21 alle Ogr in corso Castelfidardo 22, il concerto del Tiziana Ghiglioni Quintet per la rassegna jazz «Torino Capitale del Jazz». Tiziana Ghiglioni è considerata una tra le principali voci jazz italiane e questa sera sarà in concerto con Fulvio Albano al sax tenore, Massimo Faraò al pianoforte, Aldo Zunino al contrabbasso, Adam Pache alla batteria. Ingresso libero; info www.jazzclub.torino.it

JAZZ AL MUSEO DI RIVOLI
Per il primo dei due appuntamenti in programma per «Aperitivi in jazz 2013», il Castello di Rivoli ospita alle 18 l'esibizione della classe di canto jazz di Silvia Pellegrino. Ingresso gratuito; info www.castellodirivoli.org

BRANFORD MARSALIS LIVE
Al Forte di Bard (Aosta) per «Musicastelle» il sassofonista Usa Branford Marsalis che fa parte della band di Sting fin dall'inizio della sua carriera da solista, e ha collaborato più volte con Spike Lee nelle colonne sonore dei suoi film. Si esibirà con il quartetto, per presentare il nuovo

Prali

Si sale in seggiovia per parlare di librerie

La sociologa Chiara Saraceno presenta il suo ultimo libro oggi a Pralibro

Seconda giornata di Pralibro, oggi a Prali. Si comincia già alle 9.30 alla seggiovia, per trasferirsi in quota a parlare della situazione delle librerie italiane e approfittare del fresco della montagna per fermarsi magari a leggere. Alle 18, incontro con Chiara Saraceno sul tema coppie e famiglie: la sociologa presenta il suo «Non è una questione di natura» (Feltrinelli), assieme a Elio Fassone e in collaborazione con «Se non ora, quando?». Nella Sala valdese rimane aperta dalle 16 alle 19.30 la libreria a cura della Claudiana e de Il Ponte sulla Dora e si può visitare la mostra che racconta la storia dell'editore Sellerio e dei suoi autori, dal 1969 a oggi. Info www.pralibro.it
(r.t.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Teatro Romano

Chiusura con Plauto in piazza San Giovanni

«Pseudolo» va in scena nell'antico Teatro romano di piazza San Giovanni

Chiude la terza edizione del Festival di piazza San Giovanni, che per cinque settimane ha visto protagonisti talenti del liceo del Teatro Nuovo e della compagnia Torino Spettacoli. Il finale è dedicato, eccezionalmente di domenica, alla commedia *Pseudolo, l'imbroglio*, un classico di Plauto nell'edizione firmata da Gian Mesturino e Girolamo Angione, con le musiche dei Kachupa (inizio alle 21.15, posto unico 5 euro) nello spazio dell'antico Teatro romano di piazza San Giovanni. *Pseudolo* è riconosciuta come una delle commedie più spassose di Plauto, grazie alla ricchezza del linguaggio, ai ritmi serrati di un meccanismo narrativo che sfocia nell'inverosimile.
(r.t.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Bambini

SCRIVERE EGIZIO
Appuntamento alle 10.30 all'Egizio con «Geroglifici. che passione», tour per i bambini e i loro accompagnatori che, con l'aiuto di un esperto, conosceranno i simboli più comuni e alcune curiosità sui geroglifici. Info www.museoegizio.it

SCOPRI PROPOLIS
Alle 16 in strada del Nobile 86/92 «A spasso per Propolis», visita alla fattoria per conoscere conigli, galline, asini, api. Ingresso 5euro; info 011/6601591.

GIARDINI DA FIABA
Alle 17.30 ai giardini di via Paris «Giardini da fiaba» è una iniziativa all'aperto per le famiglie con bambini per passare pomeriggi nel verde cantando e interagendo con i magici personaggi delle fiabe. Info 340/6893483.

PICCOLI LETTORI
Alle 17 sotto il porticato del Museo Diffuso della Resistenza in corso Valdocco 4/a, il laboratorio per bambini «Book trailer» a cura di Equilibri, Onda Larsen, Rainbow. Info www.arcipiemonte.it

8GALLERY X BIMBI
Fino a fine luglio, dalle 10.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 20 alla Corte dei Giochi dell'8Gallery i gonfiabili di «Gonfialopoli», le avventure dell'«Anthares World» e la minipista per macchine a pedali. Info www.8gallery.it
(a cura di g.cr.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

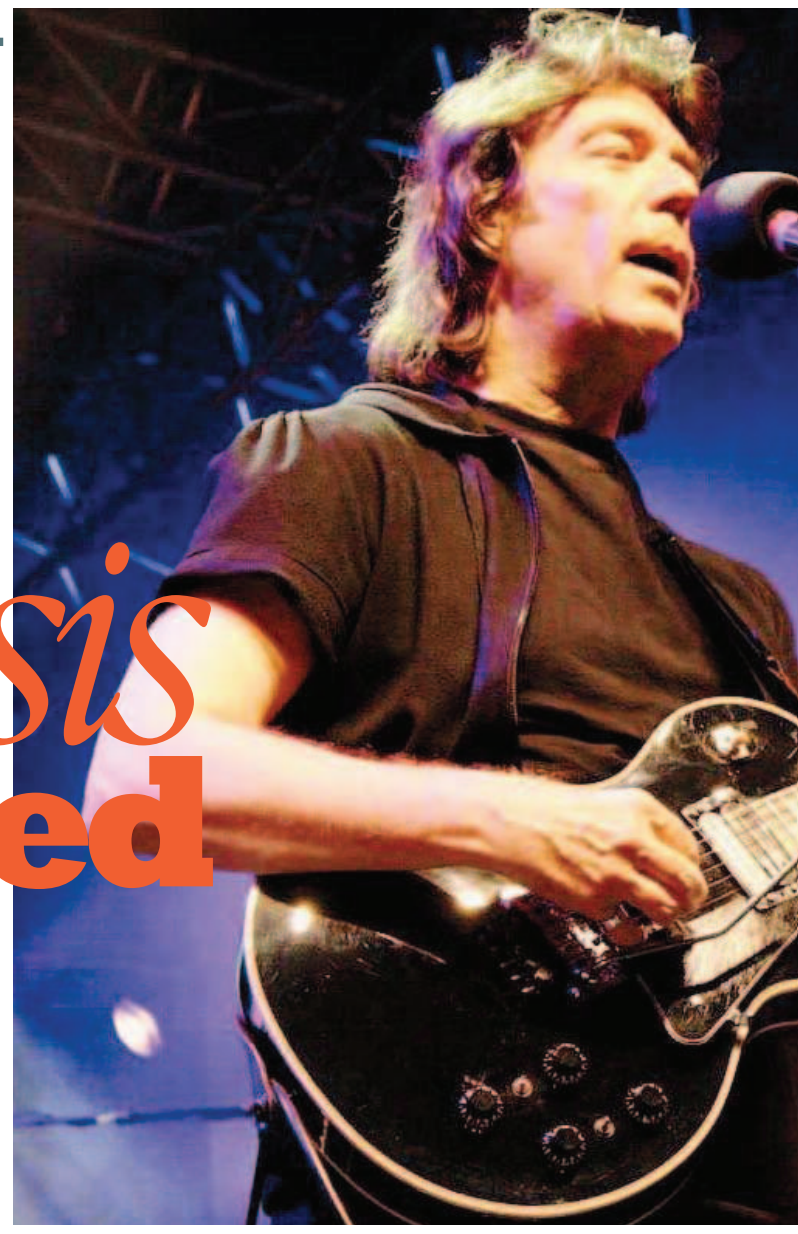
Zoom

L'intervista

Domani sul palco del GruVillage il chitarrista di uno dei gruppi del progressive britannico più noti al mondo: "Scelgo le canzoni più intense"

Genesis revisited

Il feeling di Hackett "Non vedo l'ora di tornare a Torino"



L'omaggio

Apprezzo molte nostre cover band Ma la migliore è l'italiana The Watch

ALBERTO CAMPO

IL TITOLO dello spettacolo in scena domani al GruVillage di Grugliasco è eloquente: «Genesis Revisited». A rimettere mano al repertorio dei più famosi esponenti del progressive britannico è Steve Hackett, che ne è stato chitarrista dal 1971 al 1976, ossia in quello che per convenzione viene considerato il momento magico della band. Intervistato, spiega ragioni e caratteristiche di questo ritorno al passato.

Da cosa è dipesa la scelta delle canzoni da riproporre: emozione o ragionamento?

«Scelgo le canzoni che considero particolarmente intense. Alcune sono tra le mie preferite, come *Dancing With The Moonlit Knight*, mentre altre — tipo *Supper's Ready* — sono quelle che il pubblico predilige. Un altro criterio di selezione ha a che fare con la presenza nel pezzo di buone parti di chitarra o di potenti sezioni strumentali, senza dimenticare i brani dotati di un trasporto emotivo che tocca il cuore».

Nell'esecuzione prevale quel trasporto emotivo o la preoccupazione filologica?

«Direi che per la maggior parte si tratta di canzoni dal forte impatto emotivo, anche se mi piace la sfida rappresentata da quelle costruite intorno a complesse strutture strumentali».

Che opinione ha delle innumerevoli cover bands ispirate ai Genesis? Ne apprezza qualcuna?

«Le cover bands dei Genesis che ho avuto occasione di ascoltare sono formate in genere da musicisti di notevole talento. Ho assistito anche a qualche concerto di alcune di esse: tra quelle italiane, conosco e apprezzo molto The Watch».

Commentando un suo recente concerto londinese, un critico del Guardian l'ha accusata di indulgere nella nostalgia. Che cosa risponde?

«Rispondo dicendo che non c'è niente di male nella nostalgia. Lo show all'Hammersmith Apollo è stato accolto in realtà molto favorevolmente, così come tutti gli altri finora: parliamo di concerti apprezzati da migliaia di spettatori. E

NOTE (S)

Mercoledì a Grugliasco i tre divi italiani del rap, domani Battiato canta a Sordevolo

Salmo Ensi Gemitaiz una settimana hip hop

LUNEDÌ Per i nostalgici dei Genesis c'è **Steve Hackett** al GruVillage di Grugliasco. Intanto a Sordevolo **Franco Battiato** canta per «Libra». Serata dedicata al Boss in numerosi cinema della regione, dove viene proiettato il documentario «Springsteen & I».

MARTEDÌ Al GruVillage è il turno dei britannici **Skunk Anansie**. Ecco poi **Omara Portuondo** ed **Eliades Ochoa** assieme all'**Orquesta Buena Vista Social Club** a «Monfortinjazz» e la «musica nuda» di **Petra Magoni** e **Ferruccio Spinetti** al Romano di Aosta. «Astimusica» schiera invece **Cristiano Godano** e **Giancarlo Onorato**, quando **Roy Paci** è al Baladin di Piozzo. In città i **Perturbazione** recuperano al Cortile della Farmacia il concerto rinviato la scorsa settimana per meteo avverso.

MERCOLEDÌ Spopola l'hip hop in cartellone al GruVillage, con **Salmo**, **Ensi** e **Gemitaiz**. Altro centro commerciale e altra musica: **Chick Corea** suona all'outlet di Serravalle Scrivia. Il Baladin accoglie frattanto **Eugenio Finardi**.

Martedì sera lo "scontro" fra Skunk Anansie e Omara Portuondo

GIOVEDÌ Il pezzo da 90 è **Gilberto Gil**, ospite di «Night Safari» al bioparco Zoom di Cumiana. E a Serravalle Scrivia si ascolta **Richard Galliano**, mentre **Gianmaria Testa** è al parco della Zizzola di Bra. In ambito indipendente spicca l'apertura del *free festival* di Alpette, che come richiamo principale ha i **Persiana Jones**. In area torinese si fa notare l'appuntamento con **Cosmo** al Cortile della Farmacia.

VENERDÌ Le star sono **George Benson**, in scena al GruVillage, e **Tania Maria**, dal vivo a Serravalle Scrivia. In alternativa: **Marta sui Tubi** alla Reggia di Venaria. E ad Alpette le attrazioni di giornata sono **Lo Stato Sociale** e **Fine Before You Came**. Varie ed eventuali: i **Selton** a Piozzo, **Gegè Telesforo** ad Arona, gli **LNRipley** al Nuvolari di Cuneo e i **Gang** a Roddino. Ma c'è musica anche in Val d'Aosta, con gli **Africa Unite** nel capoluogo e **Neffa** al Forte di Bard.

Gilberto Gil la voce del Brasile al "Night Safari" del bioparco Zoom

SABATO Doppio show sia a «Monfortinjazz», con **Stefano Bollani** da solista e il cantautore livornese **Bobo Rondelli**, sia a Serravalle Scrivia, con l'ex diva pop **Lisa Stansfield** affiancata da **James McCartney** (figlio di Paul). Il Nuvolari parla occitano presentando i **Lou Dalfin** e ad Alpette è il momento di **Linea 77** e **Titor**. Qualcosa si muove pure a Torino: il rap militante degli **Assalti Frontali** al Museo della Resistenza e un po' di jazz alle OGR col quintetto di **Dino Piana** e **Fulvio Albano**.

DOMENICA Ancora musica in formato outlet: chiude la serie a Serravalle Scrivia **Simona Molinari**.
(al.ca.)

DALLA SARDEGNA
Maurizio Pisciottu, in arte Salmo, è nato a Olbia nell'84

© RIPRODUZIONE RISERVATA