



Estratto attività e rassegna stampa 2009/2012

21 Marzo 2012



Attività ARCI 2009

Cerimonia per il Conferimento della Presidenza onoraria dell'ARCI di Torino a Enzo Lalli

Martedì 31 marzo alle ore 17.30 a Casa ARCI, in via Berthollet 13 a Torino, il presidente dell'ARCI di Torino Gian Giacomo Parigini conferirà la presidenza onoraria a Enzo Lalli.

la Repubblica

IL MILITANTE DELLA CULTURA
28 marzo 2009 — pagina 18 sezione: TORINO

L' Arci nacque come risposta del Pci per difendersi dagli attacchi della polizia di Scelba, che cercava di spezzare i legami sociali fra i lavoratori trovando ogni scusa per interrompere i trattenimenti. Fu così che

Enzo Lalli, funzionario distaccato dal partito, alla fine del 1956 creò il primo circolo Arci di Torino. Come nome, quello di Arturo Toscanini: il maestro con la schiena dritta schiaffeggiato sul podio dagli squadristi. Fu lui a portare a Torino Dallapiccolae Rodari, Petrasse Pasolini. Una stagione di militanza ma anche di confronto e grandi idee. Oggi Lalli ha ottantadue anni. La sua creatura è stata una potenza. È sopravvissuta a Scelba e al Pci. E martedì lo festeggia conferendogli la presidenza onoraria. Lalli, ma se doveva essere cultura per il popolo perché partire da un genere borghese come la musica da camera? «La vita culturale torinese dell' epoca era molto ricca, con l' Unione Musicale e la Pro Cultura Femminile che scherzosamente chiamavamo "la società della menopausa". Era una città piena di musica, ma sempre quella. I quartetti di Beethoven e Haydn, i sestetti di Brahms... Così, con un gruppo di amici fra cui Carlo Parmentola, professore di matematica e musicologo, decidemmo di fare qualcosa di nuovo. Di rompere gli schemi. Nell' orchestra Rai c' erano molti musicisti antifascisti, tra cui la prima viola Enzo Francalanci che fu il galvanizzatore del progetto. I programmi venivano scelti e discussi dal direttivo. Iniziammo con un concerto di musiche trobadoriche con l' intera fila di viole della Rai, compresa la viola da gamba mai viMartedì 31 marzo 2009 dalle 17.30 a Casa Arci di via Berthollet 13 si conferisce la presidenza onoraria dell' Arci di Torino a Enzo Lalli. Ottantadue anni, fondatore dell' Arci torinese, organizzatore culturale, Lalli ha ideato e promosso dal 1956 le stagioni musicali del Circolo Toscanini. E proprio dall' archivio del Toscanini provengono i brani eseguiti in apertura della festa, scelti da Giorgio Mirto ed eseguiti da Rossella Cappotto al flauto, Miriam Maltagliati al violino, Ferrianto Demichelis al pianoforte. È inoltre allestita una mostra fotografica con vent' anni di scatti dal 1947 al 1967 tratti dagli archivi dell' Arci Torino e dello stesso Lalli. sta prima a Torino. O Beethoven per quattro corni, sempre con gli orchestrali Rai che per noi suonavano gratis». Poi dietro avevate la leggendaria macchina organizzativa del Pci... «Macché. Avevamo a malapena la neonata struttura dell' Arci che stampava i cartoncini, l' impiegata che li imbustava e affrancava e le attiviste che facevano lavoro di segreteria. La prima sede fu a Palazzo Gramsci in piazza Carlina, al Circolo ricreativo Borgo Nuovo. Una saletta da cinquanta posti. I concerti erano ogni venti o trenta giorni, gratis per i tesserati ma aperti a chiunque. Ma tutto era molto democratico, e nessuno ti chiedeva la tessera... A presentarli venivano Massimo Mila, Felice Quaranta, Alberto Basso. Portammo Fedele d' Amico, Adone Zecchi e riscuotemmo l' appoggio morale e culturale di Mario Rossi, allora direttore della Sinfonica Rai, che formò per noi il Doppio Quintetto per fiati e archi con le prime parti dell' orchestra. Spesso venivamo chiamati a Perugia dalla famiglia Buitoni, la proprietaria della Perugina». Il Toscanini finì l' attività nel 1980 ma il suo archivio, oggi all' Arci di via Cernaia, conserva un sacco di rare partiture di autori dell' Est perlopiù sconosciuti: Brediceanu o Arany, Pirumcy o Remennkov. Come sono arrivate? « Come dirigente culturale del Pci torinese entrai a far parte della Commissione nazionale di via delle Botteghe Oscure, retta via via da Mario Alicata, Rossana Rossanda e Aldo Tortorella. Così partecipavo ai convegni internazionali della sinistra sulla musica e la cultura in generale. Come arrivavo a Praga, Varsavia o Budapest la prima cosa che chiedevo ai funzionari era di mettermi in contratto con i direttori dei Conservatori locali. E, finite le riunioni alle scuole di partito, riportavo a casa valigiate di musiche: spesso le uniche copie esistenti a Torino e in Italia. Ma non le suonavamo spesso, perché dovevamo tenere presenti le esigenze del



nostro corpo sociale che era pur sempre la crème della musicologia torinese...». Lei però non si occupava solo di musica. Nel 1961 portò a Torino Pier Paolo Pasolini per la proiezione di Accattone. E fu una polemica. Il Pci lo attaccò duramente. Come andò? «Volevo invitare Pasolini alla prima torinese del film. E siccome non avevo soldi chiesi una mano a Lorenzo Ventavoli, figlio prediletto di Bruno che gestiva quaranta cinema in Piemonte e Liguria. Lorenzo gli pagò le spese di viaggio e programmò il film al Romano a proprio rischio. Noi partimmo con parecchi giorni d'anticipo con il battage nelle fabbriche, i volantini Arci e la prevendita dei biglietti a prezzo simbolico agli operai. Per il dibattito ottenemmo il circolo Cesare Pavese della Riv, che apriva finito l'orario lavorativo in un seminterrato di via Nizza. Il presidente era Carlo Carando, un coltissimo operaio che era anche nel nostro esecutivo. La Riv allora contava quattromila operai ad alta qualificazione. L'aristocrazia del cuscinetto. Il salone era gremito. Pasolini parlò ai lavoratori, che poi si intrattennero a lungo con lui. L'eco in città fu generale. Ma l'Unità e Rinascita lo attaccarono perché nel film aveva cantato il Lumpenproletariat e non la classe operaia organizzata. Io stavo con Pasolini. Non sono mai uscito dal Pci, ma conducevo le mie battaglie dall'interno. Anche gli operai diedero ragione a lui e torto al Pci. Prima di diventare "classe operaia" erano stati tutti contadini del Monferrato e delle Langhe, braccianti del sud. Avevano passato il resto della loro vita da Accattoni».

NICOLA GALLINO

Ciao Tom. A cinque anni dalla scomparsa di Tom Benetollo... una giornata per ricordare

20 giugno

Cinque anni fa, all'alba del 20 giugno, moriva improvvisamente a 53 anni Tom Benetollo.

Tom era il presidente nazionale dell'ARCI dal 1997. E' stata una figura chiave nella sinistra italiana.

L'ARCI è cresciuta, in questi ultimi anni, grazie alle sue intuizioni, al suo modo di agire, all'idea che "arrendersi al presente è il modo peggiore di costruire il futuro".

L'ARCI di Torino ricorderà Tom il 20 giugno in occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato indetta dall'Alto commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati.



Programma:

Convegno "Percorsi di accoglienza? I destini dei richiedenti asilo, dei rifugiati politici e dei titolari di protezione internazionale"

A cura dell'associazione Mosaico, in collaborazione con Amnesty International – Piemonte e Valle d'Aosta, ARCI, ASAI, ASGI, Associazione Frantz Fanon, Associazione La Tenda, Caritas Diocesana di Torino – Osservatorio povertà e risorse, Cooperativa Progetto Tenda, Servizio Rifugiati e Migranti Chiesa Valdese, Società San Vincenzo De Paoli Torino, UNHCR, Ufficio Pastorale Migranti; con la partecipazione di rappresentanti del Coordinamento di Associazioni di Torino, organizzano il convegno "Percorsi di accoglienza? I destini dei richiedenti asilo, dei rifugiati politici e dei titolari di protezione internazionale" presso l'UNIONE CULTURALE di Via Cesare Battisti 4/b – Torino

Domenica 12 Luglio alle ore 21:00, nell'ambito della manifestazione MUSEOSERA, appuntamento video con il cortometraggio "Carovana in Abruzzo" e il film "Grida: il lavoro conta"

"Carovana in Abruzzo" è il racconto di quello che succede, delle disastrose condizioni di vita nelle tendopoli Aquilane.

L'aiuto umanitario non è neutrale. Può essere orientato alla valorizzazione delle energie locali e alla partecipazione, ma può anche essere usato come strumento per favorire passività e dipendenza.

Dei piani per la ricostruzione, se esistono, gli aquilani sono all'oscuro. C'è una situazione di incertezza che distrugge l'animo e in un clima di militarizzazione ogni giorno più pesante.

La gente aquilana che lascia la città è la più forte manifestazione di dissenso che si potesse immaginare, con il segno tragico che porta con sé. È assai probabile che non ce la faranno vedere, e ognuno di noi ha il dovere di raccontarla.

Quelli che rimangono, stanno trovando il modo di far sentire la propria voce in modo dignitoso, pacifico, così come hanno fatto nella manifestazione sotto palazzo Chigi o nella intensa fiaccolata di domenica scorsa.

Gli aquilani vogliono affermare il loro inalienabile diritto a rappresentarsi da sé. Questa esigenza va rispettata e sostenuta, con spirito di servizio e di solidarietà, in questi giorni assurdi e in tutti quelli che verranno poi.

Dal 25 al 27 settembre PULIAMO IL MONDO con l'ARCI di Torino



Il comitato ARCI di Torino aderisce alla campagna promossa da Legambiente "Puliamo Il Mondo 2009" e invita i circoli, le associazioni affiliate e gli associati e simpatizzanti alla partecipazione.

L'esecuzione di "le sette porte"

15 settembre

Al Teatro Astra, Martedì 15 alle ore 17.00 verrà eseguito per la prima volta in Italia il brano "Le sette porte, per ensemble" di Giorgio Mirto



Brano commissionato per la XIV Edizione della Biennale dei giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo

Manifestazione Nazionale Antirazzista a Roma il 17 ottobre 2009. L'ARCI in piazza per fermare il razzismo

arci **MANIFESTAZIONE NAZIONALE ANTIRAZZISTA**

مظاهرة شعبية ضد لعنصرية

الى الساحة في يوم 17 أكتوبر لوقف العنصرية ARCI

في 7 أكتوبر 1989، تزل مئات اللي من المنحاص الى روما في أول مظاهرة كبرى ضد العنصرية و لوقف حقوق المهاجرين. في يوم 24 أغسطس من نفس سنة في مقاطعة كاسرترا تم اغتيال الأجن سفيدو Litterio في Villa Litterio الأحياء، وهو الأمر، جرمي ماضو.

الأطفال الأول له طيبة عنصرية في تاريخ الجمهورية الإيطالية.

بعد مرور 20 سنة، لم يجر العنصرية بعد، ولكن دخلت في اللغة العامة والمادة في الصحافة وفي صحفنا كصحة كمن في هذا البلد اليومية.

يسمى روح التسامح والتكاتف من الغالبية من أقاليم هذا، من حضور السبوط.

الذين 24، العنصرية الأسيء التي وقعت عليها الحكومة خلق تحريم كل المهاجرين و أيها مقدمه أمضوا عام.

تدريجاً و معتمداً المانع الصعب.

ديموقراطياً، مؤسسة على احترام حقوق كل الأسيء، نخرج خرجاً عنفاً.

لزم ان حد الكلفة ووقف خراب فواتد نعرها دستوراً الذي هو صيغة حرب التحرير من الحكم القاري و العالمي.

لزم ان نضع ان سافة التاريخ تعود خلف و نمارق فروع حصاره خوفية، نحتاج الى تحرك وحي و استخدام المسؤولية العام.

لزم ان نرى الأسيء نعمل فروع البطالة أبناء مستعابهم و مستغل الأوامر وحين امام التسمر و العنصرية.

تربوا الى العنصرية لئلا نطرح قضية كبرى و جمعة وروندة في يوم 17 أكتوبر نستطيع ان ندل على أهمية قضية العنصرية و الأسيء.

• لوقف العنصرية
• لوقف الجزرة العنصرية
• لوقف الجزرة في البحر
• لشهرة كقضية كل العنصين و الصلوات الإجاب الموجهين في بند
• لتفاعة نظرية و جعل حقوق كل الأسيء
• لتفاعة ديموقراطية.

www.17ottobreantirrazista.org

arci **NATIONAL DEMONSTRATION AGAINST RACISM**

ARCI IN THE STREETS TO STOP RACISM ON THE 17TH OF OCTOBER

On October 7th 1989 thousands of people came out in the streets of Rome for the first great demonstration against racism and for the rights of immigrants.

Jerry Essan Masilo, a South African refugee, had been killed at Villa Litterio on the 24th of August of that same year: the first racist murder in the history of Italian Republic.

After twenty years, racism hasn't been defeated, but it has even permeated the public and private language, the culture and the daily behaviour of many people in this country.

The wind of intolerance and racial hate is blowing from the height, from the palaces of power. The law n°94, and the so called "pacchetto sicurezza" passed by the government majority, become and make every immigrant a criminal: this is the premise of a real mass persecution. The consequences will be more and more terrible.

Our democracy, based on the respect of human rights, is seriously wounded.

We must speak out, we must stop the ruin of the principles of our Constitutional Charter which is the result of our liberation war against the Nazi-Fascists.

We must prevent the clock of history from going back and destroying a centuries old juridical Civilization. We must mobilize to take on our responsibilities all together.

Millions of people who choose Italy to build their future and the future of their children mustn't be left alone in front of discrimination and racism.

We will be in the streets on the 17th of October for a great, unitarian and pluralist demonstration to give the first important signal of change.

• To stop racism
• To ask to repeal the "pacchetto sicurezza"
• To stop the repellings at sea
• To regularize all the foreign working men and women in this Country
• To guarantee the dignity and equal rights of every person
• To defend our democracy

www.17ottobreantirrazista.org

arci **MANIFESTATION NATIONALE ANTIRACISTE**

L'ARCI EN LUTTE LE 17 OCTOBRE POUR ARRÊTER LE RACISME

Le 7 Octobre 1989 plusieurs milliers de gens ont pris part à la première grande manif contre le racisme et pour les droits des immigrés. Le 24 août de la même année à Villa Litterio, près de Caserta avait été assassiné Jerry Essan Masilo un réfugié du S. Afrique: le premier meurtre raciste de l'histoire de la République Italienne.

Après 20 ans le racisme n'a été pas vaincu, mais au contraire il est entré dans le langage non seulement public, mais aussi privé, dans la culture et la conduite quotidienne de la plupart de notre pays. Le vent de la violence et de la haine souffle même de hauts palais du pouvoir. La loi 94 sur la sûreté publique, votée il y a quelques jours, rattife que les immigrés sont tous criminels. Nous sommes aux préliminaires d'une véritable persécution. Les conséquences seront toujours plus dramatiques.

Notre démocratie basée sur le respect des droits de l'homme a été blessé très sérieusement. Il faut lever nos voix, arrêter le massacre des principes fondamentaux de notre Constitution, dénoncé de la lutte de libération du régime fasciste.

Il faut empêcher le retour en arrière de l'histoire.

Il faut que chacun soit conscient et bien responsable.

Des millions de gens d'origine étrangère qui ont choisi l'Italie pour construire leur future ne peuvent pas être laissés seuls en face du racisme.

Il faut que tout le monde le 17 octobre participe à une grosse unitaire et plurielle manif pour donner un premier signal du changement.

• pour arrêter le racisme
• pour abroger la loi sur la sûreté publique
• pour arrêter le refoulement en mer
• pour régulariser tous les travailleurs étrangers qui sont en Italie
• pour assurer à tout le monde les même droits
• pour défendre notre démocratie

www.17ottobreantirrazista.org

Festa dei circoli e delle associazioni del Centro

28 novembre

Sabato 28 novembre il Coordinamento zona centro di ARCI Torino ha partecipato alla festa delle associazioni, manifestazione patrocinata dalla Circostrizione 1 della Città di Torino. La festa, svoltasi nei pressi di piazza San Carlo, è stata molto partecipata ed i nostri circoli ed associazioni hanno avuto l'occasione di promuovere le proprie iniziative anche nei confronti di un pubblico nuovo. La festa continuerà in molti nostri circoli del centro, con il seguente programma:



L'ARCI di Torino con TorinOpen alla Bimed, la Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo



Una staffetta di scrittura creativa. Sicuramente un modo originale per promuovere la legalità e stimolare nei giovani una certa familiarità con le parole. È l'iniziativa organizzata dalla Bimed, la Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo, che mercoledì 9 dicembre al Circolo dei Lettori presenta la sua edizione 2010 con un'indagine dal titolo "Musica, Mercato, Legalità". La staffetta farà tappa in varie città di tutta la penisola, partendo proprio da alcune scuole di Torino grazie anche al coinvolgimento della circoscrizione 1. Relatore principale della conferenza che si svolgerà al mattino a partire dalle ore 10.30 sarà Andrea Iovino, direttore di Bimed. Ma non mancheranno voci meno istituzionali a rappresentare il punto di vista delle realtà più attente ai rapporti che si sviluppano tra il momento della creazione artistica e le conseguenze che le innovazioni tecnologiche hanno sulla distribuzione dei prodotti musicali. E infatti anche TorinOpen, gruppo informale per la promozione delle libertà digitali, sostenuto da ARCI Torino, parteciperà alla tavola rotonda per dire la propria sulla scorta delle esperienze di sensibilizzazione dell'opinione pubblica che ha negli ultimi mesi realizzato sul territorio del capoluogo piemontese. Prima curando la realizzazione della Festa della Musica nel giugno del 2009 presso il Museo di Scienze Naturali di Torino e poi organizzando, il 31 ottobre, una giornata di dibattiti pubblici da un lato sulla legge regionale che promuove il ricorso negli uffici della Pubblica Amministrazione ai sistemi operativi e ai programmi informatici non proprietari e, dall'altro, sulla fruizione della musica nella società dei nostri giorni. Anche questa sarà pertanto un'occasione importante per fare informazione su argomenti che riguardano direttamente proprio i più giovani, i primi ad avere una dimestichezza crescente con le nuove tecnologie.

A rappresentare TorinOpen sarà Gaspare Daidone del PuntoG Human Cafè e Beppe Melchionna interverrà a nome della presidenza di ARCI Torino.

No White Christmas: niente regali alle mafie

17 dicembre

Torino Sistema Solare per questo Natale ha deciso di difendere un simbolo.

Torino Sistema Solare ha così scelto i prodotti di Libera Terra, provenienti dai terreni confiscati alle mafie e riutilizzati socialmente.

Sono passati nove mesi dalla campagna "La mafia non paga la crisi", incentrata sul traffico di cocaina e sulle implicazioni economiche dell'acquisto.

Nel frattempo la rete dei locali torinesi coinvolti si è ampliata e attivata.

Nel frattempo una proposta di legge scellerata sta mettendo a rischio l'uso sociale dei beni confiscati alle mafie, permettendone la vendita attraverso modalità che ne consentono il riacquisto da parte delle stesse mafie a cui sono stati tolti.

Per questo ripartiamo dai prodotti provenienti dal maltolto e restituiti alla cittadinanza.

Perché non vogliamo pagare la mafia, in nessun modo. Se la mafia è potenza economica, noi da questa stessa economia intendiamo ripartire.

A ridosso del Natale, oltre 20 locali torinesi che quotidianamente si impegnano per essere "cocaina free" dedicano una serata ai simboli che vogliamo difendere, con un aperitivo a base dei prodotti di Libera Terra.

Il 17 dicembre, la città sarà costellata di aperitivi e serate con vino Placido Rizzotto, tarallini scaldati, pesto di peperoncino, melanzane sott'olio e pasta biologica e

molto altro.

Tutti prodotti che da anni generano un'economia sana, togliendo ossigeno all'economia mafiosa. Non vogliamo un bianco natale, imperlato di polvere bianca.

E vogliamo fare regali solo a chi se li merita.

No White Christmas è un'iniziativa di Torino Sistema Solare e di:

Fluido, Puddhu Bar, Café Liber, Hiroshima Mon Amour, Spazio 211, Fuoriluogo, Amantes, Fattore K, Lab, Tre Galli, Pastis, Diwan café, Artintown, Casa ARCI, Kitchen, Damadama, Mar Rosso, Lapsus, Sud, Imbarchino, Velvet, Enò, Xplosiva, Amici del Po, Magazzino sul Po, The Beach, Tribeca, Pueblo, La Cadrega, Kalt, Tao ba to.

www.torinosistemasolare.it



Attività ARCI 2010

Ciao Alberto

8 gennaio

Salutiamo con affetto Alberto Cesa, un caro amico con cui abbiamo condiviso idee e passioni. Memoria storica dell'ARCI e cantastorie con una trentennale carriera da folk singer, fondatore di Cantovivo, Alberto ha spiegato un'ultima volta le vele della sua "nave dei folli" lungo l'antica rotta verso il "mondo migliore che verrà".



Libera la politica dalla mafia 10 proposte per il governo della regione



5 appuntamenti per conoscere la piattaforma L10 che "libera Piemonte" propone a tutte le forze politiche e i candidati alle elezioni regionali 2010 per prendere una posizione chiara contro l'inquinamento mafioso della politica. 5 momenti per diffondere la cultura e la legalità

- 16/1 Mostra: I volti dell'antimafia - Studio Mars, via Tiziano, 35
- 22/1 Speranze: spettacolo teatrale a cura di Tromba del Trambusto e Harry Loman, Circolo Pueblo, Corso Palestro 3
- 23/1 Mostra: I volti dell'antimafia - Harry Loman, via Governolo 7/b
- 24/1 Documentario: OLTRE LA PAURA - Bruno contro la Mafia La storia di Bruno Piazzese filmata in "direct cinema" - Caffè Basaglia, Via Mantova, 34
- 26/1 Incontro con Pino Masciari e Davide Mattiello - Artintown, via Berthollet, 25

Rifugio diffuso: offrire ospitalità ad un rifugiato

18 gennaio

"Lo straniero, al quale sia impedito nel suo paese l'effettivo esercizio delle libertà democratiche garantite dalla Costituzione italiana, ha diritto d'asilo nel territorio della Repubblica, secondo le condizioni stabilite dalla legge."

Art.10 comma 3 Costituzione Italiana

Il Comune di Torino invita, anche per l'anno 2009-2010 le famiglie o singoli che ne abbiano la disponibilità e volontà, ad ospitare per un periodo da 6 a 12 mesi stranieri richiedenti asilo e rifugiati con protezione internazionale o umanitaria.

Si prevede l'attivazione di affidamenti familiari di persone selezionate dall'ufficio Stranieri del Comune di Torino e da 5 associazioni che aderiscono al progetto (tra cui ARCI Torino), aventi come obiettivo l'accompagnamento dei soggetti coinvolti verso l'autonomia e l'integrazione.

Il progetto prevede un rimborso spese ad ogni famiglia o singolo/a volontario/a di 300,00 mensili e un'attività di tutoraggio e appoggio alle famiglie coinvolte da parte delle associazioni partecipanti all'iniziativa.



Seminario sui lab/oratori laici Unione culturale Franco Anonicelli via Cesare Battisti

Il 28 gennaio 2010, dalle ore 9 alle ore 13, presso l'Unione Culturale "Franco Antonicelli", via Cesare Battisti 4, Torino, la Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni, in collaborazione con ARCI, AICS, UISP, CEMEA Piemonte e CNGEI, presenterà ai cittadini torinesi, ai media e alle istituzioni locali il progetto Lab/oratori laici.

4 milioni di euro, ogni anno, vengono destinati dalla Regione Piemonte interamente agli oratori religiosi.

Se il principio ispiratore delle leggi deve essere tendenzialmente universale ed essere volto alla realizzazione di servizi alla collettività, a fronte di domande sociali reali, non si può non rilevare, in termini di principio, il contrasto costituzionale (artt. 3 e 20 Cost.) della legge nazionale sugli oratori religiosi (L.203/2003) e della legge della Regione Piemonte (L.R.26/2002) che attuano una ingiustificata discriminazione su base confessionale nei confronti degli enti e delle associazioni non religiose che, per capacità professionale, vocazione istituzionale e strutture e personale qualificati, potrebbero, utilmente per l'intera collettività, concorrere (sia pure assieme agli analoghi enti religiosi) al soddisfacimento dei bisogni di socialità ed aggregazione giovanile emergenti dal territorio piemontese.



Comunicare le pari opportunità'

febbraio 2010

Percorso formativo per lo studio e la creazione di una campagna sociale sul tema delle pari opportunità per le donne.

Nell'ambito del progetto di formazione sperimentale di ARCI, finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, ARCI Torino promuove "ParlARCI al femminile" un concorso di libera espressione indirizzato a donne sensibili al tema e predisposte alla creatività e alle arti.

20 persone, selezionate in base a curriculum e alle proposte creative (che allegheranno) avranno accesso al corso di formazione per la costruzione di una campagna di comunicazione sul tema delle pari opportunità per le donne.

Calendario degli incontri

27 febbraio - 13 marzo - 20 marzo - 10 aprile - 24 aprile - 8 maggio - 15 maggio

parlarci al femminile
concorso di idee creative



Sei un'artista, una creativa, una professionista della comunicazione o più semplicemente studi in un liceo artistico, istituto d'arte, accademia o al Dams?

Svilupa la tua idea di Pari Opportunità e partecipa alla progettazione di una campagna di informazione e sensibilizzazione su questo tema.

25 donne saranno selezionate per la costituzione di un laboratorio creativo, di ricerca e progettazione partecipata.

Un totale di 7 incontri sotto la supervisione di un tutor, il primo dei quali di formazione sul tema delle Pari Opportunità a cura di professioniste del settore.

Il laboratorio prenderà il via a febbraio 2010 e si concluderà a maggio 2010, con la presentazione della campagna.

L'ARCI di Torino alla Vabinparade! Street Parade per le vie della città', LOVE PAREJ!!!!!!!!!!!!

13 febbraio



Cari amici e care amiche dell'ARCI Torino, vi sembrava strano che non facessimo nulla per carnevale?? ARCI TORINO con la direzione artistica de la.MO.S.A. (laboratorio in movimento SAN SALVARIO), con la complicità di Grumbi, parteciperà sabato 13 alla VABINPARADE! Street Parade per le vie della città! UN GRAN bel CASINO!

IL ritrovo è a piazza CASTELLO alle ore 15.00.

Cercate il nostro CAMION, il menù musicale prevede Rocklive con MAXMCMORTE + DJ set con Robi Vayo < Radio Flash >, Cactus e Puntina Connescion !

Venite mascherati... si intende, disarmati, on incavolati e possibilmente amati perchè il leit moviv del nostro carro sarà Love Parej, ammore nostrano in tutte le sue forme ed espressioni.

Visioni circolari

19 febbraio

L'Arte si fa spazio tra i Circoli ARCI. Il comitato ARCI di Torino presenta "Visioni Circolari", una manifestazione artistica- culturale che si inaugurerà venerdì 19 Febbraio 2010 in 14 Circoli ARCI Torinesi e continuerà fino al 4 marzo.

Diciassette artisti (8 fotografi e 9 pittori), 190 opere in quattordici collettive suddivise tra fotografia e pittura; un percorso artistico-culturale, una vetrina delle attività che avvengono nei singoli Circoli dove accanto all'artista professionista viene data la possibilità di esporre anche a chi vuole mettersi in gioco per la prima volta. L'evento nasce dalla volontà tra le diverse realtà ARCI di collaborare, mettendo in comune i propri artisti ed i propri spazi espositivi. Le mostre collettive saranno inaugurate contemporaneamente nei quattordici Circoli ed Associazioni in due momenti della serata : una prima inaugurazione partirà alle 19:30 ed una seconda alle 21:30.

In ogni spazio espositivo ci sarà uno o due artisti principali a cui sarà dedicata l'inaugurazione della serata; in questo modo ognuno avrà il suo momento di attenzione.

Contemporaneamente altre sue opere saranno esposte in altre due o tre location permettendo così una sua maggiore visibilità.

Visioni Circolari

Circolo Vico - Via S. Barnabè 54/C - Torino
Aperto dal martedì al sabato dalle 19.00 alle 03.00
Info: 346.077.33.47 info@esposizioniarci.com - Circolo Inaugurazione: 19.30
Espositori: L. Lorenza Favaro, A.era Seidel (www.erasid.it) - Associazione FALM

Circolo Henri Luzzati - Via Desvergne 78 - Ivrea
Aperto dal lunedì al venerdì dalle 12 alle 20.00, venerdì dalle 12 alle 25.00
Info: 011 265 29 31 coordinatore@arci.it - Circolo Inaugurazione: 19.30
Espositori: Antirella Tambone, Stefania Neri e Maurizio Tassinari

FALM 102 - Via Silvio Pellico 8 - Torino
Aperto dal venerdì alla domenica dalle 19.00 alle 20.00 - Circolo Inaugurazione: 19.30
Info: 3300007003 - info@falmitalia.it
Espositori: S. Antonietta Neri, Lorenza Favaro, A.era Seidel e Stefania Neri

Circolo Fiumi Luogo - Corso Bressa 14 - Torino
Aperto dal mercoledì al sabato dalle ore 20.00 alle 01.00
Info: 011 661 99 80 info@arci.org - Circolo Inaugurazione: 19.30
Espositori: Stefania Neri, A.era Seidel, Marco Rossetti e Giovanni Daroni
a seguire: Carla Prucante - con DJ Grandi, special guest Mauro Martini

FALM 11 - Via Cesare Balbo 100 - Torino
Aperto dal lunedì al giovedì dalle 19.00 alle 02.00 e venerdì al sabato dalle 20.00 alle 13.00
Info: 011 6120070 - info@arci.org - Circolo Inaugurazione: 21.30
Espositori: S. Antonietta Neri, Stefano Tassinari, Giovanni Daroni e Antirella Tambone
a seguire concerto Happy Song for Happy People

Circo L&P - Corso Vercelli 2 - Torino
Aperto dal lunedì al sabato dalle 21.00 alle 02.00 info: 011 7631610 info@colibari.it - Circolo Inaugurazione: 21.30
a seguire concerto di Roberto Angileri in collaborazione con Anziani

Circolo Kall - Via Bakero 8 - Torino
Aperto dal martedì al sabato dalle ore 19.30 alle 03.00
Info: 011 526.06.00 - info@arci.org - Circolo Inaugurazione:
Espositori: S. Antonietta Neri, Stefano Tassinari, Giovanni Daroni e Antirella Tambone

Circolo Al 3 bicchieri - Via Carlo Spinola 26D - Torino
Aperto dal lunedì al venerdì dalle 19.00 alle 17.00 sabato e domenica ore 18.00 alle 02.00
Info: 330 620 28 42 - info@arci.org - Circolo Inaugurazione: 19.30
Espositori: Stefano Tassinari, Ludiana Gallo, Laura Di Paolo e Stefania Dellarosa

Circolo La Cattedrale - Via Piero della Francesca 20/B - Torino
Aperto dal lunedì alla domenica dalle 21.00 alle 03.00
Info: 011 43.27.10 - coordinatore@arci.it - Circolo Inaugurazione: 21.30
Espositori: L. Lorenza Favaro, A.era Seidel, Stefano Tassinari, Ludiana Gallo, Tiziana Ravasi e Maurizio Rossetti

Circolo Muzini - Via della Consolata 5/G - Torino
Aperto dal lunedì alla sabato dalle 19.00 alle 02.00
Info: 011 536 41 25 info@arci.it - Circolo Inaugurazione: 21.30
Espositori: S. Antonietta Neri, Stefano Tassinari, Ludiana Gallo, Tiziana Ravasi e Maurizio Rossetti

Circolo Pirella - Corso Palestro 9 - Torino
Aperto dal martedì al sabato dalle ore 20.00 alle 02.00
Info: info@arci.org - info@arci.org - Circolo Inaugurazione:
Espositori: S. Antonietta Neri, Stefano Tassinari, Ludiana Gallo e Tiziana Ravasi

Circolo D&A - Via Principe Amedeo 11 - Torino
Aperto dal martedì al sabato dalle 20.00 alle 04.00
Info: 396 244 21 16 - coordinatore@arci.org - Circolo Inaugurazione: 21.30
Espositori: S. Antonietta Neri, Stefano Tassinari, Ludiana Gallo, Tiziana Ravasi e Maurizio Rossetti

Circolo Studio Mery - Via Torino 36 - Ivrea
Aperto lunedì e dal giovedì al sabato dalle 21.00 alle 02.00
Info: 347 231 66 50 - coordinatore@arci.org - Circolo Inaugurazione: 21.30
Espositori: S. Antonietta Neri, Stefano Tassinari, Ludiana Gallo e Tiziana Ravasi
a seguire concerto con Ludiana Gallo e Tiziana Ravasi

Circolo OltrePo - Corso Solito 23 - Torino
Aperto dal lunedì al sabato dalle 19.00 alle 03.00 - Circolo Inaugurazione:
Info: 330 722940
Espositori: S. Antonietta Neri, Stefano Tassinari, Ludiana Gallo e Tiziana Ravasi

Vivi al presente alle inaugurazioni

ARCI Arci@arci.it
arci@arci.it

INNOVAZIONI IN TORINO - 19 FEBBRAIO - 4 MARZO

la manifestazione è patrocinata dal Comune di Torino, dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Torino, dalla Città di Torino e dalla Regione Piemonte

Rassegna dedicata al mondo graffiti writing e street art.
A cura di Roberto TOS.

3 performance:

-Sabato 10 aprile dalle ore 17.00 alle ore 01.00

Dott. Porka's P-Proj (Torino, Bari, Bologna)

-Venerdì 16 aprile dalle ore 17.00 alle ore 01.00

Seacreative (Milano)

Centina (Parma)

James Kalinda (Parma)

-Venerdì 23 aprile dalle ore 17.00 alle ore 01.00

Pixelpancho (Valencia/Torino)

Halohalo (Torino)

999 (Torino)

Dj set a cura di COLPO AR KORE



Con il contributo Regione Piemonte

Con il supporto:

Xplore

Konsequenz

Torino Sistema Solare

ARCI Torino

Workshop per giornalisti Il conflitto israelo-palestinese Quale informazione?

17-18-19 aprile



Il Comitato di Solidarietà con il Popolo Palestinese di Torino insieme a Rete ECO ha organizzato per il mese di Aprile un workshop per giornalisti di 3 giorni che si terrà in parte all'Università degli Studi ed in parte alla sede del Gruppo Abele.

Un laboratorio per giornalisti, preferibilmente all'inizio della carriera, tenuto da Amira Hass, scrittrice e giornalista israeliana, unica corrispondente israeliana nella striscia di Gaza e da Shireen Abuakleh giornalista palestinese corrispondente di Al-Jazeera, proclamata giornalista dell'anno nel 2001 dal Circolo della stampa di Dubai.

L'argomento delle giornate sarà la gestione dell'informazione che risulta essere un elemento fondamentale nel conflitto tra le due parti e che al momento presenta un forte squilibrio tra quello che viene trasmesso all'opinione pubblica mondiale e quello che realmente accade.

L'ARCI Torino ha ritenuto doveroso dare la propria adesione a questa importante iniziativa, unica in Italia.

Palestina: l'informazione è corretta?

19 aprile

La Rete-ECO, Rete degli Ebrei contro l'Occupazione, il Comitato di Solidarietà con il Popolo Palestinese e Zeitun hanno il piacere di invitarvi il 19 aprile presso il salone Atc per un incontro dal titolo: Palestina, l'informazione è corretta?

La serata, che comincerà alle 20.30 in Corso Dante 14, avrà due ospiti di rilievo internazionale: Amira Hass e Michelangelo Cocco. La prima è l'unica giornalista israeliana che vive nei Territori Occupati da dove scrive per Haaretz e per Internazionale. Michelangelo Cocco è un giornalista della redazione esteri de il Manifesto e un profondo conoscitore del conflitto israelo-palestinese.

Avrebbe dovuto partecipare all'incontro anche la giornalista palestinese Shireen Abuakleh, corrispondente di Al-Jazeera, che non potrà essere presente per causa di forza maggiore.

L'ARCI Torino aderisce a questa importante iniziativa, unica in Italia, con la realizzazione di un documentario audiovisivo dell'evento a cura dell'Associazione Fluxlab.

Evolution party

30 aprile

Il comitato ARCI Torino e il Coordinamento Torino Pride inaugurano le iniziative del mese di maggio di ARCI vs. l'omotransfobia con:

"EVOLUTION PARTY"



ore 19.30

Apericena ore 21.30

Presentazione del libro:

"L'identità sessuale a scuola: educare alla diversità e prevenire l'omofobia"

a cura di Federico Batini e Barbara Santoni

intervengono l'autore, l'autrice e Cristina Torazza del Gruppo Formazione del Coord. Torino Pride

modera Maurizio Nicolazzo, Coord. TP

ore 22.30

"ARCIdrag l'evoluzione della specie"

show a cura di Les Artistes

gruppo Drag del circolo Maurice

ore 00.30

DJ set:

BigBamBoo: the first Polisexual night in Turin!!

Indie & Electro by the Wooden Theories and Eg0maniac

Per non dimenticare Sabra e Chatila

21 maggio



La Nakba. Storia di un'occupazione pensata più di un secolo fa.

Introduce Sonia Migliaccio

Maurizio Musolino (Comitato per non dimenticare Sabra e Chatila)

spiegherà la situazione dei rifugiati, con un focus sul Libano.

Il medico Alfonso Iozzo commenterà alcune foto fatte nei campi

palestinesi lo scorso anno

Per finire proiezione del filmato "E quindi... la storia continua",

per conoscere la figura di Stefano Chiarini. Regia di Hakeem

Abu Jaleela

L'ARCI e Babylon

I colori della Lettura al Cafe' Liber

13-14-15 giugno

ARCI e Babylon- I colori della Lettura al Salone Internazionale del Libro di Torino 13-17

Maggio 2010 con:

I Memorizzatori (concept by Altera)



RACCOGLITORI E CACCIATORI DI MEMORIE DEI LIBRI, DEI LETTORI, DEGLI SCRITTORI, DEGLI EDITORI, DEGLI OSPITI, DEI LAVORATORI DEL SALONE.

"E quando ci domanderemo cosa stiamo facendo, tu potrai rispondere loro: noi ricordiamo. Ecco dove alla lunga avremo vinto noi. E verrà il giorno in cui saremo in grado di ricordare una tal quantità di cose che potremo costruire la più grande scavatrice meccanica della storia e scavare, in tal modo, la più grande fossa di tutti i tempi, nella quale sotterrare la guerra". Ray Bradbury Fahrenheit 451

I diritti sono il nostro pride

19 giugno

Manifestazione per autodeterminazione, laicità, antirazzismo e antifascismo



Le minacce sempre più forti che si levano, nell'indifferenza quasi generale, contro i diritti di tutte e di tutti ci hanno spinto ad organizzare una grande manifestazione unitaria di tutto il movimento LGBT, delle donne, degli immigrati e delle immigrate, delle laiche e dei laici e di quante/i ritengono fondamentali i diritti per la loro vita a Torino, SABATO 19 GIUGNO 2010..

Il titolo della manifestazione sarà "I diritti sono il nostro PRIDE" e vogliamo che sia un grande momento per ritrovarci insieme intorno ad alcuni valori forti che non vogliamo siano mai messi in discussione: AUTODETERMINAZIONE, LAICITA', ANTIRAZZISMO e ANTIFASCISMO.

Per la salvaguardia di questi valori, che appaiono sempre meno condivisi dalla classe politica locale e nazionale, non possono schierarsi in modo frammentario singole parti della società civile, ma è interesse di tutte e di tutti concentrare in modo unitario l'azione politica. Vogliamo manifestare per affermare diritti che riteniamo non negoziabili perché sono il fondamento delle libertà soggettive e collettive.

Diritto all'autodeterminazione su di sé e sul proprio corpo, che in concreto significa:

esprimere liberamente il nostro orientamento sessuale e la nostra identità di genere

libertà di amare e di scegliere come e con chi vivere, scegliere se vogliamo essere o non essere madri, scegliere come affrontare la malattia e anche la morte.

Diritto a scegliere il luogo dove vivere, alla libertà di movimento e a non essere discriminati sulla base della nostra provenienza geografica.

E anche diritto alla salute, diritto ad una istruzione e a una formazione pubbliche e laiche per rimuovere le disuguaglianze, diritto al lavoro e alla dignità di tutti i lavori senza discriminazioni e ricatti, diritto ai beni comuni .

Vogliamo che la manifestazione sia anche una festa, per esprimere con orgoglio le nostre molteplici differenze.

Per questo abbiamo usato la parola PRIDE, che viene dalla storia del movimento LGBT, per estenderla a tutti i soggetti che oggi vedono messi in pericolo diritti che credevano acquisiti.

Invitiamo ad una straordinaria mobilitazione per far sentire la voce della società civile che vuole vivere in una Regione e in un Paese laici, antifascisti e che sostengono i diritti, la dignità e la libertà di tutte e di tutti.

Linux Day Torino

23 ottobre

Quest'anno il Linux Day di Torino si terrà il 23 Ottobre presso Cascina Roccafranca, in via Rubino 45. La manifestazione di quest'anno si snoda su otto ore (dalle 10:00 alle 18:00). La mattina si terranno conferenze dedicate a aziende e scuole mentre il pomeriggio si svolgeranno decine di talks per tutti i gusti (da quelli introduttivi ai più avanzati), un Installation Party, con tantissimi gadgets , decine di volontari coinvolti e molto altro.

Per tutta la giornata inoltre si svolgerà una dimostrazione di Linux Terminal Server Project grazie ai volontari di Officina Informatica Libera, e per tutto il pomeriggio un corso di informatica di base e utilizzo di GNU/Linux.

Sei un genitore? Vorresti venire ma devi badare ai tuoi bambini? Portali! Abbiamo lo spazio bimbi! :-)

Una giornata per conoscere e far conoscere Linux, il sistema operativo alternativo a Windows e MacOS, e tutto l'universo del software libero.

Enjoy!



Altera e Sparajurij per We Love Books, partner ARCI & Babylon (progetto nazionale ARCI per la lettura) presentano "La cultura non serve"

Incontro con Tiziano Scarpa

Premio Strega 2009, scrittore, poeta, saggista inserito nell'Atlante del Novecento Italiano di Edoardo Sanguineti tra le avanguardie della letteratura italiana

Un confronto aperto, una discussione animata con Tiziano Scarpa, Andrea Inglese e Sparajurij, redattori rispettivamente de "Il Primo amore", "Alfabeto2", "Atti Impuri".

Qual è il ruolo delle riviste letterarie e culturali nel panorama sociale e culturale del nostro paese? Quale sguardo o linguaggio proiettano nella e della realtà? Di cosa parliamo quando parliamo di cultura?

Manifestazione del primo maggio
Festa dei lavoratori

28 aprile

Come ogni anno l'ARCI Comitato di Torino aderisce alla Manifestazione - Festa dei Lavoratori del 1° Maggio. Quest'anno, in concomitanza con la raccolta firme per il Referendum per l'Acqua pubblica, abbiamo scelto di mettere un presidio fisso in Piazza Vittorio angolo Via Plana. Ricordiamo comunque che la Manifestazione avrà inizio in Corso Cairoli anziché, come di consueto, in Piazza Vittorio, per la visita da parte di Joseph Ratzinger per l'ostensione della sindone.



MARCIa per la pace "Perugia Assisi"

16 maggio



Una bella delegazione dell'ARCI di Torino ha partecipato alla mARCIa della Pace Perugia Assisi, la partecipazione promossa dal gruppo di lavoro Pace e Solidarietà congiuntamente al coordinamento immigrazione ha visto partecipare una quarantina di attivisti e simpatizzanti dell'ARCI di Torino e Carmagnola e per la prima volta hanno partecipato una dozzina di migranti ospiti nelle strutture della Fondazione Dravelli di Moncalieri e dell'associazione Imagine (Lampadiere).

ARCIpelago Estate resistente

18 giugno - 3 luglio

Con il Patrocinio della Circostrizione 1 Centro - Crocetta della Città di Torino

Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà Corso Valdocco 4/a Torino.

Il cortile del Museo Diffuso diventa uno dei Punti Verdi cittadini.

ARCIpelago - Estate Resistente è il titolo del ricco programma che vedrà, dal martedì alla domenica, tutte le sere dalle ore 20.30, un susseguirsi di proiezioni, concerti, spettacoli e performance di danza. E tutti i giovedì, dalle ore 18.00, Aperitivo al Museo.

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti.



Punto estivo Kalippo

14 giugno - 21 luglio

Apri il KALIPPO il punto estivo dell'ARCI San Salvario.

Sulla collina del Valentino, all'angolo tra corso Vittorio Emanuele II e Corso

Massimo D'Azeglio.

Il programma prevede serate di musica dal vivo, spettacoli di teatro e danza, musica

da ballo nonché la proiezione degli incontri più significativi del mondiale di calcio.



Ci saranno inoltre attività parallele come riparazione biciclette, trattamenti shiatsu, officina informatica ed uno spazio giochi.

Inoltre saranno numerosi gli incontri e le feste delle associazioni partecipanti.

Una sintesi dell'attività di numerose associazioni di San Salvario, una maniera per valorizzare il parco offrendo al suo pubblico estivo un intrattenimento che non trascura l'offerta culturale.

Si trovano veramente tante cose al Kalippo: trattamenti shiatsu, ciclofficina, lezioni di danza, conferenze e anche l'officina informatica che ripara i vecchi PC, ma soprattutto tanta musica e tanto teatro.

L'ARCI e Real

2 settembre



I gruppi del circuito ARCI Real Piemonte si esibiscono Lunedì 6 e Martedì 7 all'Arena spettacoli della Festa Nazionale del PD - Giardini Reali.

Grande musica di casa nostra per la classica festa di inizio settembre.

Lunedì 6 si esibiranno:

Banda Fratelli - Blaugrana - La moncada - Pellicans - UnniVerso - Klandestyno

Martedì 7 si esibiranno:

Overock - The Primates - Befolk - Ruggine - Io Monade Stanca - klinefelter
Presentano:

Grumbi - Giorgio - Max

La serata fa parte delle selezioni regionali per il circuito ARCI Real Nazionale

Cento illustrazioni per i bambini di Gaza

22 ottobre - 1 novembre

Con buffet italo-palestinese e intervento di Farid Adly, giornalista e direttore dell'agenzia stampa bilingue ANBAMED nonché promotore a livello nazionale della manifestazione.

Rassegna di arte, video, musica e letture per sostenere le adozioni a distanza di bambini e bambine palestinesi. Una mostra itinerante che ha già toccato Milano, Catania, Palermo, Messina, Acquedolci. Ora approda a Torino accompagnata da una rassegna di arte, video, musica e lettura.

Oltre un centinaio di illustratori, tra i più affermati dell'editoria italiana, hanno donato le loro opere per raccogliere fondi a favore del progetto di adozione a distanza di bambini e bambine palestinesi. Una gara di solidarietà che ha visto partecipare con i propri disegni il premio Nobel per la letteratura Dario Fo, i vignettisti Vauro (di Il Manifesto e Annozero), Staino (de l'Unità), Allegra (di La Repubblica) e Alfredo Chiappori (del Corriere della Sera).



Club to club a Torino e Istanbul

dal 3 al 7 Novembre

Il decennale di Club To Club, festival internazionale di musiche e arti elettroniche, si svolgerà dal 4 al 7 novembre 2010 a Torino e in contemporanea dal 3 al 5 novembre a Istanbul, dopo le anticipazioni svoltesi a Milano, il 21 e 23 ottobre e a Torino il 22 ottobre. Torino, Istanbul e Milano saranno unite dalle sonorità e dalle performance di Club To Club, appuntamento internazionale tra i più importanti e attesi per gli appassionati di musica e cultura elettronica.

Dopo la costituzione nel 2009 di un immaginario State of Indepen/Dance, Club To Club presenta quest'anno il nuovo tema The X Superstition: magia e superstizione saranno le parole chiave della celebrazione del decennale del festival, all'inizio degli anni dieci.

Il festival sarà ancora una volta il punto d'incontro ideale tra diverse arti, persone, città e superstizioni!

Segnaliamo un'importante convenzione con AGIS Piemonte e Valle D'Aosta relativamente ai CARNET del Cinema, valida dal 01 Ottobre 2010 al 30 Settembre 2011.

Le condizioni:

- carnet cartacei da 11 (undici) Biglietti
- Costo per carnet – 45,00 euro, pari a 4,09 euro a biglietto.
- Utilizzo. Fino a 2 persone (contemporaneamente) per carnet.

I biglietti vanno staccati dal carnet presso la biglietteria della Sala cinematografica prescelta e verranno sostituiti con il biglietto d'ingresso.

Come procedere:

I carnet saranno disponibili presso la sede del comitato ARCI di Torino.

Un gesto di solidarietà per l'Aquila

26 novembre

I sapori della solidarietà - un piccolo, grande gesto concreto. C'è tempo fino a venerdì 17 dicembre per ordinare i pacchi di Natale. Consegna la settimana successiva.

La Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa (CNA) di Torino, che cura la valorizzazione e la salvaguardia della tipicità e della qualità dei prodotti locali ("Piemonte Eccellenza Artigiana") e l'ARCI PIEMONTE, associazione di promozione sociale, con più di 100.000 soci, che si adopera per sostenere una rete culturale estesa, attiva e presente su tutto il territorio, propongono per il Natale 2010 "I sapori della solidarietà": un pacco natalizio, composto con prodotti di eccellenza, il cui ricavato di vendita sarà devoluto a favore di progetti di ricostruzione a L'Aquila.

Sabato 23 ottobre a L'Aquila è stata inaugurata, con lo scrittore Vincenzo Cerami, la Bibliocasa, che raccoglie oltre 40.000 libri donati da tutta Italia ai cittadini aquilani e CNA Torino e ARCI Piemonte propongono di devolvere tutti i proventi delle vendite dei pacchi "I sapori della solidarietà" a questo progetto.

I pacchi sono in vendita a 30,00 , di questi circa 10 a pacco saranno destinati ai progetti di sostegno alla ricostruzione.

Il pacco natalizio "I sapori della solidarietà" può essere ordinato presso il Comitato ARCI di Torino (via Cernaia 14).



Festa delle associazioni 2010

Dall'8 al 26 dicembre in Galleria San Federico e in gallerie, Conservatorio, circoli ARCI e altri luoghi non convenzionali.

ARCI Torino, in collaborazione con ACLI, AICS, Alchimea, Cantovivo, Enotango, Museo del Design, Museo Diffuso, San Filippo, Scarlattine Teatro, Proloco Torino, Volarte e con il contributo di CITTÀ DI TORINO - CIRCOSCRIZIONE 1, presenta la seconda edizione della Festa delle Associazioni, quest'anno con la direzione ARCI.

L'intento è di creare una agorà ideale di ritrovo con interscambio tra la gente, gli artisti e le associazioni. Questo evento è il risultato del tavolo delle Associazioni della Circoscrizione 1 della Città di Torino che ha evidenziato l'esigenza di risparmiare energie e risorse pubbliche, senza necessariamente diminuire l'offerta culturale.

La giornata di mercoledì 8 dicembre, dalle ore 15 alle ore 21, all'interno della storica Galleria San Federico nel cuore di Torino, prevede performance di letteratura e teatro, danze etniche e tango argentino, teatro di figura e sperimentazioni espressive tra innovazione e tradizione popolare. Si balla, si guarda, si ascolta, si sorride, si riflette. Condividendo.



Attività ARCI 2011

Il fenomeno del graffitismo nell'ARCI

Alla luce della recente conferenza tenutasi a Palazzo Nuovo, Aula Lauree di Lettere, organizzata da C.I.R.Ce, ci si è voluti porre una domanda: ma secondo quali modalità la presenza dell'ARCI torinese offre spazio al fenomeno dei writers, sempre più dilagante?

Roberto Mastroianni, presidente di Altera, ha direttamente partecipato alla conferenza tenutasi il 25 e il 26 gennaio. Scrivere la città (cui hanno preso parte diverse personalità intellettuali dell'Università e non) tramite l'intervento intitolato "Dal segno metropolitano al muralismo artistico: MurArte e PicTurin come esercizi di cittadinanza agita". La conferenza ha ampiamente trattato il fenomeno su base territoriale, investendo anche negli aspetti di semiotica tralasciati dalle analisi più superficiali e, a dirla tutta, assai comuni che rendono il graffitismo una realtà così controversa.

Si è voluto ricostruire un percorso di significato attraverso cui i writers si sono sempre espressi.

M'illumino di meno

18 febbraio

Spegnere lo spreco e accendere una scenografia tricolore

L'effetto serra, principale responsabile del riscaldamento globale e degli sconvolgimenti climatici cui stiamo assistendo negli ultimi anni, è causato dalla produzione di "gas serra".

Il principale di questi gas è l'anidride carbonica (CO₂).

L'80% delle emissioni di anidride carbonica proviene dalla combustione del carbone, del petrolio e del metano per produrre energia elettrica, riscaldare le case e far funzionare automobili, aerei e navi.

La metà delle emissioni di CO₂ proviene dalle "nazioni sviluppate", dove vive appena un quinto della popolazione mondiale.

Inoltre, i combustibili fossili sono risorse ormai in esaurimento, il cui consumo cresce di pari passo con l'aumento della popolazione mondiale.

Per sensibilizzare la nazione a un uso consapevole dell'energia, il programma CATERPILLAR di RADIO2 lancia anche quest'anno la campagna "M'ILLUMINO DI MENO".

Il 18 febbraio 2011, ogni cittadino è invitato a spegnere luci e apparecchi elettronici, e a trovare modi creativi e poco dispendiosi per accendere il Tricolore nei luoghi aperti e pubblici in cui si trova.

Maggiore sarà il numero di partecipanti, più efficace e colorata diventerà l'iniziativa.

Parallelamente, presso il Castello di Rivoli, dalle ore 17.30 alle ore 19.30, CATERPILLAR realizzerà una diretta radio durante la quale 150 sindaci s'impegheranno ad amministrare le proprie città con oculatezza, nel segno della sostenibilità ambientale.

Sottoscriveranno infatti un "giuramento" per ridurre i consumi e sostenere con ogni mezzo le energie alternative.

Appuntamento al 18 febbraio dunque: tutti in piazza a luci spente per la Giornata del Risparmio Energetico 2011.

Che Sindaco vuoi?

Noi dell'ARCI li incontriamo tutti.*

Pubblicando video-interviste cercheremo di capire le corrispondenze col nostro pensiero e modo di vedere le cose. Restate sintonizzati.

*(da un'idea degli amici di ARTINTOWN, BAZURA e FATTORE K)



Mirafiori: obiettivi su via Artom

Prendete uno dei quartieri popolari storici della città di Torino, aggiungeteci la mano di un esperto fotografo e ricoprite il tutto con la supervisione dell'ARCI: il risultato sarà un workshop di fotografia sociale a Mirafiori condotto da Giulio Di Meo.



Rimpatrio Volontario Assistito. Una possibilita' ancora da conoscere.

9 marzo

Mercoledì 9 marzo 2011 alle ore 9,00, presso il Centro Incontri della Regione Piemonte in c.so Stati Uniti 23, avrà luogo la sessione informativa "Ritornare volontariamente. Per ricominciare. Il Rimpatrio Volontario Assistito in Italia".

L'evento intende presentare alla cittadinanza piemontese, con particolare riferimento agli Enti e alle Associazioni che operano direttamente o indirettamente con l'utenza migrante, la funzione e le attività dell'Antenna regionale NIRVA.



La Carovana Antimafia - Cena Sociale

28 marzo

Ieri sera 27 Marzo, dopo una cena sostanziosa al Circolo Dravelli con i prodotti di Libera Terra, è avvenuto l'incontro fra un pubblico attento e le storie di vite spezzate dalla mafia.

Margherita Asta, vittima indiretta di quella violenza, grazie alla sua testimonianza, ha trasportato le menti dei partecipanti attraverso la sua tragedia con delicatezza e contegno.

Raccontare è una delle attività che la Carovana Antimafia garantisce, compiendo un lungo viaggio attraverso l'Italia di oggi e non solo. Combattere la tendenza a dimenticare, quell'atteggiamento che molte volte occulta le memorie scomode di questi terribili episodi, è il mandato di questa iniziativa promossa da ARCI, Libera e Avviso Pubblico. 17.440 chilometri per 123 tappe internazionali.



Scegli di dare all'ARCI il tuo 5x1000

1 aprile

Scegli di dare all'ARCI il tuo 5x1000. Più senso alle idee. Più energia ai progetti. Sostieni i circoli che ogni giorno fanno cultura, solidarietà, promozione sociale. Aiutaci a cambiare le cose per costruire un futuro migliore. UNITI C'E' PIU' SENSO! Scegli di dare all'ARCI il tuo 5x1000.

Codice fiscale 97054400581

Nasce ARCIToNews

1 aprile

Eccolo, è nato! Da questa settimana esce ARCIToNews, settimanale d'informazione sugli eventi proposti dai circoli e dalle associazioni ARCI di Torino (che trovate qui sotto scaricabile in .pdf).

Uno strumento di rete e di conoscenza, una bella scommessa per tutti noi, perché vogliamo farCI conoscere sempre più, vogliamo avere soci sempre più informati e felici e vogliamo offrire a tutti un servizio che ci sembra bello e importante. Qui ci sono (e ci saranno sempre più) i concerti, i corsi, le proiezioni, insomma tutti gli eventi che quotidianamente vengono realizzati dalle nostre basi associative. Uno strumento che permetterà di essere sempre informati sul "Mondo ARCI" torinese.

Abbiamo scelto la versione elettronica anche per rispettare l'ambiente e favorire al massimo la diffusione di ARCIToNews: con la mail possiamo raggiungervi ovunque e gli alberi non ne risentono! Se poi volete stamparlo e portarlo sempre con voi ne siamo felici, se ai circoli fa piacere stamparne qualche copia da lasciare a disposizione dei soci siamo felicissimi e chissà magari un domani, se ci farete capire che una versione cartacea è indispensabile, potremmo anche diventare una pubblicazione reale e non solo virtuale. Per ora buona lettura, vi aspettiamo nei nostri circoli!



Visioni circolari - seconda edizione

23 maggio

17 artisti e 14 circoli per un totale di 190 opere a tema libero: questo il bilancio dell'anno 2010.

Dopo il grande successo di pubblico e di critica della scorsa edizione, il Gruppo Coordinamento Arti Visive dell'ARCI Torino ha deciso di riproporre la rassegna artistica VISIONI CIRCOLARI. Quest'anno si è pensato di individuare un tema comune per coloro che vorranno partecipare: "Unitàrte", ossia una combinazione di elementi artistici con lo scopo di creare una composizione che esprima il concetto personale di unità nell'arte. Così come la tonalità permette ad un'opera di essere dominata da un colore che nasce da più colori, senza per questo essere monocromia, così i lavori proposti devono suscitare la stessa sensazione di unità. L'unità è armonia, semplicità, ripetizione, e continuazione.



Festa della Liberazione - Nodi di Resistenza

15 aprile

Dibattito sull'attualità dei valori della Resistenza e concerto degli Egin - Mercoledì 20 aprile 2011
con il contributo della Circoscrizione 1 della Città di Torino.

Museo Diffuso della Resistenza della Deportazione della Guerra dei Diritti e delle Libertà.

Domenica 29 maggio

Artisti per l'acqua bene comune

L'ARCI di Torino sostiene la campagna referendaria per l'acqua pubblica. Per questo organizza, a sostegno del referendum e per presentare la campagna Artisti per L'Acqua Bene Comune, una maratona musicale con alcuni dei moltissimi musicisti che hanno aderito all'appello "2 sì per l'acqua bene comune".

La festa della vittoria

Dopo il grande lavoro svolto dal comitato "2 sì per l'acqua bene comune" e il più che soddisfacente risultato dei referendum, finalmente ci si concede un po' di festa.

Venerdì 8 Luglio avrà luogo al Parco Colonnati la FESTA DELLA VITTORIA, per non dimenticare l'impegno di tutti quelli che hanno sostenuto e creduto in questa causa e per riaffermare il valore della volontà popolare.

Alle ore 20, alla Locanda (Casa nel Parco), si terrà la cena sociale, mentre dalle 22 al Circolo ARCI Guido Rossa continuerà la serata con concerti, proiezioni, canti e danze a cura di dj Grumbi.

Per i più audaci dalle ore 2.00 la festa continua ai Murazzi del Po da Giancarlo con Tati, Pippo e Grumbi.

Una settimana di musica per i referendum del 12 e 13 Giugno

L'ARCI di Torino e le sue basi associative proseguono con l'impegno a favore dei referendum di giugno, per il Sì, per sensibilizzare e per informare i cittadini.

Due gli eventi che, questa settimana, ci vedranno impegnati sul fronte referendario:

Mercoledì 25/05 ore 21.30 al TEATRO LE SERRE (via T. Lanza 31, Grugliasco) il concerto gratuito dei MARLENE KUNTZ

Domenica 29/05 ore 17.00 al LAPSUS (via P. Amedeo 8, Torino) il concerto di molti artisti che hanno aderito all'iniziativa Artisti per L'Acqua Bene Comune (Mao, Santabarba, El Tres, Republic Square, Sick Rose, Monelli Antonelliani, Klan Destyno, Eroi a Tempo Perso, Gigi Così e La Bandina)

Spazi di fortuna



Ottanta migranti tunisini, Sabato 9 Aprile, sono stati rilasciati dal CIE di C.so Brunelleschi per ordine della Questura. Tutte quelle belle parole, in bocca a politici e benefattori caritatevoli, hanno dimostrato la loro inutilità e la loro inadeguatezza: ottanta persone, dopo un percorso che si è trascinato per quasi due mesi, dall’Africa a Lampedusa, poi Torino, hanno ottenuto una ricevuta per ritirare il permesso di soggiorno temporaneo in data 18 Aprile (slittata a causa del sovraccarico di lavoro nelle questure).

E mentre Speroni evoca le mitragliatrici dichiarando “siamo di fronte ad un’invasione”, mentre Cota annuncia che solo il 15/04 sarebbero arrivati i primi 150 immigrati (previsti in un quadro la cui gestione risulta perfetta – almeno sulla carta –), l’accoglienza viene improvvisata giorno dopo giorno da tutte quelle associazioni e comunità che hanno risposto all’appello, la sera del 8/04. Fra questi l’Associazione tunisina, da poco istituita, in collaborazione con le moschee torinesi, e i circoli ARCI il Caffé Basaglia e le Officine Corsare.

In attesa del permesso di soggiorno e di un passaporto, queste ottanta persone sostano in spazi di fortuna. Il Governatore Cota nel frattempo dichiara «le riunioni si convocano solo se servono per affrontare e risolvere i problemi. E in questo momento a fronte di una richiesta della Protezione Civile Nazionale di assistere 150 persone non serve convocare province e comuni». Si affida alla Chiesa, girando il naso dall’altra parte su una situazione che non è sfuggita ai paletti precedentemente discussi e stabiliti dal governo, ma si è totalmente ignorata.

Chiunque volesse aiutare questi ottanta ragazzi, potrà offrire vestiti e cibo alle sedi di via Pallavicino 35 (Officine Corsare) e via Mantova 34, 1° piano (Caffé Basaglia).

Biennale della democrazia

150 anni di storia in 150 eventi distribuiti sull’intero territorio cittadino, 80.000 programmi distribuiti, 50.000 partecipanti registrati, 250 ore di lezione con 200 ospiti e oltre 200 giornalisti: questi sono i numeri con cui si è conclusa la Biennale della Democrazia di Torino, concentrati in 4 giorni di intensa attività e fermento culturale, come non si vedeva da tempo tra le vie torinesi.



In questo contesto, anche l’ARCI ha dato il suo contributo, in particolare con la manifestazione “Democrazie fuori luogo”, organizzato dall’associazione ALTERA, e, nell’ambito di “Poter Pensare”, lo spettacolo “Sulla Pelle di Giulia”, andato in scena martedì 19 aprile al circolo ARCI Cafè LIBER.

Questi sono solo alcuni dei numerosi eventi presentati dal nostro tessuto associativo in occasione di quest’evento, il quale, più di ogni altro, richiama l’attenzione sull’unità, la cultura e la partecipazione, cardini fondamentali di una società che si definisce democratica.

Oggi, più che in ogni altra epoca, assistiamo all’omogeneizzazione dei modelli proposti, alla limitazione del confronto culturale, relegato a trasmissioni televisive “di nicchia” (ad esempio “Passepartout” o “per un pugno di libri”), distanti dall’ambiente quotidiano in cui vive la popolazione.

La partecipazione alla Biennale della Democrazia pone l’attenzione su come l’unico metodo per ricreare e continuare a costruire il confronto, basilare in una Nazione Democratica, sia portare avanti un dibattito culturale consapevole, continuo e mirato all’arricchimento tra i cittadini che la compongono, partendo quindi da un’idea di territorio dinamico, di una cittadinanza consapevole e condivisa attraverso la partecipazione attiva alla Politica: una democrazia “dal basso”.

Il XXV Aprile nei circoli ARCI

Il XXV Aprile investe anche l'ARCI, da sempre attenta a quest'importante ricorrenza nazionale, a cui risponde proponendo un vasto numero di iniziative sul territorio.

In particolare, da segnalare la manifestazione "Nodi di Resistenza": dal 20 al 25 aprile, i circoli ARCI Bazura, Basaglia, Officine Corsare e Sud propongono dibattiti, concerti, proiezioni e spettacoli legati al tema della Resistenza italiana, con l'obiettivo di offrire, a chi vorrà partecipare, spunti di riflessione sulla storia del '900, e su cosa, di questo fondamentale episodio, è rimasto nella società odierna.

Inoltre, il circolo ARCI Margot propone "I Valori della Resistenza, ieri e oggi", un percorso di approfondimento composto da incontri, teatro e musica, come, ad esempio, il dibattito del 26 aprile, in cui Gianni Oliva (storico), Riccardo Assom (presidente ANPI Villastellone) e Beppe Martinetti (ex partigiano, presidente ANPI Racconigi) si confrontano ed offrono una visione culturalmente eterogenea di questo movimento storico, sociale e culturale.

Un carnet ricco di eventi, atto a celebrare insieme questa nostra importante esperienza, che, al di là delle polemiche e delle opinioni politiche, resta testimonianza di sovranità democratica della Nazione, il fondamento su cui è nata la nostra Costituzione e la base da cui oggi dobbiamo partire per parlare di valori di Cittadinanza e partecipazione attiva all'interno dello Stato.

I Maggio con l'ARCI



Anche quest'anno l'ARCI sarà presente alla manifestazione del I Maggio per rinnovare il suo sostegno a tutti i lavoratori.

Oltre alle numerose iniziative nei vari circoli, torna il nostro gazebo in Piazza San Carlo.

Se tu fossi Sindaco, cosa vorresti per la tua città? Dalle 9 alle 12 raccoglieremo idee, proposte, pensieri in brevi videointerviste.

Un modo originale per dare voce e spazio a tutti i cittadini in un momento di grande fermento.

Non mancate



ARCI Real al Salone Internazionale del Libro di Torino

Da giovedì 12 a lunedì 16 Maggio avrà luogo il Salone Internazionale del Libro di Torino. Quest'anno ci sarà un'importante novità. La presenza del padiglione "Dimensione Musica" interamente dedicato a questo mondo.

Etichette discografiche, editori musicali, aziende produttrici di strumenti musicali, musicisti, operatori, produttori e discografici: ci saranno tutti. Inoltre, nell'auditorium all'interno del padiglione, prenderà vita un programma di concerti ed eventi live.

ARCI ReAL sarà protagonista con alcune proposte provenienti dal territorio piemontese e non solo.

Alcuni nomi: Le Voci del Tempo, Banda Elastica Pellizza, Isobi e le band di real Airportman, Hacienda, Jambalaya, Nebbia ed Unniverso.

Questi gli artisti che si avvicenderanno all'interno dell'auditorium giovedì 12 e venerdì 13 dalle 18.45 alle 19.30, e sabato 14 e domenica 15 dalle 15 alle 15.45.

Ma la presenza di ARCI ReAL non si esaurisce qui: dalle 15 alle 22 e per tutta la durata del salone, dallo Stand ARCI ReAL, ci sarà la diretta streaming di ARCI Real Radio, il network radiofonico virtuale che unisce le diverse web radio dell'ARCI.



Torino Pride 2011

“Quanto dista il Piemonte dall'Europa?”. Questo lo slogan del Pride 2011 che ha avuto luogo il 21 Maggio 2011 a Torino. Una marcia, una sfilata, una bella e piacevole passeggiata danzante che, partita da Piazza Arbarello, si è snodata per le vie del centro andando a tuffarsi nel gran finale in riva al Po.

Grandi e piccoli carri hanno mangiato qualche chilometro di asfalto portando con loro un messaggio di uguaglianza, ironia e impegno misto a spensieratezza. Quanto può essere difficile “riconoscere” qualcosa o qualcuno che già c'è, che da tempo c'è stato e che sempre ci sarà? Non è stata sicuramente una parata di alieni quella di sabato scorso, bensì una calorosa e colorata manifestazione di persone. Chi con boa di piume, chi con striminziti slip attillati, chi con grandi occhiali da sole, zaini in spalla, bimbi per mano e palloncini colorati come abito: persone.

E la dignità e la ragione d'essere di coloro che hanno organizzato o anche semplicemente partecipato non può assurdamente attendere macchinosi e tortuosi cavilli legislativi. C'è un dato di fatto ancora più forte: Torino, tutta la gente di Torino (solito scontro di cifre sui partecipanti: 10.000 per la Questura, 25.000 per gli organizzatori), ha abbracciato il Pride di quest'anno. Allora importa un po' meno se nel corteo erano presenti cariche pubbliche o politiche, quando il calore della gente comune è stato così forte.



Il week end di ARCI benessere

Sabato 11 Giugno e Domenica 12

All'interno del vastissimo panorama dell'ARCI di Torino sono molte le associazioni che si occupano quotidianamente di benessere (dallo yoga al Tai Chi, dai massaggi ayurvedici alla neuro linguistica, dalla danza alla psicomotricità). Un ARCIpelago che raramente sale agli onori delle cronache e che, per questo motivo, ha deciso di incontrare tutti i cittadini, di accoglierli e coccolarli con una due giorni al Parco Michelotti.

Stand e pagode per far conoscere i massaggi, le discipline orientali, il cibo, le danze... senza dimenticare i laboratori per i bambini.

Domenica ci sarà la possibilità di farsi MASSAGGIARE GRATUITAMENTE con le tecniche di riflessologia plantare tecnica cranio-sacrale, massaggi shatsu, e molto altro ancora!

Anche per il 2011...arriva il CadregaFest!

Anche per l'anno 2011, la Cadrega è pronta ad "entrare in letargo" durante il periodo estivo, e ci saluta con un'uscita in grande stile.

Infatti, il 24 e il 25 giugno, dalle ore 16.30, presso il teatro "Le Serre" di Grugliasco (TO), il circolo organizza un concerto NO STOP con 26 gruppi musicali partecipanti.



A suonare in questa manifestazione, giunta ormai alla quinta edizione, saranno le band "amiche" del locale: coloro che, durante l'anno, incrociano i loro strumenti musicali nelle sue sale, e contribuiscono alla vita della Cadrega, anche solo passando per una chiacchierata con altri soci del circolo ARCI, in serate durante le quali la musica diventa argomento di discussione e arricchimento culturale.

A questi gruppi musicali la Cadrega offre la possibilità di esibirsi sul palco, e di far conoscere il loro sound attraverso questo grande evento live.

Le band coinvolte si cimenteranno nei loro pezzi migliori, offrendo uno spettacolo di sound variegato, che spazierà dal Metal dei "Lou Quince" alla musica popolare degli "Eroi a tempo Perso", passando per le sonorità rock e folk.

Un grande concerto per cominciare al meglio l'estate, e per festeggiare insieme un altro anno passato insieme, pieno di risate, sorrisi e cultura.

E...state al sud

Punto estivo ARCI Torino a Mirafiori
Dal 24 giugno al 24 Luglio 2011 Parco Colonnetti (presso l'Impianto Guido Rossa) Via Artom 14, Torino

Un puzzle di iniziative, pronto ad animare le serate di tutti coloro che vorranno parteciparvi (concerti, esibizioni e lezioni aperte di danze, serata di Ballo Liscio, proiezioni di film, dibattiti, teatro, attività sportive per adulti e bambini e ludico aggregative).

L'iniziativa nasce dalla collaborazione tra varie Associazioni: Circolo Dravelli, Circolo 1° Maggio, Guido Rossa, Sportidea Caleidos, Teatrulla, Scuola di Tango El Firulete, Fondazione Maurizio Collino, La Fucina del Lampadiere.

L'iniziativa nasce dalla collaborazione delle Associazioni:

- Circolo Dravelli
- Circolo 1° Maggio
- Associazione Guido Rossa
- Associazione Sportidea Caleidos
- Associazione Teatrulla
- Associazione La Fucina del Lampadiere
- Fondazione Maurizio Collino
- Scuola di Tango El Firulete

**E...STATE
A SUD
UN'ESTATE
AL PARCO
COLONNETTI**

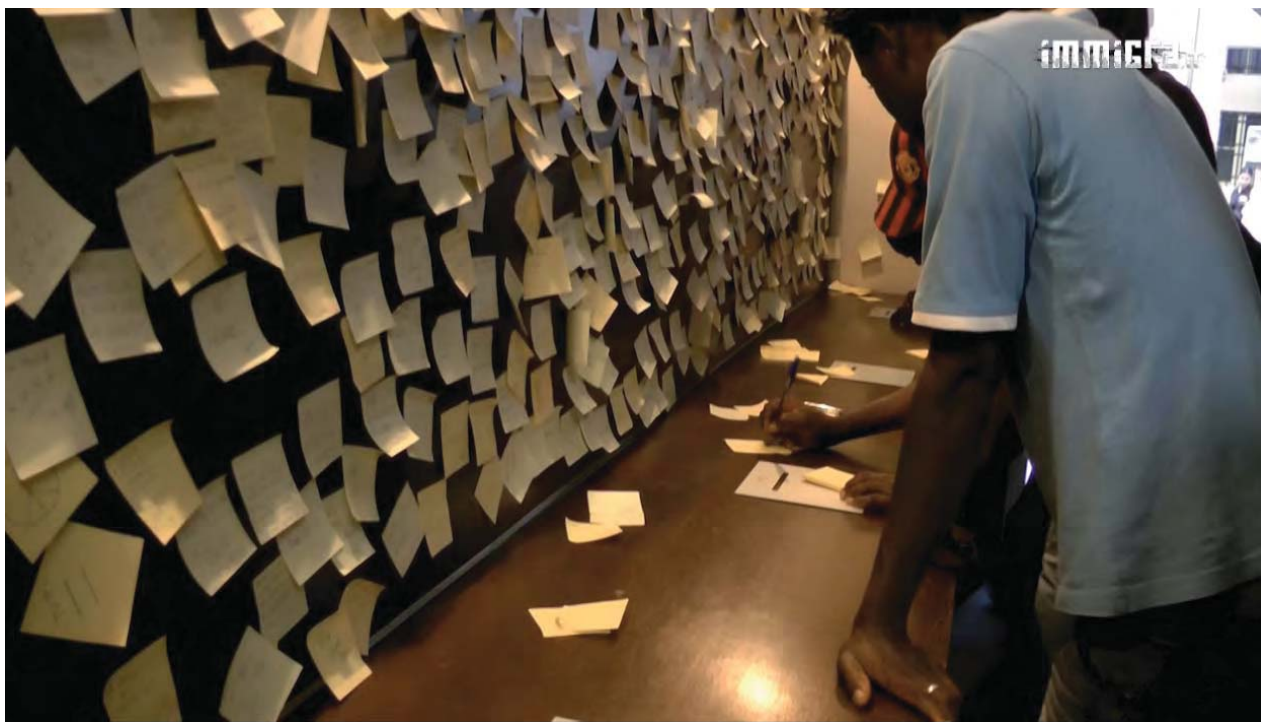
per info: 3338605364
2490305607
fratelli@dravelli.it
www.arci-torino.it

**(impianto Guido Rossa)
Via Artom, 14 Torino**

Giornata Mondiale del Rifugiato

Il 19 Giugno, in una bella domenica di sole, ha avuto luogo nel Museo Diffuso della Resistenza la Giornata Mondiale del Rifugiato. Dopo aver montato il tavolo artistico, allestito la mostra fotografica, preparato il punto informativo e tappezzato colonne, pilastri e pareti del cortile con magliette, articoli e immagini varie, è iniziata l'attesa. Qualche tempo dopo l'ingresso dei primi curiosi, sono arrivati i veri protagonisti della giornata: una trentina di uomini in accoglienza tra le comunità della Fondazione Dravelli e del Progetto Tenda accompagnati da alcuni operatori. Tra sguardi incuriositi, timidi saluti e commenti sottovoce, non c'è stato il tempo per le presentazioni; i ragazzi rifugiati sono stati subito portati a fare un giro nel Museo e poi ad una conferenza a cui hanno partecipato Elide Tisi (Assessore al Welfare e alle Politiche Sociali), Ilda Curti (Assessore all'Urbanistica e alla Politiche per l'Integrazione) e Davide Rigallo (Antenna Regionale NIRVA). Finito il dibattito è iniziata la parte più vivace della giornata. Bambini, membri della redazione di Immigra e rifugiati si sono alternati al tavolo artistico scambiandosi idee e matite colorate, dando così inizio alle chiacchierate in varie lingue in attesa che dalla porta sul retro facessero ingresso le pietanze della cena a buffet. Dopo avere assaporato il delizioso pasto etnico il buonumore ha invaso il cortile. Tra musica, danze, foto e sorrisi il tempo è volato. Giusto il tempo di un altro paio di scatti, di prendere le magliette del Progetto Tenda e gli ombrelli dell'ARCI che i giovani rifugiati sono dovuti tornare ai rispettivi centri d'accoglienza.

Una giornata speciale, positiva e coinvolgente che speriamo si ripeta negli anni.



XVII Meeting Internaizionale Antirazzista

Ed eccoci arrivati alla XVII edizione! Anche quest'anno avrà luogo dal 25 Giugno al 2 Luglio a Cecina Mare (LI) il M.I.A. - Meeting Internazionale Antirazzista. Il tema di riflessione affrontato sarà "Luogo comune – Costruiamo un (nuovo) luogo comune contro tutti i luoghi comuni": luogo comune dunque come nuovo spazio di confronto e di socialità per contrastare i pregiudizi e le discriminazioni. Come sempre saranno in programma per tutta la settimana diverse iniziative: concerti, workshop, proiezioni, laboratori e conferenze che coinvolgeranno grandi e piccini, bianchi, neri, rossi e verdi. Quest'anno ci sarà però una novità! La Redazione di Immigra sarà presente al Meeting per documentare, immortalare, filmare i momenti salienti e per tenervi costantemente informati sugli eventi in programma. Posteremo in tempo reale le notizie raccolte, dandovi così la possibilità di partecipare virtualmente alle numerose iniziative.

Per non perdervi nulla:

www.immigra.it/blog

Per informazioni e per il programma del M.I.A.

<http://meeting.ARCItoscana.it/>



Genova, il 23 luglio la manifestazione per il decennale del G8

Per il decennale del G8 di Genova l'ARCI si sta mobilitando.

Il 20 luglio saremo tutti in Piazza Alimonda, il 21 sarà la giornata della Memoria e della Diaz, il 23 la giornata della manifestazione conclusiva, una festa con l'organizzazione di alcune piazze partecipate sui temi del programma (lavoro, migranti, beni comuni) e a seguire il concerto finale. Il 24 luglio i lavori del decennale termineranno con un'Assemblea internazionale.

È importante garantire una presenza significativa dell'ARCI per la manifestazione conclusiva del 23 luglio.

Vi invitiamo pertanto a inviare a segreteria@ARCItorino.it le prenotazioni per il viaggio in pullman.



ARCI Torino al Moncalieri Estate 150

ARCI Torino collabora con il Comune di Moncalieri all'iniziativa "Moncalieri – Estate 150". Cogliendo l'occasione dei festeggiamenti dell'Unità d'Italia, la rassegna vuole essere una prima occasione per sperimentare una forma innovativa di animazione culturale della Città, offrendo un programma di attività rivolto a cittadini di diversa età. Dall'8 al 29 Luglio avranno quindi luogo diversi eventi legati al mondo della musica, del cinema, del teatro e non solo. L'appuntamento è tutte le sere dalle ore 19 alle ore 24 al Giardino delle Rose, in Piazza Baden Baden. Ingresso libero per tutti le iniziative.

Estate Resistente

Dal 3 Giugno al 31 Luglio presso il Museo Diffuso della Resistenza
Corso Valdocco, 4/A - Torino - Italy

<< programma

arcipelago
ESTATE RESISTENTE

3 giugno
31 luglio
TORINO

Estate Resistente

GIUGNO-LUGLIO
ARCI
PELAGO
2011

Il cortile del Museo Diffuso di Torino diventa uno dei "Punti Verdi" cittadini. Anche questa seconda edizione di "ARCIpelago.Estate Resistente" prevede un ricco programma:
dal 3 giugno al 31 luglio 2011
dal martedì alla domenica, tutte le sere un susseguirsi di concerti, spettacoli di danza, installazioni artistiche e presentazioni di libri. Novità di quest'anno: Storie in lizza, un torneo di story slam (gara tra raccontatori di storie) con giuria popolare. Inoltre i giovedì è possibile visitare anche gli spazi del museo, che restano aperti fino alle 22.00.
Ideazione, progettazione e coordinamento a cura di ARCI Torino (www.arcitorino.it)

in collaborazione con:

- ArciPolis
- Bazura
- Cubhaus
- Etnotango
- Gli Argonauti
- Fattore K
- Harry Loman
- Honky Tonk
- Kalt
- Itado
- Le Carabattole
- Maché
- Oltrepò
- Pueblo
- Shanti e Scianti.

Direzione Generale:
Filippo Vincenzino

Con il contributo e il patrocinio di:

- Circoscrizione I Centro - Crocetta della Città di Torino

ARCI Torino
Tel. 011.56.13.113 - www.arcitorino.it
e-mail: segreteria@arcitorino.it

Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà
Tel. 011.436.14.33 - www.museodiffusotorino.it
e-mail: info@museodiffusotorino.it

Con il contributo e il patrocinio di

arci
Comitato di Torino

CITTA' DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE I CENTRO CROCIETTA

Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà'
Corso Valdocco 4/A TORINO

Il campo estivo ARCI in partenza!

È partito il primo campo estivo nazionale giovanile ARCI, promosso dal comitato di Torino e dall'ARCIlife Carmagnola.

Giovani dai 18 e i 35 anni hanno l'opportunità di partecipare ad un'occasione di confronto, conoscenza e scambio, con contenuti e laboratori interattivi scanditi in quattro giornate dal 19 al 24 agosto, in cui attraverso occasioni di confronto, condivisione e creatività, si scaverà fino alle radici dell'associazione, anche per portarvi nuova linfa.



Un programma, quindi, denso di iniziative, che verrà raccontato giorno per giorno attraverso questo spazio e la pagina facebook.

La rubrica "passeggiando per i boschi di Pracatinat" ci accompagnerà con una sorta di "diario di bordo" lungo questa avventura, mentre lo spazio "3 domande a...", le foto e gli articoli di approfondimento ci aiuteranno a scoprire meglio progetti e realtà variegata e importanti.

Infine, con la "domanda del giorno" invitiamo i partecipanti e tutti voi, se vorrete rispondere, a contribuire in modo interattivo, in modo da scoprire i pensieri del mondo giovanile e creare nuove reti di discussione e confronto!

Nuova sede ARCI



Da lunedì 3 ottobre la nuova sede dell'ARCI di Torino, in Via Verdi 34, è realtà. Uno spazio progettato per gli uffici amministrativi, la redazione, la presidenza ma non solo: uno spazio per tutti voi.

Ciò che ti accoglie, visitatore, è un salone spazioso, della rumentata (ancora per poco) sugli angoli e tre archi nel muro. Le stanze hanno i soffitti alti, imbiancati di fresco. Un'area di ampio respiro, che lascia alla funzionalità la scelta di posizionare i mobili, le stampanti, le scrivanie...

Per ora l'unica cosa di cui sentiamo la mancanza sono le porte dei bagni, ma abbiamo molte scatole da smontare: alla fine, anche questi paraventi di cartone avranno vita breve.

Affacciati sul triangolo che interseca Via Verdi con Corso San Maurizio, due passi dietro l'università e molti metri ancora da inventare, aspettiamo solo di ritrovarci insieme, qui.

Per poter scoprire cosa ha da offrire, di nuovo, la nuova sede dell'ARCI di Torino e sentirsi più che mai coinvolti.

Per progettare iniziative capaci di rendere il tessuto associativo sempre più partecipe e profondamente unito.

Nell'aria c'è ancora odore di calce e sulle porte le macchie rattrappite di stucco.

Con un via vai continuo di computer, fascicoli e scatoloni, ci si riesce a stento ad orientare nel nuovo ufficio.

Un nuovo ufficio. Non so a chi di voi sia capitato di cambiare casa o anche solo, più semplicemente, di ruotare il letto e qualche mobile in nome della rivoluzione "economizziamo gli spazi" tipica di stagione..., probabilmente a tutti. Quello che resta dopo è un lieve senso di mancanza. Sotto il piede, l'ultimo gradino inesistente della scala. Rimirarsi dalla parte sbagliata, trascinando te e le coperte in un sogno pieno di strapiombi. I maglioni sintetici del mercato, le scarpe che scricchiolano... tutti oggetti e sensazioni di dimensioni sconosciute, aliene dalla nostra giornata, una giornata unica fatta di abitudini di cui si reprime il nome.

Il progetto grandioso della nuova sede dell'ARCI di Torino è un racconto, con le lettere di cemento e le idee distribuite equamente attraverso le stanze.

Pieno di luce e di novità, di equilibri che si stanno evolvendo come alle origini di possibilità, rinascite e cambiamenti, questo è certamente un sogno impegnativo, ma ne vale la pena.



Attività ARCI 2012

L'ARCI di Torino si è mobilitata per il Museo Diffuso della Resistenza

Dal 4 dicembre 2011 all'8 gennaio 2012, l'ARCI di Torino si è mobilitata a sostegno del Museo Diffuso della Resistenza, organizzando moltissime iniziative gratuite per sensibilizzare i cittadini e le autorità su un tema molto importante. I tagli alla cultura hanno messo in grave difficoltà, tra gli altri, un Museo che è patrimonio della nostra memoria storica collettiva, un'istituzione culturale cittadina di respiro nazionale e non solo, che deve poter continuare a realizzare le sue attività. Un'iniziativa nata, dunque, per sensibilizzare cittadini e istituzioni sul valore fondante della Memoria della Resistenza e della guerra di Liberazione.

Per questo con il Museo stesso, con il contributo della Circoscrizione 1 e con il patrocinio della Circoscrizione 8, con le Associazioni Cantovivo e Etnotango e con l'ANPI Torino, ci si è mossi realizzando una grande festa della cultura fatta di momenti di riflessione, eventi artistici e spettacoli, della durata di oltre un mese. La manifestazione è stata possibile grazie anche alla partecipazione gratuita di oltre 50 artisti torinesi e alla disponibilità di più di venti spazi ARCI dislocati sul territorio cittadino, che hanno aderito con spettacoli di teatro e danza, video proiezioni, concerti musicali, mostre di arti visive, letture e attività di animazione.

Clou i 3 eventi pubblici: il 22 dicembre e l'8 gennaio presso il Museo Diffuso della Resistenza con, rispettivamente, il "Tango della Memoria" e il concerto di artisti vari per il Museo Della Resistenza; e il 7 gennaio in Piazza Castello con la videoinstallazione "?-Absurdabsence" performance artistica di Flavio Tiberti e la videoproiezione a cura di Arci Torino e A.N.P.I provinciale, con immagini di repertorio sulla Resistenza.

"Insieme per la Memoria" è stata un successo di pubblico ma, soprattutto, ha raggiunto lo scopo principale: sensibilizzare, far conoscere, non perdere...la nostra Memoria.

"Immaginarci", un progetto che mette in circolo la creatività

È un progetto ARCI che costruisce una rete in espansione di Circoli che amano proporre nei propri spazi l'arte giovane e innovativa, disponibili ad una proposta culturale armonica e fuori dalle ristrette logiche di mercato. Nata in seno all'ARCI di Novara, la rete è pensata per diffondersi in tutto il Piemonte, e chissà... Sette "nodi" di questa rete sono già attivi: sette Circoli che producono un permanente circuito virtuoso col proprio territorio e la propria comunità. Ne faremo innamorare molti altri... Il bando di concorso di Immaginarci ha questo semplice scopo: portare in luce creatività e talenti, a cui offrire un'originale opportunità di valorizzazione, in un contesto d'interscambio la cui ampiezza e complessità è destinata ad evolvere progressivamente. La partecipazione al bando e l'organizzazione degli eventi in situ è gratuita, l'Archi di Novara produce il catalogo che accompagnerà le mostre, alimenta il sito internet, diffonde il programma. Il gruppo di governo del progetto, qualificato e pieno di entusiasmo, sarà il nostro punto di riferimento. Agli artisti si chiede di portare le loro opere! Bando e scheda di partecipazione in rete su <http://www.immaginarci.it>

Quarta Rassegna Biennale del Cinema Laico 1 marzo - 19 aprile 2012

Si svolgerà dal 1 marzo al 19 aprile presso la sede dell'ARCI di Torino in via Giuseppe Verdi 34 (Torino), la Quarta Rassegna Biennale del Cinema Laico. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Martedì 28 febbraio alle ore 11,30 presso la sede ARCI Torino in via Giuseppe Verdi 34, conferenza stampa di presentazione

Partecipano:

Tullio Monti, Coordinatore della Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni

Gian Giacomo Parigini, Presidente ARCI Torino

Giovanni Limone, ARCI Torino

Mauro Brondi, Coordinatore UCCA Piemonte

Organizzata dalla Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni, in collaborazione con ARCI Comitato di Torino e UCCA Unione Circoli Cinematografici ARCI e con il patrocinio di Museo Nazionale del Cinema e Città di Torino, la Rassegna intende proporre al pubblico torinese - attraverso il linguaggio estetico e gli stimoli culturali dell'arte cinematografica - una riflessione sul metodo della laicità e sull'etica laica di fronte agli interrogativi ed alle sfide individuali e collettive che il mondo contemporaneo pone.

I film in programmazione affrontano alcuni significativi temi della società odierna, sempre più multiculturale, multietnica e multireligiosa. Ne emergono nel complesso, attraverso situazioni esistenziali e vicende differenti, taluni degli aspetti di un'etica laica, per definizione non dogmatica, né assolutista, di libertà e di tolleranza positiva, di rispetto e di confronto fra eguali e diversi, nella prospettiva - che gli organizzatori della Rassegna vivamente auspicano - di una più civile convivenza tra individui e tra gruppi nella comunità umana.

PROGRAMMA DELLA RASSEGNA:

Giovedì 1 marzo ore 18,00 Inaugurazione della rassegna

"Liberi di scegliere - scelte consapevoli e responsabili sul fine vita"

(Italia 2011) blob-documentario di Dario D'Incerti

prodotto dalla SOMS Edmondo De Amicis e dalla Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni

Il cinema, in quanto luogo di transito dei significati sociali, può essere utilizzato per riflettere su fenomeni complessi, controversi e spesso dolorosi come l'eutanasia, il testamento biologico e il "fine vita".

Da qui deriva l'idea di raccogliere alcuni brani di film su questi temi e montarli in un "blob", una sorta cioè di antologia che, capace di far aumentare la nostra sensibilità e capacità di riflessione su questi temi.

Dibattito sul testamento biologico e sull'eutanasia - ore 18,30

Introduce e conduce:

Giorgio Viarengo, Presidente SOMS De Amicis

Partecipano:

Tullio Monti, Coordinatore della Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni

Mina Welby, Copresidente Associazione Luca Coscioni

Beppino Englaro, Presidente Associazione Per Eluana

Mario Riccio, medico anestesista di Piergiorgio Welby

Emilio Coveri, Presidente Exit- Italia

Dario D'Incerti, regista

Giovedì 8 marzo 2012 - ore 18,00

"Habemus Papam"

(Italia 2011) di Nanni Moretti

Morto il papa, a sorpresa i cardinali in conclave eleggono il francese Melville che accetta, ma al momento di affacciarsi al balcone di San Pietro urla la sua angoscia.

In borghese sfugge alla sorveglianza della scorta, gira per Roma e cerca sé stesso.

Giovedì 15 marzo ore 18,00

"Corpo celeste"

(Italia/Francia/Svizzera 2011) di Alice Rohrwacher

Cresciuta in Svizzera con la madre e la sorella maggiore, la 13enne Marta torna con loro nella periferia di Reggio Calabria, dove scopre la propria diversità ribelle dalla

gente della parrocchia e si rifiuta di diventare un soldato di Cristo.

Giovedì 22 marzo ore 18,00

"Mine vaganti"

(Italia 2010) di Ferzan Ozpetek

Dopo un annoso soggiorno a Roma dove si è sprovvincializzato, Tommaso Cantone torna nella Lecce natia, deciso a fare una rivelazione scandalosa alla sua famiglia: è gay.

Giovedì 29 marzo ore 18,00

"Lourdes"

(Austria 2009) di Jessica Hausner

Da molti anni costretta su una sedia a rotelle, Christine va a Lourdes con un gruppo di infermiere e di altre disabili. Un mattino si sveglia, apparentemente guarita.

Giovedì 5 aprile ore 18,00

"Persepolis"

(Francia/USA 2007) di Vincent Parronau e Marjane Satrapi

Cresciuta nell'Iran degli ayatollah e poi esule in Francia, la Satrapi racconta un ventennio della propria vita, dalla caduta di Reza Pahlevi ai primi anni '90, che si svolge in un regime inaccettabile soprattutto per una donna. Film di animazione.

Giovedì 12 aprile 2012 - ore 18,00

"Così è (se vi pare)"

(Italia 2012) di Irene Dionisio e Matteo Tortone

prodotto dall'Associazione culturale Fluxlab e dalla Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni

Documentario-inchiesta che racconta le attività pubbliche e private del Movimento per la Vita unicamente attraverso la voce e le azioni dei suoi massimi dirigenti nazionali, toccando il tema delle posizioni anti-abortiste, per la guarigione dei gay e contro l'eutanasia e svelandone luci, ombre e contraddizioni.

Dibattito sui temi del film - ore 19,00

Introduce e conduce:

Tullio Monti, Coordinatore della Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni

Partecipano:

Giovanni Caponetto, Coordinamento TorinoPride

Giulia Druetta, Collettivo AlterEva

Carla Quaglino, Casa delle Donne

Ugo Zamburru, ARCI Torino

Irene Dionisio e Matteo Tortone, registi

Giovedì 19 aprile 2012 - ore 18,00

"La lunga strada"

(Italia 2012) di Paolo Balmas

prodotto dall'Associazione Iran Libero e Democratico e dalla Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni

Il documentario racconta la storia della Resistenza Iraniana dalla nascita sino al giorno d'oggi attraverso materiali d'archivio e interviste ai suoi membri più

attivi - politici, donne, poeti, artisti, musicisti, religiosi, etc. - che raccontano la loro esperienza e parlano delle attività e degli obiettivi della Resistenza Iraniana.

Dibattito sulla Resistenza Iraniana - ore 19,00

Introduce e conduce:

Davide Meinero, curatore del video-documentario

Partecipano:

Tullio Monti, Presidente dell'Associazione Iran Libero e Democratico

Yoosef Lesani, Vicepresidente dell'Associazione Iran Libero e Democratico

Gian Giacomo Parigini, Presidente ARCI Torino

Ilda Curti, Assessore all'Integrazione della Città di Torino

Marta Levi, Presidente Commissione Pari Opportunità della Città di Torino

Paolo Balmas, regista

RASSEGNA STAMPA
Ottobre 2010 - Marzo 2012

Cento illustrazioni per i bambini di Gaza

20/10/2010

La Repubblica

La mostra itinerante

Una carovana di illustratori per i bambini di Gaza

UN PREMIO Nobel come Dario Fo, vignettisti come Vauro e Staino, Allegra e Chiappori: sono tra gli autori dei 150 disegni donati da altrettanti illustratori per raccogliere fondi a favore del progetto di adozione a distanza di bambine e bambini palestinesi "100 illustrazioni per i bambini di Gaza" promosso dall'associazione di donne palestinesi Najdeh. La mostra itinerante di questi lavori fa tappa ora a Torino, da venerdì 22 ottobre al 1° novembre, nella Sala Valfrè di via Accademia delle Scienze 11, e costituisce il centro di dieci giorni di iniziative — reading, mostre, proiezioni, presentazioni di libri e workshop per i bambini — che

coinvolgeranno l'università, l'Archi e le librerie cittadine.

Tra i vari appuntamenti, alle 16 di venerdì, nell'aula 34 di Palazzo Nuovo, nell'ambito del corso di Storia Contemporanea del Mediterraneo, si segnala l'intervento del giornalista Farid Adly "Informare, formare, disinformare: il caso della Palestina". Alla libreria Belgavia di via Vicoforte 14/d, inoltre, sono previsti laboratori di disegno condotti da un gruppo di illustratori e rivolti ai bambini delle scuole elementari sul tema della pace: appuntamenti il 27, 27, 28 e 29 ottobre, info e prenotazioni 011/3852921.

(r.t.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Disegni d'autore film, reading workshop e laboratori per i più piccoli

20/10/2010

La Repubblica

Una carovana di illustratori per i bambini di Gaza

Repubblica — 20 ottobre 2010 pagina 15 sezione: TORINO

UN PREMIO Nobel come Dario Fo, vignettisti come Vauro e Staino, Allegra e Chiappori: sono tra gli autori dei 150 disegni donati da altrettanti illustratori per raccogliere fondi a favore del progetto di adozione a distanza di bambine e bambini palestinesi "100 illustrazioni per i bambini di Gaza" promosso dall'associazione di donne palestinesi Najdeh. La mostra itinerante di questi lavori fa tappa ora a Torino, da venerdì 22 ottobre al 1° novembre, nella Sala Valfrè di via Accademia delle Scienze 11, e costituisce il centro di dieci giorni di iniziative - reading, mostre, proiezioni, presentazioni di libri e workshop per i bambini - che coinvolgeranno l'università, l'Archi e le librerie cittadine. Tra i vari appuntamenti, alle 16 di venerdì, nell'aula 34 di Palazzo Nuovo, nell'ambito del corso di Storia Contemporanea del Mediterraneo, si segnala l'intervento del giornalista Farid Adly "Informare, formare, disinformare: il caso della Palestina". Alla libreria Belgavia di via Vicoforte 14/d, inoltre, sono previsti laboratori di disegno condotti da un gruppo di illustratori e rivolti ai bambini delle scuole elementari sul tema della pace: appuntamenti il 27, 27, 28 e 29 ottobre, info e prenotazioni 011/3852921. - (r.t.)

La url di questa pagina è <http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2010/10/20/una-carovana-di-illustratori-per-bambini-di.html>

Abbonati a Repubblica a questo indirizzo
http://www.servizioclienti.repubblica.it/index.php?page=abbonamenti_page

48 APPUNTAMENTI

➔ DAL 22 UNA MOSTRA ALL'ASSOCIAZIONE SAN FILIPPO

Il pensiero di 100 artisti per i bambini di Gaza

TIZIANA MONTALDO

Arriva a Torino «100 illustrazioni per i bambini di Gaza» una mostra itinerante che ha toccato diverse città italiane promossa a Torino da Arci Torino, Comitato di Solidarietà con il Popolo Palestinese, Rete Ebrei contro l'occupazione e dalle illustratrici Laura Crema e Luisella Probst. Oltre 100 opere di artisti come il Premio Nobel Dario Fo, testimonial nazionale della manifestazione, i vignettisti Vauvo Senesi e Sergio Staino, Allegra e Alfredo Chiappori saranno esposte da venerdì 22 con vernissage alle 18,30 nella sala Valfrè dell'Associazione San Filippo, di via Accademia delle Scienze 11 fino al primo novembre (tutti i giorni dalle 16 alle 20. Chiuso lunedì 25).

Ad oggi sono stati raccolti quasi 13 mila euro che copriranno le spese per l'istruzione di 12 bambini di Gaza seguiti dall'associazione palestinese Najdeh (in arabo soccorso sociale) che opera a Beirut dagli Anni 70. Le opere vendute in cambio di un'offerta minima di 100/150 euro sono sostituite da quelle di altri artisti. Per l'esposizione torinese Sergio Staino ha donato per la raccolta fondi 100 copie di un poster autografa-



Illustrazione di Sergio Staino

to. Ampio il programma collaterale alla mostra con eventi che si tengono, salvo diversa indicazione in sala Valfrè di via Accademia delle Scienze 11: venerdì 22, alle 16, a Palazzo Nuovo, aula 34, intervento di Farid Adly «Informare, formare, disinformare: il caso della Palestina». Alle 20 al Circolo Arci Caleidos, via Dandolo 40/a, cena solidale con proiezione diapositive «Palestina: passato e presente sulle sponde del Mar Morto» (prenotazioni 011/30.90.6183). Sabato 23, ore 15, performance artistica «I bambini ed il diritto alla pace»; alle 18, concerto col complesso Vocale Musica Laus. Domenica 24, ore 18, Oratorio San Filippo, via Ma-

ria Vittoria 5, incontro su «Storie di incontri e di progetti con i bambini di Palestina, dalla prima intifada ad oggi» con Wasim Damash e Ada Lonni; alle 20 al Circolo Arci Oltrepò, corso Sicilia 23 cena solidale con mostra fotografica «L'Occupazione, vivere in Palestina» (prenotazioni al numero 339/225647).

Lunedì 25, dalle 9 alle 13, alla Belgravia Librerie di via Vicoforte 14/d laboratorio per le scuole elementari Il laboratorio replica martedì 26 e giovedì 28 alla stessa ora.

Fino al 5 novembre mostra dei disegni dei bambini palestinesi del Campo profughi Yarmouk di Damasco. Martedì 26, alle 19,30 al Circolo Arci Officine Corsare, via Pallavicino 35 aperitivo italo-palestinese seguito dall'intervento «Gerusalemme, città contesa» e reading della fiaba palestinese «La piccola lanterna».

Mercoledì 27, alle 18, presentazione del libro «Palestina Pulizia etnica e resistenza». Giovedì 28, alle 18, sala Valfrè incontro con Moni Ovadia e l'illustratore Saverio Montella; alle 20 al Circolo Arci Vizioso, in via S. Bernardino 34/c, cena solidale seguita dalla proiezione del film documentario «Jenin Jenin» di Mohammad Bakri, vincitore del festival di Cartagine nel 2003. (Prenotazioni cena: 340/3446488).

Immagini per i bimbi di Gaza

MOSTRE Una mostra per sostenere le adozioni a distanza di bambini e bambine palestinesi. È "100 illustrazioni per i bambini di Gaza", l'esposizione che fino al 1 novembre sarà alla sala Valfrè dell'Associazione S. Filippo di via Accademia Delle Scienze 11. Oltre un centinaio d'illustratori, tra i più affermati dell'editoria italiana, hanno donato le loro opere per raccogliere fondi a favore del proget-



► Una delle 100 immagini in mostra.

to in una gara di solidarietà che ha visto partecipare con i propri disegni il premio Nobel per la letteratura Dario Fo, i vignettisti Vauro, Staino, Allegra e Alfredo Chiappori. Info: www.arcitorino.it ● A.G.

Oper di oltre un centinaio di illustratori

CENTO ILLUSTRAZIONI PER I BAMBINI DI GAZA

dal 22 ottobre all'1 novembre sala Valfrè Torino

"100 illustrazioni per i bambini di Gaza" è una mostra itinerante. Nasce dall'impegno dell'Associazione Culturale Mediterraneo - Casa delle Culture di Acquadolci (associazione e circolo ARCI di Messina) e di due illustratrici milanesi. Oltre



un centinaio di illustratori, tra i più affermati dell'editoria italiana, hanno donato le loro opere per raccogliere fondi a favore del progetto di adozione a distanza di bambini e bambine palestinesi. Una gara di solidarietà che ha visto partecipare con i propri disegni il premio Nobel per la letteratura Dario Fo, i vignettisti Vauro (di Il Manifesto e Annozero), Staino (de l'Unità), Allegra (di La Repubblica) e Alfredo

Chiappori (del Corriere della Sera).

Finora sono stati raccolti oltre 13 mila euro.

Il testimonial è il premio Nobel Dario Fo, che ha aderito all'iniziativa per primo, donando un suo quadro.

Durante il periodo della mostra sono previsti una serie di eventi e attività collaterali, tra cui la presentazione di libri, laboratori per bambini, incontri culturali e informativi, che si svolgeranno sia nella sede della mostra sia in altre sedi (scuole, associazioni, librerie, università etc.).

Cuore della manifestazione la Sala Valfrè - Associazione S. Filippo, via Accademia delle Scienze 11, Torino.

Orari: tutti i giorni dalle 16 alle 20. Chiuso lunedì 25 Ottobre
Programma dettagliato su <http://www.arcitorino.it/>

38 MOSTRE

I SAPORI DELLA SOLIDARIETA'

3/12/2010

Torinosette

➔ REGALARE CON UNO SPIRITO DIVERSO

I mercatini benefici di Natale

MERCATINO BARTOLOMEO & C.

Il mercatino della solidarietà dell'associazione Bartolomeo & C in via Magenta 6 bis sarà aperto venerdì 3 e sabato 4 dalle 15 alle 18, mentre domenica 5 mercoledì 8 seguirà l'orario 9,30-12,30 e 15/18. Tutto il ricavato dalla vendita andrà ai senza dimora dei quali si occupa da tanti anni l'associazione. E' inoltre possibile fare un'offerta (deducibile dalla dichiarazione dei redditi): Bartolomeo & C onlusUnicredit Banca IBAN: IT 09 K 02008 01106 000001535938.

IL BAULE DELLA NONNA. Fino a domenica 5, dalle 9 alle 18, alla Cappella dei Mercanti in via Garibaldi 25 continua «Il Baule della nonna» promosso dai Servizi Vincenziani a favore delle persone più bisognose della città. Sarà anche possibile acquistare i biglietti per la pesca benefica con estrazione il 15 dicembre di premi ricchi.

MISSIONARI DELLA CONSOLATA. Da sabato 4 a mercoledì 8 si svolgerà presso l'Istituto Missioni Consolata di corso Ferrucci 14 la Mostra di Solidarietà «Maestra foresta», organizzata dagli Amici Missioni Consolata. Ingresso in via Bruino 21 (angolo via Cialdini). Orario: dalle 9,30 alle 13 e dalle 15 alle 19,30 (mercoledì 8 chiusura alle ore 18,30). E' possibile trovare prodotti del commercio equo e solidale, oggetti tipici africani, asiatici, latinoamericani e mongoli.



Doni alternativi

FAMIGLIA SS. INNOCENTI. Da sabato 4 a mercoledì 8 dicembre alla Famiglia Ss. Innocenti di via San Pietro in Vincoli 9, si tiene un mercatino benefico di oggetti prodotti artigianalmente. Orario: sabato 4 apertura ore 10, negli altri giorni: 9-12,30 e 15,30-18,30.

A GUARDARLI BENE. Da domenica 5 a mercoledì 8, dalle 10 alle 21, l'Associazione Egò in via Vittorio Amedeo II 21, organizza il tradizionale mercatino di Natale dove sarà possibile trovare idee regalo, oggettistica, bigiotteria, decorazioni di Natale, libri e audiolibri, dolci e prelibatezze. Il ricavato permetterà di sostenere le attività di supporto all'apprendimento organizzate dall'Associazione. Sabato 4 inaugurazione alle 18 della mostra «A guardarli bene» di Gianni Coscarelli.

VETRINA DI NATALE. Domenica 5, Vetrina di Natale alla bot-

tega InGenio bottega d'arti e antichi mestieri in via Montebello 28/b, dalle 15 alle 20 con i laboratori delle Circoscrizioni cittadine, delle cooperative Sociali e delle Associazioni aderenti al progetto «Motore di ricerca: comunità attiva» con tantissimi pezzi artistici realizzati da diversamente abili e persone in difficoltà.

MERCATINO APRI. L'Associazione piemontese retinopatici e ipovedenti (Apri) partecipa al mercatino di Natale di Borgo Dora che si terrà dal 6 al 23 dicembre con un banco benefico. Il ricavato sarà devoluto per le iniziative a favore degli ipovedenti congolesi con i quali si è attivato da poco un progetto di cooperazione internazionale. Per informazioni e consegne del materiale per il mercatino si può telefonare allo 011/66.48.636 chiedendo di Claudia Demaria.

CHARITY SHOP. L'Associazione Commercianti Torino Via Roma promuove, in occasione delle Festività Natalizie, e in collaborazione con Ascom-Confcommercio di Torino e provincia, un «Charity Shop» teso a sostenere un importante obiettivo della Fondazione Crescere Insieme al Sant'Anna Onlus: al piano terra di Palazzo Bricherasio, in via Lagrange 20, offerto da Banca Patrimoni e Gruppo Banca Sella, sarà attivo uno charity shop con i prodotti di una decina di negozi e di un centinaio di aziende. Sarà aperto da giovedì 9 a giovedì 16 (in orario continuato 10,30 - 19). Si trove-

ranno dai libri (sarà presente anche il morbidoso «Cuccioli in arrivo» di Lavinia Borromeo Elkann), agli abiti, ai prodotti dell'enogastronomia locale, ai profumi, alla migliore bigiotteria, fino alla biancheria per la casa, ad opere d'arte, a fiori e a piante. L'intero ricavato verrà destinato all'acquisto di due cosiddette «Giraffe», due postazioni incubatrici per il Reparto di Terapia Intensiva del Sant'Anna. Per info 392/2289600 o 393/291.37.88.

CNA E ARCI PIEMONTE PER L'AQUILA. La Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa (Cna) di Torino, e l'Archi Piemonte, che si adopera per sostenere una rete culturale estesa, attiva e presente su tutto il territorio, propongono per il Natale 2010 «I sapori della solidarietà»: un pacco natalizio, composto da prodotti di eccellenza, il cui ricavato di vendita sarà devoluto a favore di progetti di ricostruzione a L'Aquila. I pacchi sono in vendita a 30 euro. Il pacco natalizio «I sapori della solidarietà» può essere ordinato presso il Comitato Arci di via Cernaia 14 o presso i circoli Arci che aderiscono all'iniziativa. www.arcitorino.it, tel. 011/56.13.113.

LA PERLA. Dura fino al 22 dicembre la mostra mercato dell'Associazione La Perla in via San Marino 10. Tutto il ricavato dalla vendita degli oggetti sarà devoluto per le iniziative dell'associazione a favore degli utenti (diversamente abili). Ingresso libero. [T. M.]

➔ I MERCATINI BENEFICI

Donare perché sia festa per tutti

UN THE' PER RAWA. Sabato 11 e domenica 12, dalle 14,30 alle 19,30 nella Sala dell'Antico Macello di Po in via Matteo Pescatore 7 torna il tradizionale mercatino dei manufatti provenienti da Afghanistan e Pakistan come sciarpe disegnate di lana, chashemire, seta, viscosa, grandi scialli, alcuni coprispalle, copricuscini, gioielli e monili in lega d'argento e pietre dure. Il Comitato di Difesa Sostegno e Promozione dei Diritti delle Donne Afgane di Torino offrirà a tutti i partecipanti tè afgano accompagnato da biscotti e dolci. Il ricavato sarà devoluto per il Rawa (l'associazione Rivoluzionaria delle donne afgane, che da trent'anni si batte per la difesa dei diritti delle donne nell'ambito di uno stato laico e democratico).

MERCATINO DI NATALE COPPINO. Giunge alla sua settima edizione il mercatino di Natale della scuola Coppino, di via Colombo 36. L'anno scorso sono stati raccolti ben 35 mila euro tutti devoluti, come sempre all'Unione Genitori Italiani contro il tumore dei bambini (Ugi). Il mercatino è aperto sabato 11 dalle 12 alle 19 e domenica 12 dalle 11 alle 17. Si possono trovare tra le altre cose offerte dai commercianti: capi d'abbigliamento, accessori, prodotti di erboristeria, articoli per la casa, pelletteria, prodotti di bellezza, bijoux, articoli di cancelleria, musica, prodotti alimentari, ottica, articoli per animali, ma anche lavoretti eseguiti dai

bambini sotto la guida delle maestre; lavori confezionati da mamme e nonne (ricami, strofinacci, presine, cuscini, borsette, ghirlande, profumatori per armadi, découpage e altro); torte e dolci artigianali. Nella giornata di domenica, gli allievi dell'Istituto Colombatto allestiranno anche un aperitivo. Una parte del ricavato sarà devoluta anche al Fondo di Solidarietà Circolo Didattico.

TENDE DI NATALE. Sabato 11, dalle 14,30 alle 19, in via Chiesa della Salute angolo via Saorgio, si svolge «Tende di Natale» con banchetti informativi e mostra espositiva su progetti di sostegno alle popolazioni dei paesi in via di sviluppo. A cura dell'Associazione Il Cammino.

LA PERLA. Dura fino al 22 dicembre la mostra mercato dell'Associazione La Perla in via San Marino 10. Tutto il ricavato dalla vendita degli oggetti sarà devoluto per le iniziative dell'associazione a favore degli utenti (diversamente abili). Ingresso libero.

CHARITY SHOP. L'Associazione Commercianti Torino Via Roma promuove, in occasione delle Festività Natalizie, e in collaborazione con Ascom-Confcommercio di Torino e provincia, un «Charity Shop» teso a sostenere un importante obiettivo della Fondazione Crescere Insieme al Sant'Anna Onlus: al piano terra di Palazzo Bricherasio, in via Lagrange 20, gentilmente offerto da Banca Patrimoni e Gruppo Banca Sella, sarà attivo un «charity shop» con i prodotti offerti da una decina

di negozi e un centinaio di aziende. E' aperto fino a giovedì 16 (in orario continuato 10,30 - 19). Si troveranno dai libri (sarà presente anche il morbidoso «Cuccioli in arrivo» di Lavinia Borromeo Elkann), agli abiti, ai prodotti dell'enogastronomia locale, ai profumi, alla migliore bigiotteria, via via fino alla biancheria per la casa, ad opere d'arte, a fiori e a piante. L'intero ricavato verrà destinato all'acquisto di due cosiddette «Giraffe», «due postazioni incubatrici» ad altissima tecnologia per i piccoli degenti del Reparto di Terapia Intensiva dell'Ospedale che ogni anno accoglie 8mila nascituri provenienti da tutta la regione. Per info 392/2289600 o 393/2913788.

CNA E ARCI PIEMONTE PER L'AQUILA. La Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa (Cna) di Torino e l'Arci Piemonte propongono «I sapori della solidarietà»: un pacco natalizio, composto con prodotti di eccellenza, il cui ricavato di vendita sarà devoluto a favore di progetti di ricostruzione a L'Aquila. Sabato 23 ottobre a L'Aquila è stata inaugurata, con lo scrittore Vincenzo Cerami, la Biblioteca, che raccoglie oltre 40.000 libri donati da tutta Italia ai cittadini aquilani e Cna Torino e Arci Piemonte propongono di devolvere tutti i proventi delle vendite dei pacchi «I sapori della solidarietà» a questo progetto. I pacchi sono in vendita a 30 euro, di questi, 10 a pacco saranno destinati ai progetti di sostegno alla ricostruzione. Il pac-

co natalizio «I sapori della solidarietà» può essere ordinato presso il Comitato Arci di Torino (via Cernaia 14). Info: www.arcitorino.it oppure 011/56.13.113.

OUTSIDER PER COTTOLENGO. L'associazione Outsider organizza in via Cottolengo 12 fino al 22 dicembre per il mercatino di Natale e una pesca benefica tutta a favore dell'Associazione per le attività rivolte alle persone disabili intellettive del Cottolengo e della città. Saranno in vendita i lavori prodotti negli oltre 10 laboratori artistici promossi durante tutto l'anno dalla creta alla pittura, dalla falegnameria, dalla sartoria alla fotografia. L'esposizione è aperta dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 17. Sabato e domenica dalle 15 alle 18. Info: 011/522.55.55

ALLA CASA DEL QUARTIERE. Venerdì 10, dalle 20,30 alle 22,30, l'associazione Coopi Piemonte organizza una serata dedicata al rinnovo urbano e sociale di Huruma, una delle grandi baraccopoli di Nairobi. Alla Casa del Quartiere, in via Morgari 14, nel saloncino ci sarà un'esposizione e vendita dell'artigianato di Uganda, Ecuador, Bangladesh, Sri Lanka e Galapagos. Il ricavato andrà a Huruma, un insediamento informale tra immondizia e lamiera, baracche fatiscenti senza fognature con rischi gravissimi per la salute, dove però 200 case e le infrastrutture primarie (rete di approvvigionamento idrico, impianto elettrico, drenaggio, pavimentazione stradale, riqualifi-



Arci Un dono solidale per l'Aquila

La proposta è interessante e anche piacevolmente golosa visti i protagonisti. E lo scopo è nobile: i fondi verranno devoluti per i progetti di ricostruzione dell'Aquila. Organizza il tutto la Cna, la Confederazione dell'artigianato e l'Arci. E' stato creato un pacco dono che viene venduto a 30 euro e che racchiude molte specialità, sia nostre, piemontesi, sia abruzzesi.

Vediamo quali: il famoso torrione dei Fratelli Nurzia dell'Aquila; la distilleria Bernard, di Pomaretto, con il Barathier (elisir di montagna), la panetteria Mauro Demartini, di Salassa, con i torcetti di Lanzo e del Canavese; il pastificio dell'Arco di Luigi Mazzilli, che si trova a Rivalta, con i fusilli tre sapori; Tuttovo di Rivoli con il loro sugo piccantino; l'Atelier del cioccolato di Guido Castagna, di Giaveno, con l'ormai famosa tavoletta.

I prodotti hanno un sapore in più perché, oltre alla qualità d'eccellenza, hanno il gusto di un gesto d'amore per chi oggi ha molto poco di cui gioire: una semplice occasione per far riflettere il consumatore sulle proprie scelte di acquisto e proporre sensibilità. Il pacco natalizio «I sapori della solidarietà» si può ordinare al Comitato Arci di Torino, di via Cernaia 14, o ai circoli Arci che aderiscono all'iniziativa. Info: 011/56.13.113; www.arcitorino.it. [F. PAN.]

FESTA DELLE ASSOCIAZIONI

3/12/2010

Torinosette

→ LE INIZIATIVE DELLA SETTIMANA

Aria di festa nei quartieri

CIRCOSCRIZIONE 1. Venerdì 3 alle 21 nella parrocchia S. Agostino di via S. Chiara 9 concerto Blue note gospel choir. Domenica 5 dalle 15,30 alle 19,30 in via Montebello grande festa con laboratori e intrattenimenti per grandi e piccoli e tante ghiottonerie. Martedì 7 dalle 15 alle 17,30 al circolo ricreativo Beni demaniali di via Verdi 9 «Vestiti usciamo», animazione danzante. Mercoledì 8 dalle 15 alle 21 in galleria San Federico performance di danza, animazioni e buffet, sfilata delle pro loco da piazza Statuto per le vie del centro con bande musicali, gruppi folk, majorettes e animazione di strada; alle 21 all'oratorio San Filippo di via Maria Vittoria 5 concerto «Il valzer dal vecchio al nuovo mondo». Giovedì 9 alle 21 al Museo Diffuso di corso Valdocco 4 spettacolo teatrale delle Scarlattine 3.

CIRCOSCRIZIONE 3. L'associazione Monginevro 2010 promuove l'iniziativa di solidarietà dell'Unicef adotta una pigotta. Fino al 6 gennaio Adotta una pigotta Unicef in via Monginevro coinvolgerà 100 negozi nel concorso vetrina.

CIRCOSCRIZIONE 6. Venerdì 3 alle 21 chiesa di San Gaetano via Norberto Rosa 13 con Giancarlo Bezze organo solista musiche classiche organistiche e corale polifonica I«l castello di Rivoli» con musiche corali sacre, popolari e natalizie. Sabato 4 alle

21,30 all'auditorium Borghi di corso Vercelli 141 «Gualtiero Accornero blues band» insieme per il Darfur. Domenica 5 alle 21 chiesa di San Giuseppe Lavoratore di corso Vercelli 206 coro Alpette di Torino con canti popolari e natalizi. Domenica 8 dalle 10 alle 17 nell'oratorio della parrocchia di San Grato in strada Bertolla 113 scambio di auguri delle associazioni.

CIRCOSCRIZIONE 7. Martedì 7 alle 21 nella chiesa Maria Ausiliatrice di piazza Maria Ausiliatrice 9 progetto Scriptorium. Mercoledì 8 alle 15,30 nella chiesa S. Giulia di piazza Santa Giulia 7/bis coro Francesco Veniero. Giovedì 9 alle 17,30 al centro d'incontro di corso Belgio 91 scuola di pianoforte di Torino.

CIRCOSCRIZIONE 8. Sabato 4 e domenica 5 dalle 14,30 alle 17,30 nella Casa del quartiere San Salvario di via Morgari 14 ci sarà la festa di Natale ad ingresso gratuito valido per un solo giorno ed è indispensabile rivolgersi al tel. 011/4435818 o presso i centri d'incontro della circoscrizione. Domenica 5 alle 10 prenderà il via l'iniziativa Un babbo Natale in moto con partenza dalla Gran Madre. In caso di neve o pioggia, l'evento sarà annullato. Per adesioni e ritiro del vestito di Babbo Natale tel 330/60.31.66. I motociclisti raggiungeranno l'ospedale Regina Margherita per conseguire il guinness di persone vestite da Babbo Natale nello stesso luogo. [A. BR.]

CAROVANA ANTIMAFIE

25/03/2011

La Repubblica

➔ IL 28 INCONTRO A PALAZZO NUOVO



Il procuratore nazionale antimafia Piero Grasso con don Luigi Ciotti

Arriva la Carovana Antimafia a Torino, Bardonecchia e Ivrea

TIZIANA MONTALDO

Sono 17.440 chilometri da percorrere, 123 tappe, oltre 30 beni confiscati, dibattiti, convegni, testimonianze di familiari di vittime di mafia, incontri con la cittadinanza, cene della legalità, concerti, spettacoli, animazioni nelle piazze e nelle scuole: sono i numeri della XVI Carovana Internazionale Antimafia promossa da Arci, Libera, Avviso Pubblico in collaborazione con Cgil, Cisl, Uil, Banca Etica e Arci Ragazzi. Arriva in Piemonte domenica 27 marzo alle 10,30 al Palazzo civico di Bardonecchia, in piazza De Gasperi 1. Segue la visita al bene confiscato e presentazione del progetto di riutilizzo con Margherita Asta e Gian Carlo Caselli. Alle 20 al Circolo Arci Dravelli (strada Praciosa 11 a Moncalieri) si terrà la cena sociale con i prodotti di Libera Terra e lo spettacolo «Speranze», di Harry Loman e Tromba del Trabusto. Per info e prenotazioni: ECLPiemonte@

gmail.com. Lunedì 28 alle 10 all'Istituto Beccari di via Paganini 22 Margherita Asta incontra gli studenti mentre alle 18 sarà con Giancarlo Caselli a parlare a Palazzo Nuovo (via Sant'Ottavio Aula 35). La tappa piemontese si chiude alle 21 a Ivrea, alla Sala Santa Marta in piazza Santa Marta, con l'incontro dal titolo «Provincia, Comuni e società civile: facciamo squadra contro le mafie» nel quale si riuniranno rappresentanti di Associazioni, Enti pubblici e Forze dell'ordine per affrontare il tema della legalità. Informazioni su www.europeancaravanforlegality.eu.

«Il grande valore di questo rituale - dice Gian Giacomo Parigini, presidente dell'Arci Torino - è il senso di appartenenza che stimola nei cittadini che manifestano il loro bisogno di legalità». La Carovana Antimafia, nata nel 1994, attraversa tutte le regioni italiane e anche Corsica, Francia e Svizzera, Albania, Bosnia, Bulgaria, Serbia per chiudersi il 4 giugno a Corleone.

→ LE INIZIATIVE DELLA RICORRENZA

Aspettando il 25 aprile

CHIARA PRIANTE

Quest'anno la Festa della Liberazione coincide con la Pasquetta. Gli eventi in programma sono meno numerosi e giocano d'anticipo. Già questa settimana, infatti, sono previste fiaccolate, incontri e proiezioni.

FIACCOLATA. La tradizionale fiaccolata organizzata dal Comune per ricordare la Festa di Liberazione è in programma giovedì 21 alle 20,30. Si parte da piazza Arbarello. Arrivo in piazza Castello dove alle 21,30 sono previsti gli interventi delle autorità. Partecipa la Banda filarmonica dei vigili urbani di Torino.

RIFUGIO ANTIAREO. Sabato 16 e domenica 17 apertura straordinaria del rifugio di piazza Risorgimento con letture e testimonianze sulla seconda guerra mondiale e sui bombardamenti su Torino. Ingressi al mattino alle 10,30 e 11,30 e il pomeriggio alle 16 e 17. Costo 3 euro (gratuito per i minori di 16 anni) con in omaggio la pubblicazione sui luoghi di memoria a Torino. Obbligatorio prenotarsi allo 011/436.14.33.

MUSEO DELLA RESISTENZA. Mercoledì 20 nel cortile del Museo della Resistenza, corso Valdocco 4a, alle 19 «Riflessioni sulla Liberazione», incontro con Diego Novelli, ex sindaco di Torino e presidente provinciale dell'Anpi. A seguire buffet e alle 21 concerto gratuito degli Egin. Sempre al Museo sono previ-



Giovedì 21 la fiaccolata

ste delle proiezioni. Mercoledì 20 alle 16 visione delle testimonianze dei gappisti romani Rosario Bentivegna, Mario Fiorentini, Maria Teresa Regard e di «Giorni di gloria», film documentario sulle fosse ardeatine di Luchino Visconti, Marcello Pagliero e Giuseppe De Santis. Giovedì 21 alle 16,30 visione di «Partigiani calabresi» dell'Istituto tecnico industriale «Panella» di Reggio Calabria, vincitore del concorso «Filmare la storia 6», e di «Paisà» di Roberto Rossellini. Al Museo è poi sempre visitabile l'allestimento permanente «Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione» (a ingresso libero) insieme alla mostra temporanea (ingresso 4,50 euro, ridotto a 3 euro) «Turin - Earth, città e nuove migrazioni», sui nuovi cittadini e i cam-

biamenti di Torino negli ultimi 30 anni. Orario museo: martedì-domenica 10-18; giovedì 14-22.

COMMEMORAZIONI. Lunedì 18 alle 10 alla scuola media Vian, via Stampini 25, e all'istituto tecnico Carlo Grassi, via Paolo Veronese 305, posa delle corone a cura dell'Anpi. Cerimonia commemorativa giovedì 21 alle 10 alla caserma La Marmora di via Asti 22. Sempre giovedì alle 12 orazione ufficiale alla lapide in onore dei caduti partigiani lavorati della Fiat in corso Ferrucci 122.

INCONTRI E PROIEZIONI. Venerdì 15 alle 9 nella sala del consiglio della Circoscrizione 5, via Stradella 192, «25 aprile 1945 - Resistenza e liberazione», presentazione del cortometraggio «La cricca del moro», realizzato dagli allievi dell'Istituto Plana con l'associazione Immagina. Segue un dibattito con la partecipazione del Centro di documentazione storica della Circoscrizione 5, di alcuni partigiani torinesi e studenti delle scuole secondarie di secondo grado del quartiere. Lunedì 18 alle 21 al centro Principessa Isabella, via Verolengo 212, convegno sul ruolo dell'Ospedale della Croce Rossa Italiana alle Officine Riparazioni Telefoniche (ora Telecom Lab) durante i giorni dell'insurrezione a Torino nel 1945. Martedì 19 alle 21, sempre al centro culturale Principessa Isabella, proiezione di «Roma città aperta» di Roberto Rossellini, preceduta da una breve introduzione e seguita da dibattito.

10/06/2011

La Stampa

Parco Michelotti

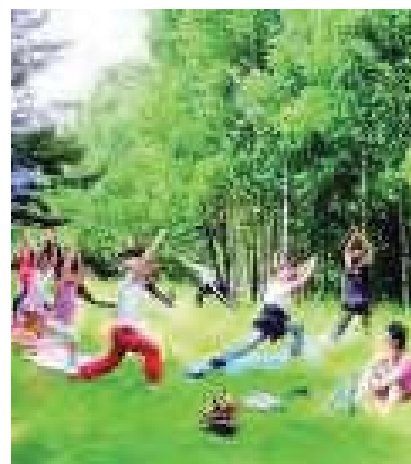
Benessere gratis nel fine settimana

LUCA INDEMINE

Massaggi, discipline orientali, danza terapia, Tai Chi, yoga e neuro linguistica. L'Archi di Torino (www.arcitorino.it) propone un fine settimana all'insegna del benessere al Parco Michelotti, in corso Casale 89. Un'occasione per far conoscere ai torinesi il fitto panorama di associazioni dell'Archi che si occupano quotidianamente di salute e forma psico-fisica. Due giorni da dedicare a se stessi, a ingresso gratuito.

Oggi pomeriggio si inaugura alle 17 con la presentazione dell'iniziativa e le pri-

me dimostrazioni: dal Tai Chi alla comunicazione non verbale, dall'ipnosi al Do-In. Sono poi previsti trattamenti di riflessologia, massaggi ayurvedici, laboratori di argilla e dimostrazioni di yoga. Alle 19 l'appuntamento è con l'«Aperitivo Benessere» e alle 21 va in scena uno spettacolo di danza a cura di Anima Sport e Palestra. Domani si comincia dal mattino con la danza movimento terapia e lo yoga per bambini, a partire dalle 11. Si potranno scoprire lo Fit Yoga, il Rio Abierto, il Qi Gong e la danza orientale e araba. Alle 14 è prevista una dimostrazione del laboratorio sulle relazioni e alle



Tai Chi nel parco

16 l'appuntamento è con un gioco cooperativo per bambini. Durante tutta la giornata ci sarà la possibilità di sperimentare gratuitamente diverse tecniche di massaggio: riflessologia plantare, tecnica cranio-sacrale, shatsu, ayurvedico e molti altri. L'evento si conclude alle 17 col dibattito «Percorsi di benessere nell'Archi».

Parco Michelotti
corso Casale 89
Tel: 011/5613113

REFERENDUM ACQUA PUBBLICA

→ AL LAPSUS IL 29



Mao tra i musicisti presenti

Maratona di artisti per l'acqua pubblica

Domenica 29 maggio, a partire dalle 17, appuntamento al Lapsus, in via Principe Amedeo 8, per una maratona musicale che vedrà protagonisti alcuni dei musicisti che sostengono la campagna referendaria per l'acqua pubblica aderendo all'appello «2 sì per l'acqua bene comune». La lunga giornata di musica è organizzata dall'Arci di Torino. Sul palco deol Lapsus si alterneranno Mao con i suoi fidi Santabarba, gli El Tres, i Republic Square, i Sick Rose, gli scapigliati Monelli Antonelliani, i Klan Destyno, gli Eroi a Tempo Perso, Gigi Così e La Bandina-

Sarà inoltre allestito un banchetto per sensibilizzare e informare sui referendum del 12 e 13 giugno. Interverranno rappresentanti del comitato torinese 2 Sì per l'acqua bene comune e, per l'Arci di Torino, Beppe Melchionna.

Info www.arcitorino.it e www.acquapubblicatorino.org

[F.G.]

27/05/2011

Torinosette



alle 19

Arcipelago

Buffet e concerti è l'estate "resistente"

Si apre con la Banda Fratelli e Pusò, terzo classificato al Premio Fred Buscaglione 2010, l'estate «resistente» di Arcipelago, il punto verde del Museo diffuso della Resistenza allestito nel cortile di corso Valdocco 4. In programma alle 19 il buffet e dalle 21,30 i concerti. La rassegna proseguirà tutte le sere fino al 31 luglio con un vasto calendario fatto di musica, spettacoli e incontri ad ingresso gratuito.

.....

ARCIPELAGO/ESTATE RESISTENTE. (Cortile del Museo Diffuso della Resistenza, corso Valdocco 4/a - fino al 31 luglio; da martedì a domenica). Torna per il secondo anno Arcipelago, col suo ricco calendario di concerti, spettacoli di danza, installazioni artistiche e presentazioni di libri. Novità di questa edizione «Storie in lizza», un torneo di story slam, con giuria popolare. Si parte venerdì 3, dalle 19, con buffet inaugurale e doppio live, con Pusò e Banda Fratelli; sabato 4 ancora due concerti, con inizio alle 21,30: Trio Maji e Tremabanda; domenica 5 alle 18 laboratorio per ragazzi; martedì 7 alle 21 presentazione dei libri «La gabbia dei matti» e «Vent'anni prima». Mercoledì 8 alle 18 incontro «Le città in cammino: giovani africani e vita urbana, tra Senegal e Italia»; giovedì 9 alle 19 aperitivo musicale, seguito dalla Milonga di Etnotango (info 011/561.31.13, www.arcitorino.it o www.museodiffusotorino.it).



alle 18

Museo della Resistenza

Gli scatti più belli sui "Volti nuovi"

Il settimanale Internazionale si mette in mostra al Museo della Resistenza. Alle 18 in corso Valdocco 4 s'inaugura il percorso fotografico «Volti nuovi» realizzato con i migliori scatti dal 2009 ad oggi di Francesco Alesi, Mauro D'Agati, Alvaro Deprit, Elena Givone, Alessandro Imbriaco, Davide Lanzilao, Martino Lombezzi, Stefano Pavesi, Giulio Sarchiola e Mario Spada. Ingresso libero, fino all'11 settembre.



Musica in primo piano nella serata inaugurale con il cantautore Puso

Puso inaugura lo spazio estivo di Arcipelago

Concerti, aperitivi, spettacoli di teatro e di danza, mostre d'arte e presentazioni di libri. E' quanto propone la seconda edizione di «Arcipelago, estate resistente», manifestazione organizzata da Arci Torino che s'inaugura venerdì 3 nel cortile del Museo Diffuso della Resistenza di corso Valdocco 4/a. Il punto verde di Torino rimane aperto fino al 31 luglio, dal martedì alla domenica, con ingresso gratuito. Tra le novità si segnala «Storie in lizza», torneo di «story slam» (gara di storie raccontate).

La musica la fa da padrona nella serata inaugurale di venerdì, che dopo il buffet delle 19 offre due concerti consecutivi. Apre alle 21,30 Puso, col suo cantautorato surreale col

quale ha ben figurato al Premio Fred Buscaglione 2010. Ironia in abbondanza anche per la Banda Fratelli, che segue a ruota col suo gusto retrò ispirato ai vari Gaber, Carosone e Buscaglione.

Nel punto verde di corso Valdocco nella prima settimana si ascolta altra musica sabato 4 con il Trio Maji e la Tremabanda e giovedì 9 alle 19 nell'aperitivo musicale seguito dalla performance di Milonga a cura di Etnotango.

Tra gli altri live messi in calendario per l'«estate resistente» si segnalano Carlo Pestelli il 25 giugno, il trittico Nadàr Solo, E'frem e Cabaret Sauvage il 1 luglio e il concerto tributo a Giorgio Gaber l'8 luglio a cura della Compagnia Artò. [CH.AM.]

3/06/2011

la Repubblica

La rassegna/1

Musica, arte, letteratura nell'estate "resistente" del punto verde ArciPelago



La Banda Fratelli

PAOLO VIOTTI

CONCERTI, spettacoli di danza, installazioni artistiche, presentazioni di libri e viaggi settimanali nella storia recente di Torino e dell'Italia. Sono gli ingredienti dei due mesi "resistenti" di ArciPelago, il "punto verde" estivo che l'Arci inaugura oggi nel cortile del Museo Diffuso della Resistenza, in corso Valdocco 4/A, in concomitanza tra l'altro con i film della rassegna "Risorgimento Resistenza" che, nella sala proiezioni del museo, propone da oggi a domenica due pellicole "risorgimentali" sugli anni della Prima Guerra d'Indipendenza.

Proprio l'ospitalità del Museo della Resistenza rappresenta un valore aggiunto di ArciPelago, i cui partecipanti potranno approfittare ogni giovedì dell'apertura fino alle 22 per visitare le mostre ospitate nel palazzo dei Quartieri juvarriani. Tra le novità di quest'anno, inoltre, ci sono le "Storie in lizza", un torneo di "story slam" (gare tra raccontatori di storie) a cura di Guido Catalano, i cui vincitori saranno decretati ogni volta da un'aguiria popolare.

Il taglio del nastro è fissato per le 19 di questa sera con un buffet di inaugurazione nel porticato esterno del museo, cui seguono i concerti di Puso (ore 21.30) e della Banda Fratelli (22.30). Domani il palco sarà per il Trio Maji (21.30) e della Tremabanda (22.30), mentre domenica dalle 18 i ragazzini si potranno dilettare con un laboratorio e il teatro dei burattini.

Quanto a "Risorgimento Resistenza", oggi alle 16 si proietta "La pattuglia sperduta" di Piero Nelli sulla battaglia di Novara del 1849, domane domenica alla stessa ora "Le cinque giornate di Milano" di Leandro Castellani.

ARCIPELAGO/ESTATE RESISTENTE

(cortile del Museo Diffuso della Resistenza, corso Valdocco 4/a - fino al 31 luglio; da martedì a domenica). Torna per il secondo anno Arcipelago, col suo ricco calendario di concerti, spettacoli di danza, installazioni artistiche e presentazioni di libri. Venerdì 10 doppio live, con Scolletta e Erica Sollo Duo; sabato 11 e martedì 14 alle 21 «Storie in lizza», torneo di story slam, a cura di Guido Catalano e C.; domenica 12 alle 18 laboratorio per ragazzi «Teatro dei burattini»; mercoledì 15 alle 19 inaugura la mostra fotografica di Paolo Propezi; giovedì 16 alle 18 concerto dei ragazzi del Centro Interculturale e della Scuola Viotti, alle 19 aperitivo musicale e Milonga a cura di Etnotango (info 011/561.31.13, www.arcitorino.it o www.museodiffusotorino.it).

[L. I.]

➔ **IL 17 GIUGNO IL BLUES CHE SFIORA IL FOLK****All'Arcipelago nel Cortile del Museo una sera con Il Ragazzo Blu e i Matani**

Inaugurata il 3 giugno, ha in serbo tante iniziative «Arcipelago, estate resistente», rassegna giunta alla seconda edizione e curata da Arci Torino. Fino al 31 luglio, tutte le sere dal martedì alla domenica, la manifestazione regala infatti ai torinesi concerti, spettacoli di danza, installazioni artistiche, incontri e presentazioni di libri. Tutto offerto gratuitamente nel cortile del Museo Diffuso di corso Valdocco 4/a.

Appuntamento con le sette note suonate dal vivo già venerdì 17, con due esponenti locali sul palco a partire dalle 21,30: dapprima tocca a Il Ragazzo Blu, che con voce e chitarra si immerge in territori blues

e subito dopo tocca ai Matani, band che rilegge il cantautorato italiano in chiave folk, blues, mariachi e latin.

Altra accoppiata è prevista sabato 18, composta da Maurizio Bonino, che attacca alle 21,30 cavalcando un rock dai ritmi frizzanti, e dagli Echi, longeva band dedicata al soul, funk e rhythm'n'blues.

Mercoledì 22 si parte alle 21,30 con la sonorizzazione curata da Lele Roma a cui segue il divertente e coinvolgente show del Duo Fred Buscaglione, ovviamente ispirato al leggendario artista torinese. Nel cortile di corso Valdocco, infine, giovedì 23 alle 19 si gusta l'aperitivo musicale seguito a ruota dalla performance di milonga a cura di Etnotango. [CH.AM.]

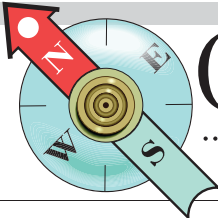
➔ **INCONTRO****I gemelli registi De Serio si raccontano ad "Arcipelago"****I De Serio**

I registi torinesi incontrano il pubblico il 21 giugno

Protagonisti al prossimo Festival di Locarno con il film «Sette opere di misericordia», i gemelli De Serio si raccontano martedì 21 giugno al-

le 18 al Museo della Resistenza (corso Valdocco 4) nell'ambito della rassegna «Arcipelago Estate. Estate Resistente». L'ingresso è libero.

G&N



Giorno & Notte

PAGINE A CURA DI
ANTONELLA AMAPANE E ANTONELLA TORRA

Evento

A Torino è tangomania Ballerini da tutta Europa

Da oggi esibizioni, milonghe e concerti, domenica al via i campionati

FRANCA CASSINE

Torino è più che mai la capitale italiana del tango (con la presenza di oltre 20 scuole specializzate e per il fatto di contare più di 2.500 appassionati) e in questi giorni arrivano in contemporanea addirittura due grandi eventi: la quinta edizione di «EtnoTango Vuf» e il secondo «Tango European Championship & Festival». Quindi, per gli amanti dell'«arte dell'abbraccio», non c'è che l'imbarazzo della scelta. «Ospitare queste due iniziative - dice Anna Martina, direttore divisione cultura e promozione della città - è un riconoscimento di tutte quelle realtà che operano sul nostro territorio nell'ambito del tango».

La manifestazione multidisciplinare «Etnotango», ideata

VENTI SCUOLE

Specializzate in città
Oltre 2 mila e 500
gli appassionati

ta e diretta da Monica Mantelli (Vuf sta per very unconventional festival), fino a sabato 2 luglio presenta un calendario ricco di eventi, tutti a ingresso gratuito (programma completo su <http://digilander.libero.it/etnotango/>). Si comincia oggi alle 14,45 al Circolo dei Lettori con «Il corpo etnico, religioso e socio-antropologico del tango», una maratona culturale tra performance, proiezioni e dibattiti; mentre alle 20,30 nel cortile del Museo della Resistenza

LO SPETTACOLO

**Ritmo, racconti e aneddoti
alla scoperta dell'Argentina**

■ Nell'ambito di «Tango European Championship & Festival», giovedì 30 giugno alle 21 va in scena al teatro Erba «Tango Adentro», lo spettacolo di Sonia Belforte scritto insieme con lo scrittore e giornalista Carlo Grande. Si tratta di un viaggio fatto di musica, racconti e aneddoti alla scoperta della vera natura del tango, quella di uno stile di vita, una filosofia dell'Argentina dai mille volti, fatta spesso con un pezzettino di Italia. L'attrice italo-argentina racconta di una danza che è un richiamo profondo, emozione, passione e fisicità ardenti, è il tumulto impetuoso e irresistibile della vita stessa, è un dialogo senza parole, un incontro



Sonia Belforte

contro silenzioso e avvolgente come l'abbraccio di tre minuti che avvolge due esseri umani. Sul palco, affiancano la Belforte, Nancy Miceli e Fernando Gargaglione, maestri di tango argentini, oltre a Alejandro Duca al pianoforte. [F. CAS.]

za c'è «Tango della Resistenza», una serata con selezioni musicali e tributi intellettuali sui diritti umani. Si prosegue domani alle 17 nell'ambito dei festeggiamenti di San Giovanni, quando sul palco di piazza Castello Plume Fontaine e Dorella Gigliotti si esibiscono in «Tango 3001». Alle 18,30 parte la parata tanghera lungo i portici di via Pietro Micca che arriva alle 19 al Museo del Design Galliano Habitat dove viene inaugurata «Tango Colours», la mostra di Dorella Gigliotti.

Sabato l'appuntamento è alle 20 alle Ogr con il reading di Alessandro Perissinotto accompagnato dai passi di Ivo Bertino e Debora Macello che si conclude con una milonga. La kermesse prosegue poi giovedì 30 e venerdì 1 luglio, per chiudere sabato 2 alle Ogr con «Waiting Tango y Gotan», una serata di milonga con performance e il lancio in anteprima di «Tango y Gotan», un cd che nasce dal grande successo avuto da Ana Karina Rossi, Horacio Ferrer e Alberto Mangone.

Domenica prendono il via gli European Championship, i campionati europei di tango, organizzati dall'European Tango Society di Barbara Cicero dietro mandato del Ministero della Cultura della città di Buenos Aires e inseriti all'interno di «Esperienza Italia». 150 coppie in gara provenienti da tutta Europa (oltre che da Israele e dalla Turchia, ammesse con una speciale deroga), una giornata dedicata alla storia dell'emigrazione italiana in Argentina (mercoledì 29 alle Ogr con dibattiti, presentazioni di libri e una mostra fotografica), una rassegna cinematografica, concerti, due spettacoli teatrali, le immaneabili milonghe pomeridiane e serali (una addirittura dalle 3 alle 7 del mattino), seminari e workshop, per un festival che fino al 3 luglio animerà la città (calendario completo su www.european-tango-championship.com).

L'appuntamento è per domenica prossima alle 19,30 in piazza Carlo Alberto con una milonga sotto le stelle nella quale si esibiranno i maestri delle scuole torinesi, mentre la gara vera e propria inizia martedì 28 negli spazi del Crdc di corso Sicilia 12, sede nella quale si svolgeranno tutte le sfide e le milonghe. L'evento si chiude sabato 2 luglio al Teatro Nuovo (ore 20,30) con «Gala Tango», lo show presentato da Max Pisu e da Sonia Belforte (che coincide con l'apertura di «Vignaledanza») che vedrà le esibizioni dei vincitori di questa edizione, oltre a quelle di grandi artisti e con Juan Carlos Coppez come ospite d'eccezione.

**Maratona di ballo**

L'Etnotango, fino a sabato 2 luglio, presenta un calendario ricco di eventi a ingresso gratuito. Nella foto Plume e Dorella

Il tango, una danza di coppia che affascina anche gli spettatori

E in settimana pure Etnotango

VUF=Very Unconventional Festival, la rassegna diretta da Monica Mantelli tra parate reading e milonghe in piazza

Premessa: un famosissimo allenatore di calcio avrebbe semplicemente chiesto «por-que?» E in questi giorni se lo staranno chiedendo anche gli amici tangueri torinesi, combattuti nello scegliere tra due rassegne di rilievo. Peccato, era già successo lo scorso anno, evidentemente chi organizza queste manifestazioni è amante della sfida. Per certi versi ben venga la concorrenza, ma quando si tratta di cultura il rischio di cadere in una competizione priva di senso, è alto.

Accanto al Campionato Europeo ecco dunque Etnotango VUF=Very Unconventional Festival, progetto ideato e diretto da Monica Mantelli che ha debuttato giovedì 23 giugno con una «Maratonita Cultural» al Circolo dei Lettori e al Museo della Resistenza e

che proseguirà fino al 2 luglio. **Venerdì 24** l'iniziativa si trasferisce in piazza Castello dove alle 17 viene presentato «Tango 3001» con Plume Fontaine e Dorella Gigliotti e a seguire street tango con milonga in piazza per chiunque voglia cimentarsi. Alle 18,30 parte la parata tanguera sotto i portici di via Pietro Micca fino al Museo del Design GH. Qui alle 19 viene inaugurata la mostra «Tango Colours» firmata dalla stessa Gigliotti. **Sabato 25** alle OGR (corso Castelfidardo 22), si prosegue con il reading «Tango per vendetta», protagonisti Ivo Beritno e Debora Macello. **Giovedì 30** si ritorna al Museo della Resistenza: dalle 20 un happening con videoproiezioni, milonga e uno show di 15 minuti di cultura ballata su idea di Alberto Raggi. Omaggio al Tango degli Emigranti **venerdì 1 luglio** dalle 17 con una nuova parata tanguera in piazza Castello. VUF si chiude **sabato 2** con un tributo al tango e al jazz di Astor Piazzolla. Info su <http://digilander.libero.it/etnotango/>. **[M.PR.]**

Torino Eventi



RITMIKA

Musica "verace" con Roy Paci

● La quindicesima edizione di Ritmika, il festival musicale della città di Moncalieri, ospita stasera alle ore 21 il travolgente ska-jazz di Roy Paci (nella foto di Barbara Ledda) & Aretusca. Da oltre tredici anni sulla scena italiana, la band torna in tour con un concerto dai toni rockeggianti, rivangando il passato con i ritmi di "Toda joia toda beleza". 45° Nord, via Postiglione 1, Moncalieri, ore 21, gratuito.

Arte, musica e parole
"Estate resistente" al via

Da domani

● Nel cortile del Museo diffuso della Resistenza si susseguono concerti, danza, libri e performance aperte al pubblico di ogni età.

Torna da domani per il secondo anno consecutivo la rassegna "Arcipelago. Estate resistente" a cura di Arci Torino, che quest'anno vede la direzione generale di Filippo Vincenzino. Fino al 31 luglio, il cortile del Museo diffuso della Resistenza (corso Valdocco 4/A, tel. 011/4361433, www.museodiffusotorino.it, www.arci torino.it), ospita spettacoli di danza, concerti, presentazioni di libri e installazioni artistiche (gratis).

Storie in competizione

Novità di quest'anno "Storie in lizza" - torneo di story slam, una gara di narrativa tra giovani scrittori, con giuria popolare. Inoltre per chi volesse visitare il museo, tutti i giovedì è possibile scoprire i



Non solo mostre Ma presentazioni di libri e iniziative in serie.

tesori delle sale fino alle ore 22.

Programma della settimana

Domani alle ore 21 Spazio libri: presentazione di *Culhwch. Apprendista eroe alla corte di Artù* di Andrea Roncaglione e *Lo splendor di Mompracem. Ovvero Yanez non ci sta!* di Filippo Sottile. Mercoledì, ore 19, mostra fotografica Sottosopra: Roma e New York da due punti di vista di Jens Seidel. Giovedì, ore 19, aperitivo

con sonorizzazioni musicali. A seguire performances di Boogie Woogie e Burlesque. Area relax e benessere a cura di Shanti e Scianti e Itado. Alle ore 19,30 mostra fotografica di Lorenzo "Rokito" Priori in "Burlesque". Venerdì dalle ore 21 doppio concerto con Fabio Colussi e gli Zinkari Macari Balcanico. Sabato dalle 21.30 sonorizzazioni a cura di Lele Roma. A seguire la band Gli ultimi in concerto. **Lucilla Sehiva**

31/08/2011

La Stampa

Museo della Resistenza
Festa di fine estate
con giochi da spiaggia

Gli eventi surreali dell'associazione Bianconiglio conquistano questa sera alle 20 il Museo della Resistenza con una festa di fine estate in stile Anni 80. Un tuffo nel passato a suon di battaglie di liquidator, gavettoni e altri tipici giochi da spiaggia, arricchito da un torneo a premi di twister. Su un tappeto di plastica di grandi dimensioni, i concorrenti dovranno sfidarsi a compiere il maggior numero di comandi, spostando mani e piedi sui cerchi colorati. A decidere le mosse, una lancetta collegata a una tavoletta quadrata: chi cade o sbaglia viene eliminato. Oltre alle pistole ad acqua, una piscina



gonfiabile dove poter fare il bagno. L'ingresso è libero.

**Museo diffuso
della Resistenza
corso Valdocco 4
Tel: 338/71.24.174**

LA STAMPA
SABATO 30 LUGLIO 2011

Giorno e Notte 73

T1 T2



Lomè

■ Sono due le band protagoniste del sabato sera di «Arcipelago» al Museo Diffuso della Resistenza, corso Valdocco 4a: alle 21,30 i Beatwings suonano i successi dei Beatles, alle 23 è la volta della band Lomè (foto). Ingresso libero. [D. CA.]

Giornata del rifugiato

LA STAMPA
17 GIUGNO 2011 T0.7

➔ IL 19 AL MUSEO DELLA RESISTENZA

Giornata mondiale dei rifugiati Convegno "Sguardi a confronto"

Rifugiati: uomini e donne che fuggono da paesi in guerra o perché perseguitati da regimi totalitari: la Giornata Mondiale del Rifugiato promossa dall'Onu nel 2001 costituisce un sostegno agli sforzi che l'Alto commissariato delle Nazioni unite per i rifugiati (Unhcr), le Ong e le altre organizzazioni del settore compiono per sensibilizzare l'opinione pubblica sulle sofferenze dei rifugiati. Proprio in questa occasione domenica 19 al Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà nei portici esterni al Museo, cortile e sala conferenze in corso Valdocco

4/a si terrà la giornata dedicata al «rispetto», per gli stessi rifugiati e per i diritti contemplati nella convenzione del 1951 relativa allo «status di rifugiato».

Dalle 16 alle 21 laboratori creativi per bambini con carboncini, colori e trucco, stand informativi, testimonianze sui rifugiati: gli eventi sono a cura di Progetto Tenda in collaborazione con Arci-Torino, Consorzio Kairos e Fondazione Dravelli. Alle 18, nella sala conferenze, si terrà un incontro dal titolo «Sguardi a confronto». Alle ore 19.30, buffet nel cortile del Museo e infine, dalle ore 21, sotto i portici esterni in via del Carmine 13, musica dal vivo a cura di Arcipelago. [T. M.]

T1 T2 PRCV

LA STAMPA
DOMENICA 19 GIUGNO 2011

Giorno e Notte | 79

Rifugiato

Dalle 16, «Storie del nostro mondo. Il Rifugio Politico a Torino»: laboratori, stand, video, mostre, musica e altro. Alle 18, dibattito «Sguardi a confronto. Testimonianze, immagini, riflessioni di operatori sociali e rifugiati politici a Torino». Alle 19,30 buffet, alle 21, musica a cura di Arcipelago.

Museo Diffuso della Resistenza, corso Valdocco 4/a

la Repubblica

DOMENICA 19 GIUGNO 2011

TORINO

■ XX

Appuntamenti

RIFUGIARSI A TORINO

Dalle 16 al Museo Diffuso della Resistenza in corso Valdocco 4/a si svolge la giornata «Storie del nostro mondo. Il Rifugio Politico a Torino»: un momento di incontro e confronto in occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato con laboratori, stand informativi, video, mostre fotografiche, trucco per i bambini, treccine, tavolo

artistico, musica e alle 18 il dibattito «Sguardi a confronto. Testimonianze, immagini, riflessioni di operatori sociali e rifugiati politici a Torino». Info www.museodiffusoresistenza.it

Estate al sud

24/06/2011

Torinosette

E...state al Sud

VIA ARTOM 14

ore 22 Fryda (folk rock)

➔ **Via Artom.** Ha sede in via Artom 14 il punto verde «E...state al Sud», sede domenica 26 alle 22 del concerto dei Fryda, duo strumentale formato da Francesco Moneti dei Modena City Ramblers con il fisarmonicista torinese Daniele Contardo. La stessa area ospita mercoledì 29 alle 21,30 la canzone d'autore brasiliana di Fabrizio Forte e Deborah Nurchis. Gratuito.

E...STATE AL SUD. (Parco Colonnetti, via Artom 14 - dal 24 giugno al 24 luglio; aperto mart-giov ore 19-24; ven, sab e dom 17-24). Un vero e proprio puzzle di iniziative, con concerti, esibizioni e lezioni aperte di danza, proiezioni di film, dibattiti, teatro, attività sportive. Venerdì 24 alle 21,30 spettacolo di danza; sabato 25 alle 17 laboratorio di teatro per bambini, in replica domani, alle 22 live music by Grumbi; domenica 26 alle 22 concerto dei Fryda; lunedì 27 alle 21,30 proiezione del documentario «Non c'è più una Majorette a Villalba»; martedì 28 alle 21 serata di danze occitane; mercoledì 29 alle 21,30 serata brasiliana e giovedì 20, alle 22, musica emergente (info 333/860.53.64 o fratelli@dravelli.it). **[L. I.]**

E...STATE AL SUD. Nel punto estivo «E...state al sud», nel parco Colonnetti in via Artom 14, sabato 25 e domenica 26, alle 17, è in programma un laboratorio di teatro per bambini. Info 333/8605364.

24/06/2011

La Stampa



alle 19

Parco Colonnetti

Apri il punto estivo E... state al Sud

Si alza stasera il sipario su «E...state al Sud», il punto estivo Arci nel Parco Colonnetti di Mirafiori, in via Artom 14. Tutti le sere, fino al 24 luglio, da martedì a giovedì dalle 19 a mezzanotte e da venerdì a domenica dalle 17 a mezzanotte, sono in programma concerti, esibizioni di ballo, serate danzanti, proiezioni di film, dibattiti, spettacoli teatrali, attività sportive ad ingresso libero.

1/07/2011

Torinosette

➔ **Via Artom.** Sempre al Parco Colonnetti, con ingresso da via Artom 14, ha sede la rassegna «E... state al Sud», dove venerdì 1 è serata latino americana con i Sudaka. Due in settimana gli appuntamenti con il blues: sabato 2 suona la Night Riders Blues Gang, seguita giovedì 7 dai No Smoking. Gratis alle 22.

E...state al Sud

VIA ARTOM 14

ore 22 Night Riders Blues Gang (blues)

E...state al Sud

VIA ARTOM 14

ore 22 Sudaka (musica latino americana)

City

Estate...al sud

● Lezioni aperte di tango argentino. Poi serata danzante con la scuola di tango *El Firulete*. **Parco Colonnetti, via Artom 14, ore 20.30, ingresso libero.**

8/07/2011

Torinosette

E...STATE AL SUD. (Parco Colonnetti, via Artom 14 - dal 24 giugno al 24 luglio; aperto mart-giov ore 19-24; ven, sab e dom 17-24). Un vero e proprio puzzle di iniziative, con concerti, esibizioni e lezioni aperte di danza, proiezioni di film, dibattiti, teatro, attività sportive. Venerdì 8 alle 22 concerto degli Skorie; domenica 9 alle 17 laboratorio di teatro per bambini (in replica domenica alla stessa ora) e alle 22 dj set; domenica 10, alle 20,30 lezioni aperte di tango e a seguire serata danzante; martedì 12 alle 21 ballo liscio; mercoledì 13 alle 21,30 animazione cubana e giovedì 14 alle 22 concerto di Fever 5 e Adam Smith (info 333/860.53.64 o fratelli@dravelli.it).

E...STATE AL SUD. (Parco Colonnetti, via Artom 14 - dal 24 giugno al 24 luglio; aperto mart-giov ore 19-24; ven, sab e dom 17-24). Un vero e proprio puzzle di iniziative, con concerti, esibizioni e lezioni aperte di danza, proiezioni di film, dibattiti, teatro, attività sportive. Venerdì 1 alle 22 concerto dei Sudaka; sabato 2 alle 17 laboratorio di teatro per bambini (anche domenica alla stessa ora), alle 22 concerto dei Night Riders Blues Gang; domenica 3 alle 20,30 lezione di tango argentino e serata danzante. Martedì 5 alle 21 ballo liscio; mercoledì 6 alle 21,30 spettacolo di danza del ventre e giovedì 7 alle 22 concerto dei No Smoking (info 333/860.53.64 o fratelli@dravelli.it).

E...STATE AL SUD. Nel punto estivo «E...state al sud», nel parco Colonnetti in via Artom 14, sabato 2 e domenica 3, alle 17, è in programma un laboratorio di teatro per bambini. Info 333/8605364.

DOMENICA 3. Milonga sotto le stelle alla *Cascina Giaione* (via

Guido Reni 102) dalle 21 con il dj Ignazio. All'*Aldobaldo* si balla con la musica della dj Paola per il Tangoaperitivo dalle 17,30. Al *Parco Colonnetti* (via Artom 14, impianto Guido Rossa), alle 20,30 lezioni aperte di tango e a seguire serata danzante a cura di El Firulete. Con la Noche de Milonga de Cierre si chiude al *Cdrc* la seconda edizione del festival Europeo.

E...STATE AL SUD. (Parco Colonnetti, via Artom 14 - dal 24 giugno al 24 luglio; aperto mart-giov ore 19-24; ven, sab e dom 17-24). Un vero e proprio puzzle di iniziative, con concerti, esibizioni e lezioni aperte di danza, proiezioni di film, dibattiti, teatro, attività sportive. Venerdì 15 alle 22 concerto dei Subliminal Verses; sabato 16 alle 17 laboratorio di teatro per bambini (anche domenica 17 alla stessa ora), alle 22 concerto di The B-Four; domenica 17 alle 20,30 lezioni di tango e serata danzante; martedì 19 alle 21 ballo liscio; mercoledì 20 alle 21,30 spettacolo di danza e giovedì 21 alle 22 Musica emergente by Arci real (info 333/860.53.64 o fratelli@dravelli.it).

Immigra

→ IL SITO DELLA SETTIMANA



Un'altra voce per gli immigrati

L'Arci di Torino pubblica www.immigra.it, grazie anche all'aiuto della redazione Arcimedia (costituita da volontari del Servizio Civile Nazionale) che ha voluto fortemente la rinascita del periodico ritenendolo utile strumento di informazione solidale. Una nuova veste grafica fa da scenario a una rodatissima modalità di dare informazione, oltre che in

italiano anche in spagnolo, francese e inglese. Una sezione è dedicata alle informazioni utili ai migranti, per aiutarli a districarsi tra uffici, burocrazia, opportunità. Altra sezione è Esperienze a confronto (<http://www.immigra.it/it/articoli/esperienze-a-confronto>), dove i rifugiati, attraverso videointerviste, documentano le molte esperienze di integrazione. [IV. BAR.]

Sguardi su Mirafiori

➔ NEL MAUSOLEO DELLA BELA ROSIN TRENTA SCATTI IN BIANCO E NERO DI 10 GIOVANI RACCONTANO IL QUARTIERE OPERAIO



«Skate in piazza Livio Bianco», di Alessandro Corio

Mirafiori come non l'avete vista

JENNY DOGLIANI

Mirafiori, nato come quartiere operaio legato alla Fiat, è raccontato con 30 scatti in bianco e nero in una rassegna promossa da Arci Torino che inaugura sabato 4 alle 17,30, nel Mausoleo della Bela Rosin. Gli autori sono 10 ragazzi torinesi e del Nord Italia, che hanno partecipato al workshop fotografico coordinato da Giulio Di Meo. Assieme agli abitanti hanno individuato luoghi emblematici e punti di ritrovo, come via Artom, via Dina e Parco Sangone, circoli, bocciofile e giardini. Luisella Francios



muta i palazzi di via Artom in raffinate composizioni geometriche, mentre Maurizio Pichierri ne fa lo sfondo di una partita di calcio.

Immersi nel verde gli scatti di Alessandro Corio, che immortalava le evoluzioni di uno skater e quelli di Tiago Brás e Patrizia Bonfratello: fiabesche visioni

Vedute particolari
Un caseggiato di via Artom in una foto di Maurizio Pichierri

con bambini protagonisti. Anziani compaiono nei ritratti di Chiara Runci, accanto ai giocatori di bocce di Federica Ravazzi e Anna Frandino. Allo sport guardano anche Sara Franco e Virginia Cassani, con scene di aikido e di box; chiudono il percorso le foto di Nicola Sacco, assistente di Di Meo.

«TORINO: SGUARDI SU MIRAFIORI»

MAUSOLEO DELLA BELA ROSIN
STRADA CASTELLO DI MIRAFIORI 148

Orario: mer-dom 10-12/15-19,
dal 4 al 19, tel. 011/561.31.13

Mirafiori Sud

Il quartiere si racconta in trentatré scatti



Una delle fotografie in mostra

Le diverse facce di Mirafiori Sud, quartiere in transizione, sono immortalate negli scatti di dieci fotografi, in mostra da sabato alle 17,30 nel Mausoleo della Bela Rosin in strada Castello di Mirafiori 148. L'esposizione, in tutto 33 opere, è frutto di un laboratorio di fotografia sociale a cura di Giulio Di Meo in collaborazione con Arci Torino. Gesti, eventi e tanti momenti di vita «normale» sono al centro delle immagini che ritraggono un'area più di altre colpita dalla crisi economica. Intento dei fotografi, testimoniare la transizione di Mirafiori da quartiere operaio verso una nuova identità ancora da definirsi. La mostra, a ingresso libero, è aperta da mercoledì a domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19. [E. GRA.]



alle 17,30

Mausoleo Bela Rosin La periferia diventa un click

È la periferia al centro dell'inchiesta «Torino: sguardi su Mirafiori», la mostra di fotografia sociale che s'inaugura oggi alle 17,30 nel Mausoleo della Bela Rosin, in strada Castello di Mirafiori 148. In esposizione, fino al 19 giugno (da mercoledì a domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19), 33 scatti di dieci reporter. Al taglio del nastro seguirà la proiezione di video sulla preparazione dell'evento.

Cadregafest

→ DUE GIORNI DI CONCERTI AL TEATRO LE SERRE DI GRUGLIASCO

Il rock della Cadrega

Per il quinto anno consecutivo il circolo Arci La Cadrega di Torino, festeggia la chiusura della stagione con un festival, il «Cadregafest», che nel 2011 raddoppia l'offerta, dividendo l'evento in due giornate, venerdì 24 e sabato 25. Altra novità è rappresentata dalla location, identificata nel Teatro Le Serre di Grugliasco, avente ingresso da via Tiziano Lanza 31.

Sono ben 26 le band emergenti scelte da Pier Paolo Sbroglia, presidente del circolo La Cadrega, attingendo tra quelle che abi-

tualmente gravitano intorno alle attività del circolo. Nell'enorme quantità di gruppi coinvolti, è ovvio attendersi una moltitudine di generi musicali da ascoltare nella maratona musicale del Cadregafest: si va dalle varie sfumature del metal e del punk della prima sera, alla variopinta proposta del sabato, con band che spaziano tra rock, folk, ska, musica popolare e altri stili musicali. Ogni giorno si suona senza interruzioni dalle 16,30 fino alle 2 di notte e l'ingresso al teatro è gratuito.

I 26 gruppi sono divisi in numero uguale tra le due serate: venerdì suonano, nell'ordine, i primi 13, con varo affidato agli Shiofuki, e programma della giornata che prosegue con B.u.t., Lapsus, Kynesis, La Gorgia, Efestos, Gedia, Heretica, Veil, Barriera XXI, Lou Quinse, Savage Souls e Nebbia.

Sabato si riparte con Apple Trip, seguiti a ruota da Seal Of Soul, Eroi A Tempo Perso, Gemini, Roito H.c., Mind The Gap, Cabrones, Gotland, Outsiders, Afu, Sexexecutioners, Eleven e chiusura con Unniverso. [CH.AM.]

Mirafieri

la Repubblica

GIOVEDÌ 29 SETTEMBRE 2011

TORINO

La rassegna

Notari e un folk da battaglia per l'orgoglio di Mirafiori

QUATTRO giorni per essere orgogliosi di Mirafiori. Da oggi e fino al 2 ottobre il Mausoleo della Bela Rosin in strada Castello di Mirafiori ospita la prima edizione di "Mirafieri: Fieri di Mirafiori Fest", una rassegna dedicata all'arte e alla musica con il fine di rivitalizzare lo storico quartiere torinese. Durante l'iniziativa si svolgeranno le selezioni regionali del concorso Marte Live nelle sezioni di fotografia, pittura, danza e musica. I vincitori parteciperanno alla finale nazionale che si svolgerà dal 12 al 15 ottobre all'Alpheus di Roma. Si parte alle 19 con un aperitivo con dj set Cactus, seguito alle 21 dal concerto dei SoPhi, con l'intervento musicale del chansonnier torinese Marco Notari. Venerdì 30 settembre alle 21 serata dedicata al Combat Folk con Egin e Klan Destyno, mentre sabato 1 ottobre, alla stessa ora, selezione regionale dei gruppi musicali Martelive. Gran finale "occitano" domenica 2 ottobre con l'esibizione del gruppo Coup de Foudre trio. Ingresso libero.

(f.dal.)

FestivalStoria "Sono eroi o sono canaglie"

FestivalStoria

Così può risorgere una nazione

LUCA INDEMINI

Quattro giorni, tre comuni coinvolti, sedi prestigiose e oltre trenta ospiti. Partendo dalle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, la settima edizione di FestivalStoria propone approfondimenti e riflessioni su «Risorgimenti, Ricostruzioni, Rinascite. Come può sorgere o rinnovarsi una nazione».

Da oggi a domenica, a Torino, Saluzzo e Savigliano, si alterneranno incontri e dibattiti, ma anche spettacoli teatrali e musicali, letture e proiezioni. Dopo la prolusione di Angelo d'Orsi, ideatore e direttore del-

la manifestazione (oggi alle 15,30 al Goethe Institut di piazza San Carlo 206), si entra nel vivo della questione con la laccio magistralis di Luigi Mascilli Migliorini, «Il Risorgimento e l'Unità d'Italia nelle celebrazioni del 150°», tra storiografia e dibattito politico». Andando al di là dai confini storici e geografici, si proverà ad ampliare lo sguardo per affrontare le diverse modalità con cui i popoli si sono liberati da schiavitù e tirannie o attraverso cui sono nate, e in alcuni casi sono state «inventate», le nazioni (calendario completo su www.festivalstoria.org, info al 348/08.27.192). La serata prosegue al Circolo Arci Neruda, in via Giachino 28/e, dalle 22, con



Il cantautore Alessio Lega

«Fondere, Confondere, Rifondere. Le Storie cantate», concerto di Alessio Lega, vincitore della Targa Tenco. Gli incontri a Torino continuano nella giornata di domani al Goethe e nella Sala Lauree di Scienze politiche, di via Verdi 25, mentre prendono il via gli appuntamenti a Savigliano e Saluzzo, dove domenica verrà consegnato il Premio FestivalStoria a Luciano Canfora.

La stampa 13/10/2011

Jorge e il materasso

→ MERCOLEDÌ 16 NOVEMBRE

Torino7 11/11/2011

Il Sudamerica, lotte avanguardia, futuro secondo Zamburru

Mercoledì 16 alle 18 da Spazio Arci, al Comitato Arci di Torino in via Verdi 34, il medico psichiatra torinese Ugo Zamburru presenta il suo «Jorge e il materasso»; intervengono Mariagrazia Pellegrino (assessore all'Istruzione della Città di Torino) e Maria Cristina Spinosa (assessore Pari Opportunità della Città). «Jorge e il materasso» (ediz. Progetto Letterario Alga, sottotitolo «Diario di viaggio tra Buenos Aires e Torino») racconta di esperienze vissute in prima persona dal 1994 a oggi; Zamburru fa un diario dei suoi viaggi in Sudamerica, nati dall'amore per Chatwin, e dei forti



Lo psichiatra Ugo Zamburru

incontri vissuti con vari movimenti progressisti: quello della difesa dell'acqua pubblica, il popolo di Porto Alegre, le madri argentine di Plaza de Mayo, gli H.L.J.O.S., i piqueteros. Zamburru non si illude che il cammino sia facile ma parla di risveglio anche per l'Italia e per Torino, dove vive e lavora, e dove ha creato il circolo Arci Caffè Basaglia.

Torino7 25/11/2011

TFF OFF

Tff Off all'Arci

→ Il Torino Film Festival quest'anno è anche Off: lo spazio Arci, via Verdi 34, propone infatti dal 25 novembre al 3 dicembre «Libera Critica in Libero Spazio», iniziativa nata da un'idea Altera e realizzata in collaborazione con Arci Torino, Effettonotteonline, E.Va. e la Riserva Culturale. Il «Tff Off» vivrà quindi in contemporanea con il Torino Film Festival, dal 25 novembre al 3 dicembre, nella sala polivalente di via Verdi 34 ogni pomeriggio dalle 14 alle 16: «studenti e cittadini - si legge nella presentazione - contribuiranno a costruire uno spazio orizzontale e aperto al dialogo. I temi non saranno imposti, ma sorgeranno spontanei a partire dalle esperienze cinematografiche di ognuno. Le idee più interessanti, le critiche più originali e le riscritture più irriverenti dei film visti potranno essere pubblicate sul web allargando alla virtualità il percorso di critica e dibattito sul Tff».

Il Tff Off si annuncia quindi come uno spazio alternativo di discussione e confronto sul Torino Film Festival: nella nuova sede dell'Arci di Torino gli amanti del cinema potranno incontrarsi e confrontarsi sui film in concorso, organizzare dibattiti spontanei sulle prove cinematografiche in visione. Il «Tff Off» sarà uno spazio complementare al Torino Film Festival e allo stesso tempo un luogo inedito. Info. 011/199.07.670.

Museo della Resistenza

Un happening rock per salvare la storia partigiana

Dalle 15,30 alle 20,30 otto artisti suonano gratis

PAOLO FERRARI

Il nome è lungo. Museo diffuso della Resistenza, della deportazione, della guerra, dei diritti e della Libertà. Ma la sua vita potrebbe essere molto breve. Nubi fosche si addensano sul futuro dell'istituzione torinese, che da tempo ha denunciato pubblicamente di essere sull'orlo del tracollo per i massicci tagli di bilancio e ritardi nel conferimento dei contributi già deliberati da parte dei tre enti pubblici fondatori, ovvero la Regione, la Provincia e il Comune. Mentre i tre enti stanno affrontando l'emergenza tramite un tavolo comune di lavoro, l'appello del museo si è tradotto in una chiamata a raccolta per tutto il mondo della musica, dell'arte, del teatro e della cultura in qualche modo sensibile all'argomento. E la risposta non si è fatta attendere: il cartellone «Insieme per la memoria», varato lo scorso 4 dicembre al Conservatorio con un affollato tributo al cantautore folk antifascista Alberto Cesà, ha collezionato più di trenta eventi, tra concerti, reading, serate disco, vernissage, tavole rotonde e performance teatrali che hanno coinvolto una buona cinquantina di artisti. Compreso un insolito rango sotto i portici che ha sconfitto il freddo con il calore della musica di Buenos Aires.

Oggi l'itinerario si conclude con l'appuntamento di

Illa Rosso

Sta per pubblicare il disco «Bellapresenza» con l'etichetta cittadina Inri



Sul palco

El Bastardo

Scende dai monti con la sua chitarra ruvida e lo stile country ma anche un raffinato esponente blues



Le Armosfere

Unica band non torinese del pomeriggio: arrivano dalla Campania, famosi dopo le finali di «Sanremo Rock» 2010



La stampa 8/01/2012

Il ritorno di Lalli

Lalli torna a esibirsi con il pathos che la contraddistingue e con le sue canzoni tra esistenzialismo e passione civile; è il suo primo live dopo l'estemporanea riunione dei Franti dello scorso anno

maggior richiamo. È il concerto pomeridiano in programma a partire dalle 15,30 sotto il portico esterno della stessa sede del Museo, in corso Valdocco 4/a. Un raduno rock a tutti gli effetti, cui partecipano sia personaggi noti a livello nazionale che realtà emergenti della scena locale.

Afar notizia è immanzitutto il ritorno di Lalli, nome d'eccezione del rock d'autore italiano. Dopo aver contribuito in modo determinante alla crescita della new wave radicale nostrana con la band Franti e aver dato vita a un vivace arcipelago di progetti paralleli, la cantautore torinese ha intrapreso nella seconda metà degli Anni Novanta la carriera solista, seducendo la critica e il pubblico d'essai con gli album «Tempo di ventos»,

«All'improvviso, nella mia stanza» ed «Elias», quest'ultimo virato alle tinte della world music con il prezioso contributo di Pietro Solizzo. Tutto da scoprire il set dal vivo con cui la scintillosa alternativa torna in pubblico dopo un paio di stagioni di silenzio.

Ala successiva generazione della canzone d'autore è iscritta da cinque anni, ma il suo ritorno a sostegno dell'istituzione sabuda

LA KERMESE

Chiude un mese d'iniziative a sostegno dell'istituzione sabuda

esponente della scena blues - fingerpicking nostrana di sapore garage rock. Diffusore di strumenti a corda insoliti come l'ukulele, propone composizioni proprie e rivisitazioni di standard del genere, con il suo inconfondibile stile country.

Completano il menù alcune

giovani formazioni locali. Max Molteni è uno jazzista cantabile e chitarrista horror trash, i Cabaret Savage sono di area indie rock, Luis Destino simboleva nell'ambito del folk, Um'Verso è un quintetto debuttato nel 2005 al pop rock e Le Armosfere arrivano da Caserta dopo aver messo in mostra le loro qualità lo scorso anno alla fase finale di «Sanremo Rock». Questi due ultimi gruppi sono legati allo studio Fiorino di via Boston, che sostiene l'iniziativa a favore del Museo della Resistenza coordinata dall'Arco di Torino con il contributo della Circolazione L. L'ingresso al concerto, che indicativamente si protrarrà fino alle 20,30, è gratuito.

Museo della Resistenza

Corso Valdocco 4/c

Tel. 011/442.07.80

Torino7 10/02/2012

Web

MISTRESS



DI
ALESSANDRA C

E' sicuramente la più famosa associazione di promozione sociale e nel suo statuto premette di affondare le radici nella storia «del mutualismo e del solidarismo italiano, rappresentando la continuità, storica e politica, con l'Arci delle origini». E' la Federazione Arci, fondata a Firenze il 26 maggio 1957, e oggi nasce, in grande stile, il portale d'informazione Arci per il territorio piemontese www.arci-piemonte.it

Arci Piemonte entra, in modo puntuale e ben organizzato, nell'era della comunicazione digitale, aprendo un portale regionale ricco di contenuti e perfettamente fruibile.

Il sito mette il focus sul Comitato regionale che vede oltre cinquecento basi associative, avvalendosi anche di aggiornamenti continui dall'Arci nazionale. La sinergia dà vita a una piattaforma web in grado di raggiungere un numero elevato di utenti che non si esauriscono nei confini del nostro territorio.

www.arci-piemonte.it mette in rete le iniziative quotidiane delle basi associative, di carattere sociale e culturale, con uno sguardo critico e attento alle politiche del territorio, rivolgendosi agli oltre centomi-

la associati piemontesi e agli utenti interessati ad approfondire determinate tematiche non solo territoriali.

ArciPiemonte è un progetto low budget, che prende vita dall'impegno volontario del gruppo dirigente e viene aggiornato, in modo assiduo, dalla redazione sperimentale operativa nelle otto province del Piemonte. Le campagne sociali, le manifestazioni, gli spettacoli, i concerti, la video gallery e la web radio, tutto, anche la più piccola serata nel circolo di borgata, sono indicate.

I canali «Real» per la musica, «Ucca» per il cinema, «Babylon» per la promozione della lettura e della letteratura, i progetti sociali realizzati dai Comitati, le attività culturali e ricreative svolte nei circoli, le convenzioni ai soci, la mappa completa per trovare ogni circolo o associazione, sono solo alcuni dei contenuti che troverete.

Ora chi è in possesso della tessera Arci e la usa, sempre e solo, per andare nel circolo sotto casa, non ha più scusanti! Esplorando il portale troverete ottimi motivi per variare, come ad esempio il corso di portoghese di base proposto dall'associazione Warã, www.wara.it, tenuto da un'insegnante brasiliana con specifica esperienza di insegnamento del portoghese come lingua straniera.

Rassegna Cinema Laico

→ ARCI



Habemus
papam
Nanni Moretti
ha diretto
e interpretato
il film

Torino 7 24/02/2012

Una rassegna di cinema sull'etica laica

CHIARA PRIANTE

Un'etica laica di fronte agli interrogativi e alle sfide, individuali e collettive, che il mondo contemporaneo pone. E' la chiave di lettura della quarta Rassegna biennale del Cinema Laico, in programma dal 1 marzo al 19 aprile nella sede dell'Archi di Torino, in via Giuseppe Verdi 34. Organizzata dalla Consulta Torinese per la laicità delle istituzioni, con Archi Comitato di Torino e Uccia-Unione Circoli Cinematografici Archi, e con il patrocinio di Museo Nazionale del Cinema e Città di Torino, la rassegna, a ingresso libero, intende proporre una riflessione sul «metodo della laicità».

I film in programmazione scandagliano la società odierna, sempre più multiculturale, multietnica e multireligiosa. Una società che, dicono gli organizzatori nella presentazione, necessita di un'etica laica, per definizione non dogmatica né assolutista, un'etica libera e tollerante, rispettosa, aperta al confronto e a una più civile convivenza tra individui e tra gruppi.

Giovedì 1 marzo alle 18 l'inaugurazione con «Liberi di scegliere - Scelte consapevoli e responsabili sul fine vita», blob-documentario di Dario D'Incerti, prodotto dalla Soms Edmondo De Amicis e dalla Consulta Torinese per la laicità delle istituzioni. Si tratta d'una raccolta d'al-

cuni brani di film su questioni complesse, controverse e spesso dolorose come l'eutanasia, il testamento biologico e il fine vita. A seguire dibattito con Giorgio Viarengo, presidente Soms De Amicis, Tullio Monti, coordinatore della Consulta, Mina Welby, copresidente Associazione Luca Coscioni, Bepino Englaro, presidente associazione Per Eluana, Mario Riccio, medico anestesista di Piergiorgio Welby, Emilio Cerveri, presidente Exit-Italia e Dario D'Incerti, regista.

Si prosegue (appuntamento sempre alle 18) l'8 marzo con la visione di «Habemus Papam» di Nanni Moretti, il 15 marzo con «Corpo celeste» di Alice Rohrwacher, il 22 con «Mine vaganti» di Ferzan Ozpetek, il 29 con « Lourdes » di Jessica Hausner, il 5 aprile con «Persepolis» di Vincent Parronau e Marjane Satrapi. Il 12 aprile c'è la presentazione, seguita da dibattito, di «Così è (se vi pare)» di Irene Dionsio e Matteo Tortone, prodotto dall'Associazione culturale Fluxlab e dalla Consulta, un documentario-inchiesta che racconta le attività pubbliche e private del Movimento per la vita unicamente attraverso la voce e le azioni dei suoi massimi dirigenti nazionali, toccando il tema delle posizioni anti-abortiste, per la «guarigione» dei gay e contro l'eutanasia e svelandone luci, ombre e contraddizioni.

Il 19 aprile si chiude con «La lunga strada» di Paolo Balmas.

La rassegna

Il documentario "Liberi di scegliere" sul tema del fine vita apre domani la Biennale all'Archi di via Verdi con Mina Welby e Beppino Englaro

SENZA DIO

Dal caso Eluana a "Lourdes" il cinema laico va in vetrina

CLARA CAROLI

UN "blob" sul fine vita per affermare la sacralità del diritto di scegliere. S'intitola appunto "Liberi di scegliere" il documentario-collage realizzato da Dario d'Incerti (critico e filmmaker emiliano autore de "Il bambino creativo"), che viene proiettato domani alle 18 nella saletta Archi di via Verdi 34, dietro l'Università, in apertura della

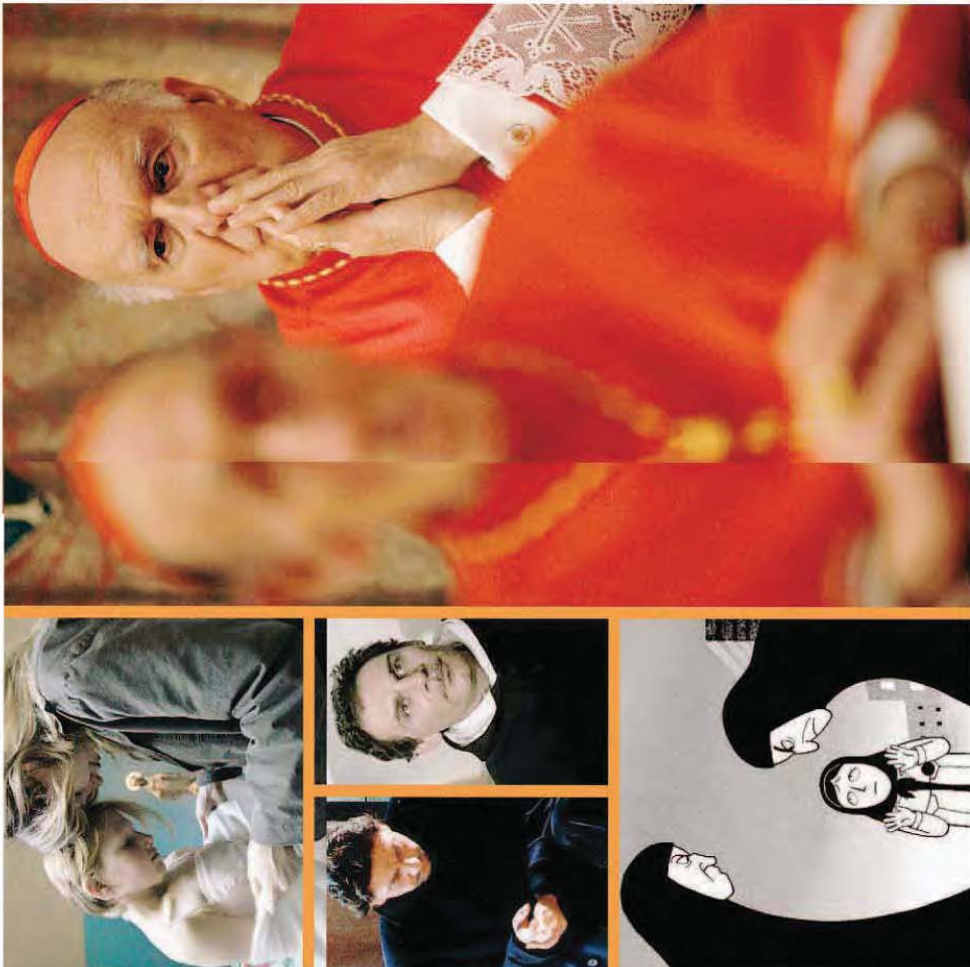
proiezione un incontro sul testamento biologico e l'eutanasia al quale partecipano alcuni protagonisti del dibattito etico nazionale come Mina Welby e Beppino Englaro. «Sempre più cineasti si cimentano con le tematiche legate alla laicità — sottolinea Tullio Monti della Consulta — Per questo abbiamo voluto affiancare alle opere di fiction alcuni documentari che abbiamo prodotto».

La seconda anteprima, giovedì 12 sempre alle 18, sarà infatti dedicata a "Così (se vi pare)" del torinese Irene Dionisio e Matteo Tortone, prodotto da Fluxlab, inchiesta sulle attività pubbliche e private del Movimento per la Vita, tra i trucchi, ombre e contraddizioni. A seguire si discute di temi caldi legati alle posizioni dei pro-vita, da quella anti abortiste alle battaglie per la «guarigione» dei gli altri Giovanni Caponnetto del Torino Pride.

Il 19 ancora cinema sociale con "La lunga strada" di Paolo Balzamas, storia della resistenza italiana dalle origini ad oggi, pro-

Nel festival titoli come "Habemus papam", "Corpo celeste" e "Iraniano" e "Persepolis" della Satrapi

quarta Biennale del Cinema Laico. Il film vede tra i produttori la Consulta Torinese per la Laicità delle Istituzioni, che organizza la rassegna in collaborazione con Arci e Ucca, con il patrocinio del Museo del Cinema. Segue la



dotto dalla Consulta anche in questo caso, assieme all'associazione Iran Libero e Democratico. Serata tutta iraniana, a poche settimane dalla vittoria all'Oscar di "Una separazione". E, restando in argomento, c'è anche "Persepolis", il bellissimo film tratto dalla graphic novel di Marjane Satrapi, nel fitto programma fiction della Biennale fino al 19 aprile.

Si comincia l'8 marzo con "Habemus Papam" di Moretti, inno alla laicità con i tormenti di Papa

Melville/Piccoli che rifiuta la carica di pontefice lasciando la Chiesa senza guida. E ci sono poi manifesti del pensiero laico come l'«Iraniano» di Giuliano Montaldo, il "Galileo" della Cavani, fino a "Mine vaganti" di Ozpetek. Da rivedere, tra i più interessanti: "Lourdes" di Jessica Hausner, che smaschera riti e isterie dietro le guarigioni "miracolose" al santuario mariano, e "Corpo celeste" di Alice Rohrwacher, liberamente tratto dagli scritti della Ortese, storia di una

tredecimenne che si sottrae al catechismo bigotto praticato in un paesino della Calabria rifiutando di essere reclutata come soldato di Cristo.

«L'Archi mette a disposizione la sala di via Verdi — spiega il presidente di Arci Torino, Gian Giacomo Parigi — affinché diventi luogo di incontro e punto di contatto con altri circoli per una rete di diffusione del cinema e della cultura laica più ampia possibile».

© GEMICOURT/REUTERS