

## Concorso

Possono partecipare al concorso film fiction e documentari di durata massima di 60 minuti e video clip della durata massima di 3 minuti, realizzati a partire dall'anno 2012 su qualsiasi supporto (pellicola, videonastro analogico o digitale, ecc.), in lingua italiana (o in versione italiana).

Le copie per la partecipazione al concorso devono essere inviate in formato elettronico tramite "wetransfer.com".

La richiesta di ammissione al concorso deve essere inoltrata utilizzando la scheda di iscrizione e deve pervenire, insieme ai film, entro e non oltre

**il 30 gennaio 2014**

all'indirizzo [obiettivisullavoro@ucca.it](mailto:obiettivisullavoro@ucca.it) o al recapito UCCA – Unione Circoli Cinematografici Arci - Via dei Monti di Pietralata, 16-00157 Roma Tel. 06/41609501 unitamente alla seguente documentazione:

scheda tecnica completa e dettagliata del film;  
riassunto dettagliato del soggetto;  
liberatoria;  
bio-filmografia dell'autore;  
fotografie del film;

Le richieste d'ammissione al concorso "Obiettivi sul lavoro – storie dal mondo della conoscenza" implicano l'accettazione incondizionata del regolamento.

Il regolamento e i formulari di partecipazione sono disponibili presso la segreteria del concorso e sono scaricabili dai siti [www.obiettivisullavoro.it](http://www.obiettivisullavoro.it), [www.ucca.it](http://www.ucca.it), [www.flcgil.it](http://www.flcgil.it), [www.arci.it](http://www.arci.it), [www.fondazioneunipolis.org](http://www.fondazioneunipolis.org)

### La partecipazione è gratuita.

Tutti i titoli dei film pervenuti saranno segnalati e consultabili sul sito [www.obiettivisullavoro.it](http://www.obiettivisullavoro.it)

I detentori dei diritti delle opere dovranno compilare e firmare una liberatoria che attesti la titolarità dei diritti di utilizzazione del film inviato e che autorizzi gli enti promotori alla proiezione del film nelle sale, nei circoli, nelle sedi sindacali, nelle Università e in ogni caso non a fini commerciali.

## Giuria

Il comitato organizzatore individua i componenti la giuria e nomina la commissione di selezione, responsabile per l'ammissione dei film al concorso.

Il comitato di selezione sarà coordinato da Paola Scarnati.

La giuria sarà composta da: Enrico De Caro, Ermanno Detti, Agostino Ferrente, Arcangelo Ferri, Gabriella Gallozzi, Fabio Mancini, Costanza Quatriglio, Giancarlo Visitilli, Aldo Zappalà.

## Premi

A insindacabile giudizio della giuria, saranno assegnati i seguenti premi:

**Primo premio di € 4.000,00**

**Secondo premio di € 3.000,00**

**Terzo premio di € 2.000,00**

Il titolo del premio ricevuto dovrà essere indicato nei titoli del film.

## La premiazione

I premi per i film vincitori saranno consegnati a Roma alla Casa del Cinema, il 27 febbraio 2014, in occasione di un evento speciale.

Nell'occasione saranno proiettati i film premiati e selezionati.

## Rassegna itinerante:

I film premiati e i film selezionati saranno proiettati in numerose località italiane grazie alla estesa rete dei circoli dell'Ucca e dell'Arci e delle sedi e delle organizzazioni sindacali, delle scuole e delle sedi universitarie, assicurando in questo modo una visibilità alle opere assolutamente eccezionale. Inoltre i promotori del concorso si impegnano a realizzare un catalogo cartaceo e on line dei film premiati e di quelli selezionati che sarà diffuso il più ampiamente possibile.

*Per ogni eventuale controversia sarà competente il Foro di Roma*

# Bando di concorso

Il concorso per audiovisivi **"Obiettivi sul lavoro – Storie dal mondo della conoscenza"** si propone di indagare e dare la giusta visibilità, attraverso il linguaggio delle immagini in movimento, al lavoro nel campo della cultura e della conoscenza ai tempi della crisi.

Storie di ordinaria resistenza di tante persone impegnate nella scuola e nell'università, nel lavoro di ricerca, nel mondo dello spettacolo, delle arti e della creatività in tutte le sue possibili espressioni.

Un lavoro spesso mortificato perché considerato inutile; un lavoro precario, frammentato e poco tutelato, che coinvolge tanti giovani. Proprio questi ultimi però hanno anche dimostrato buone capacità di avviare processi di cambiamento e innovazione creando nuove forme di lavoro e impresa.

Il concorso quindi intende denunciare le condizioni di disattenzione nei confronti di questi ambiti di lavoro e intercettare storie di creatività realizzando in questo modo una narrazione corale del lavoro nel campo della conoscenza e della cultura in Italia oggi.



## Con il sostegno della:

Direzione Generale per il Cinema MiBACT

## Aderiscono:

Regione Emilia - Romagna  
Regione Lazio

Università degli Studi Roma Tre  
Facoltà di scienze della formazione  
Università di Cagliari  
Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio  
Doc/it

Segreteria del concorso: Sabrina Milani c/o UCCA - Unione dei circoli del cinema Arci Tel. 06/41609501;  
06/41609220 Fax 06/41609275  
obiettivisullavoro@ucca.it  
Qualsiasi informazione utile, evento e iniziativa saranno promossi e pubblicati sul sito:  
[www.obiettivisullavoro.it](http://www.obiettivisullavoro.it)

## Bando di concorso per audiovisivi

partecipa entro il 30 gennaio 2014

# OBIETTIVI SUL LAVORO

Storie dal mondo della conoscenza

[obiettivisullavoro.it](http://obiettivisullavoro.it)

